

2 2 5 3 9

সুপ্রসিদ্ধ বাঙালী

অধ্যাপক

ইংরেজী “টর্কিশ্ টেলস্”



ঐযুক্ত বাবু শ্রীনাথ দোমজ মহাশয়ের

আনুকূল্যতায়

শ্রীদ্বারকানাথ কুণ্ড

কর্তৃক

বাংলা পদ্যে অনুবাদিত

“প্রমাদান্ধবোধাদ্৷ সধিকৃষ্ণমিহোদিতং।

দোষহীনাঃ দয়াধীনাঃ প্রবীণাঃ শোধয়ন্তঃ”

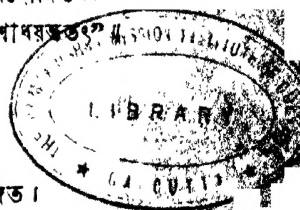
কলিকাতা

“লক্ষী বিলাস যন্ত্রে” মুদ্রিত।

বাং ১২৬৫ ইং ১৮৫৯।

এই পুস্তক পুরাতন চীনা বাজারে

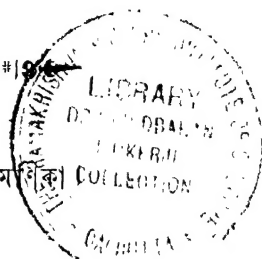
৪৮ নং পুস্তকালয়ে বিক্রয়ে।



তুরকায় হাতহাস ।

→ ৩/৭/১৯

উপক্রম



ধবায় বিখ্যাত দেশ পারস্য নগর ।
সুবেদ্র নগরী হতে শোভায় সুন্দর ॥
আমাকিন নামে তথা ছিলেন ভূপতি ।
বিদ্যা বুদ্ধি গোরবে যেমন রতপতি ॥
পবেশের ধনাগার পূর্ণ ছিল ধনে ।
নিরঞ্জে ধনেধরে তুচ্ছ হয় মনে ॥
বলে মহাবলী ভূপ মতো যুধিষ্ঠির ।
দর্পে দশানন তুল্য দানে কর বীর ॥
ক্ষমা গুণে ক্ষতি সম ক্ষমতা প্রচুর ।
তুর্জন দলনে দক্ষ যুদ্ধে মহাপুর ॥
না ছিল নগের রাজ্যে দরিদ্র সুদীন ।
সকলেতে সদাকাল স্থখে কাটে দিন ॥
মড় রিপু পরাভব পার্শ্ববের মনে ।
সুপালনে সদা স্থখী ছিল প্রজাগণে ॥
ন্যায় পরতায় রাজ্য পালেন ভূপাল ।
সুজন সুদদ সদা কুজনের কাল ॥
সকলেতে সুপণ্ডিত সভাসদ যত ।
মচিব জীবের তুল্য গুণ কব কত ।
অবনী নাথের অনুচর যত জন ।
সকলে সুশাস্ত্র প্রভু ভক্তি-পরায়ণ ॥
কোন উপদ্রব নাই ছিল রাজ্যে তার ।
সদাকাল ছিল তথা ধর্মের বিচার ॥

বসুধা পতির ছিল এক বংশধর ।
তুর্জিহান অভিধান পরম সুন্দর ॥

কুমার কি মার কি কুমার হয় ভান ।
মানস মোহিত হয় হেরিলে বয়ান ॥
বদন শরদ শশী সুহাস কৌমুদী ।
হেরি কুল সরে ফুল কামিনী কুমুদী ॥
যুবক-যুবতী-জন-বল্লভ কুমার ।
ধরায় তুল্লভ সর্ব গুণের আধার ॥
শিষ্ট শাস্ত্র মিষ্ট-ভাসী দয়ার-সাগর ।
মভ্য ভব্য কাব্য রসে রনিক শেখর ॥
পরাদর বংশধর ধরাধামে ধন্য ।
বিবিধ বিদ্যায় ছিল বিশেষ ব্যুৎপন্ন ॥
বারেক তাহার সঙ্গে আলাপন যার ।
কি কব অধিক ভাবে প্রাণাবিক তার ॥
অবণের ক্ষুধা হরে বচন সুধায় ।
দে সুধা পাইলে কেবা সুধায় সুধায় ॥
সবাসহ সমাপ্তাপ কবেন কুমার ।
গরিমা গরিমানীন নিকটে তাহার ॥

মহীপের মহিলার নাহয় বর্ণনা ।
কপে রমা গুণে বাণী পতি পরায়ণা ॥
কায়া অনুগত ছায়া যেমন প্রকার ।
মহীপাল-মহিষী প্রমাণ পথ তার ॥
একান্ত স্বকান্তগত প্রণয়িনী যার ।
মরল স্বভাব যুত বিনীত কুমার ॥
প্রজাবর্গ উপবর্গ তাজি রহে বশ ।
সর্বদা সমাজ পরিপূর্ণ নানারসে ॥

সাধুজন পরিবৃত্ত পরিষদ যার।
 মর্ত্তে থাকি স্বর্গমুখ ভোগ্য সে রাজার।
 কিন্তু চির সম সুখ নারহে কখন।
 সুখ দুঃখময় এই সংসার গহন।
 ক্ষণিক অলিক বিধ প্রপঞ্চ যড়িত।
 যেমন মিদাষে মনে প্রকাশে তদ্বিৎ।
 কালের বিস্তৃত হস্ত ছাড়া কেহ নয়।
 হয় ভুজগ প্রতার হইলে সময়।
 অকালেতে মৃত্যু না মহিবী রতন।
 কালের করলে পড়ি তেজিল ভীবন।
 মহিলাব মরণে মতীপ সকাবর।
 নয়ন নীরদে নীর বহে নিরন্তর।
 শোক সন্তাপিত দ্বাস্ত তেজিসিংহাসন।
 পতিত অবনী পুষ্ঠে অবনী-ভূষণ।
 নাহি খায় অন্ন জল সদা নিরাহার।
 স্বদার শোকেতে সব হেরে শূন্যকার।
 শয়নে স্বপনে আর অশনে গমনে।
 রানীর যুরতি তাঁর সদা ভাগে মনে।
 রাজ-কার্য্যে নাহি মন সদা অন্য মন।
 কাহারো সহিত নাহি করে আলাপন।
 সভাসদ জন বৃক্কাইল যথোচিত।
 তবু তাহে পার্শ্ব নাহন প্রবেশিত।

এইরূপে কিছু কাল বিগত হইল।
 পরেতে ধরিত্রী-পাল ধৈর্য্য ধরিল।
 পূর্বে মহিমীর শোক হন বিস্মরণ।
 চিত্ত স্থির করি রাজ-কার্য্যে দেন মন।
 সচিব সদস্য বর্গ একত্র হইয়া।
 নিবেদয়ে হুপতির নিকটে আসিয়া।
 “ঐবৃতের ঐচরণে এই নিবেদন।
 পুনর্বার দার গ্রহ করুন রাজন।
 তোমারে গৃহীত দার দেখে সুখি হই।
 তব রূপা কম্প শাখী আশ্রয়েতে রই।
 তব অঙ্কে রাজ লক্ষী করুন বিহার।
 নিরন্তর এই আশা আমি সবাকার,,।
 ভব্য বর্গ ভারতী-শ্রবণে ভূমিপতি।
 করিবেন দার-গ্রহ, দিলেন সম্মতি।

সটাইল ঘটক ঘটনা পরিণয়।
 করিলেন দার-গ্রহ রূপ সদাশয়।
 কান্দিজা তাহার নাম রমণী-রতন।
 অতুলনা রূপ তার নাহয় তুলন।
 হোড়নী বাপদা “নী লাভনোর খনী।
 কন্দর্প-করাল-কান্দ-ভুজঙ্গের-মণি।
 মুচুহুরা প্রখরা স্ববাবনা নিগুণ।
 ছলা কলা জানে বালা ধরে কত গুণ।
 পাঠিয়া পৃথিবীপতি নর প্রণয়িনী।
 কোতুকে কাটান কাল সহিয়া কামিনী।
 “রন্ধের তরনী ভারী বড়প্রাণ চেয়ে,,।
 রুতার্থ হলেন রূপ মনভার্থা পেয়ে।
 রতন অধিক তারে যতন সর্বদা।
 করিতে চক্ষের আড় না পারেন কদা।
 “কিন্তু তরুণীর রন্ধে হয় বিধ বোধ,,।
 কোন মতে নাহি রাখে প্রেম অনুরোধ।
 অগত্যা হুপের সহ করে সে শয়ন।
 “সোগী যেন নিম খায় মুদিয়া নছল,,।
 যুবতীর যুগ্মজনে প্রণয়-প্রবণ।
 রাজ কুমারের প্রতি মজে তার মন।
 কামিনীর কামাশা প্রবল অতিশয়।
 লোক লাজ ধর্ম্মভয় করে পরাভয়।
 সম্বন্ধে যে জন হয় তাহার তনয়।
 বাঞ্ছিল তাহার সহ করিতে প্রণয়।
 দিবা নিশি এই ধ্যান কামিনীর মনে।
 কিরূপে আলাপ করে কুমারের সনে।
 কিরূপে মনের কথা করিবে জ্ঞাপন।
 কেননে হইবে তার প্রণয় ভঞ্জন।

রাজার-কুমার অতিধর্ম্ম-পরায়ণ।
 সদা সাধু সহ করে শাস্ত্র আলাপন।
 আবু মাস কার ছিল অধ্যাপক তার।
 জ্যোতিমে বিশেষ তার আছে অবিকার।
 ত্রিকামজ্ঞ ধর্ম্ম-নিষ্ঠ পরম-পণ্ডিত।
 নানাবিধ গুণ গণে ছিল সে গণ্ডিত।
 তাহার নিকটে থাকি রাজার-মন্দন।
 সর্বদা জ্যোতিষ-শাস্ত্র করে অধ্যয়ন।
 এক দিন আবু মাস কার বিচক্ষণ।
 কুমারের জন্ম কৌন্তী করিল গণন।

নক্ষত্র নগ্ন প্রতী করি নিরীক্ষণ ।
 জ্বলিল বিদ্যার যোগে সকল কারণ ॥
 বিরলে কুমারের ডাকি কহিল বচন ।
 “ যুববাহু ! মম বাক্য করহ শ্রবণ ॥
 দেখিবার্য কোমলী তব করিয়া নিয়ম ।
 তব পক্ষে অন্তকূল নহে গ্রহচর ॥
 জনম নক্ষত্র শুভ না হেরি তোমার ।
 হয়েছে শনির দৃষ্টি গ্রহ শক্তি আর ॥
 এই জন্য মম মনে হইতেছে ভয় ।
 দেখিতেছি বাছা ! তব জীবন সংশয় ॥
 শুনিয়া গুরুর বাক্য কুমার অবাক ।
 ভয়ে আব মুখে তার নাহি সরে বাক ॥
 বিবর্ণ হইল বর্ণ লাবণ্য মলিন ।
 ব্যাকুল হইল যেন জলছাড়া মৌন ॥
 এইরূপ নিরখিয়া শিমোব আকার ।
 আগ্রাস করিয়া বলে আব্রামাস্কার ॥
 “ ভয় নাহি যুবরাজ ! স্থির কর মন ? ।
 আমা হইতে হবে তব বিপদ বারণ ॥
 প্রতিকূল গ্রহ তব ইহা যিখা নয় ॥
 কিন্তু তব ইহাতে নাহিক কিছু ভয় ॥
 ঈশ্বর রূপায় হেন শক্তি আমার ।
 অচিরে করিতে পারি গ্রহ-প্রতিকার ॥
 এই মম উপদেশ করহ ধারণ ।
 আশু তব এ বিপদ হইবে যোচন ॥
 চল্লিশ দিবস তুমি মৌন হয়ে ববে ।
 কোনমতে কার সহ কথা নাহি কবে ॥
 যদ্যপি পালন কর অনুজ্ঞা আমার ।
 বিপদ নাগবে তবে পাইবে নিস্তার ॥
 যদ্যপি না কর তুমি মৌনাবলম্বন ।
 নিশ্চয় জানিবে তব হইবে মরণ,, ॥
 আচার্য্য-ভারতী শুনি ভূপতি-তনয় ।
 প্রণতি পূর্বেক স্বীয় গুরুপ্রতি কয় ॥
 “ করিলেন যে অনুজ্ঞা অধীন-কিন্তরে ।
 পালন করিব আমি কহি সত্য করে,, ॥
 শুনিয়া সন্তুষ্ট অতি আব্রামাস্কার ।
 কবজ বাজিয়া দিল গলেতে তাহার ॥
 সে কবজ গলে যেই করয়ে ধারণ ।
 রক্তাস্ত্রের ভয় তার না থাকে কখন ॥
 সকল বিপদ হতে হয় সে উদ্ধার ।
 কোন সন্তে কোন ভয় নাহি থাকে তার ॥

কুমারের গলে সেই কবজ বাজিয়া ।
 আব্রামাস্কার গেল বিদায় লইয়া ॥
 যাইয়া নিভৃত এক গুহার ভিতর ।
 তথায় গোপন কৈল স্বীয় কলেবর ॥
 সে বিজন স্থান নাহি জানে কোনজন ।
 একা মাত্র জানে সেই বিজন ভবন ॥
 আব্রামাস্কার লুকাইল এই মনে ।
 পাছে বা করিতে হয় রূপতি সদনে ॥
 তাহার অন্তরে নাহি ছিল অভিশয় ।
 ভূপের নিকটে ইহা করিতে প্রকাশ ॥

রূপতি, নন্দনে ভাল বাসিতেন মনে ।
 হইতেন দুখযুক্ত না দেখিলে ক্ষণে ॥
 যেমন অন্ধের নভী দরিত্রের ধন ।
 সেই রূপ রূপ পক্ষে নৃনাথ-নন্দন ॥
 অবশেষে অনুজ্ঞা করিল অনুচরে ।
 নৃজিহানে আনিবারে তাঁহার গোচরে ॥
 অনুমতি অনুমতি অনুচর গিয়া ।
 সভায় আইল শীঘ্র নৃপমুখে নিয়া ॥
 নিকটে পাইয়া পুঞ্জ পৃথিবী-ভূষণ ।
 করেন বিবিধ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা তখন ॥
 গুরু আজ্ঞা অনুসারে রাজার নন্দন ।
 কিছু মাত্র না কহিল উত্তর বচন ॥
 অধমুখে ভূমি পৃষ্ঠে করি নিরীক্ষণ ।
 করিতে লাগিল পদে অবনী লিখন ॥
 ইহা দেখি হাস্যকিন দিম্বয় হইল ।
 কুমারের ভাব কিছু বুঝিতে নারিল ॥
 ব্যাকুল হইয়া চিত্তে কহেন তখন ।
 “ কেন পুঞ্জ ! আত তোরে দেখিয়ে এমন ?
 উত্তর না দাও কেন আমার বচনে ।
 তোমার এমন ভাব হইল কেনে ? ॥
 হারালে কি বাক-শক্তি ওরে বাছাধন ।
 তে কারণে না পারিলে কহিতে বচন ॥
 অথবা কি ভূখোদয় হয়েছ অন্তরে ।
 কিম্বা কেহ অপমান করিয়াছে তোরে ॥
 কাতর হয়েছি পুঞ্জ নীরবে তোমার ।
 কথা কয়ে রাখ বাপ জীবন আমার,, ॥
 এইরূপে নরপতি খেদে যত ভাষে ।
 তখন কুমার নাহি বচন প্রকাশে ॥

নিষ্ফল হইল দেখি সব আকুঞ্জন ।
 কুমারের রক্ষী প্রতি কহেন তখন ॥
 “ওহে পুরন্দর! শুন আমার বচন ।
 কুমারে লইয়া যাহ রাণীর সদন? ॥
 আছে কোন গুপ্ত ছুখ কুমারের মনে ।
 কহিতে লজ্জিত তাই আমার সদনে ॥
 এত এক যুক্তি মম এসে অনুমানে ।
 প্রকাশ করিতে পারে বিমাতার স্থানে ॥
 অবনী-নাথের পেয়ে আদেশ তখন ।
 কুমাবে লইয়া রক্ষী করিল গমন ॥
 রাণীর অন্দরে পিয়া হয়ে উপনীত ।
 কহিতে লাগিল কথা বিনয় সহিত ॥
 “ঠাকুরাণি ! শ্রীচরণে করি নিবেদন ।
 বাক শক্তি হারায়েছে রাজার নন্দন ॥
 কিহা কোন নিদারুণ ছুখের কারণ ।
 কাহারো সহিত নাহি করে আলাপন ॥
 একারণ মহারাজা পড়িয়া সঙ্কটে ।
 পাঠালেন যুবরাজে তোমার নিকটে ॥
 এই মনোমধ্যে আছে আশা তাঁহার ।
 প্রকাশ করিতে পারেনা ক্ষাতে তোমার ,
 এ কথা শ্রবণে রাণী উল্লাসে ভাসিল ।
 আপনার মনে মনে এই বিচারিল ॥
 “আজি কিবা সুপ্রভাত আমার পক্ষেতে
 নুনি বিধি অনুকূল হলেন ভাগ্যেতে ॥
 চিরদিন যেইকাল প্রতীক্ষা করিয়া ।
 জিলাম চাতকী প্রায় আশা দেখাইয়া ॥
 সেইকাল টহল বুঝি উদয় এখন ।
 চাহিতে নীরদে হয় বারি বরিষণ ॥
 ইহাতে আমার নাহি বিপদ ঘটবে ।
 অনায়াসে মনোআশা সুমিষ্ট হইবে ॥
 যদি সুজিহান বাক্য হারাইয়া থাকে ।
 কোন মতে না পারিবে কহিতে কাহাকে
 যে সকল কথা আমি কহিব উহারে ।
 না পারিবে কহিবারে আপন পিতারে ।
 যদিও ধৃষ্টতা হেতু করে প্রকটন ।
 ছলেতে পারিবে তাহা করিতে গোপন ॥
 কহিব রাজারে, এরে কথা কহাইতে ।
 ছলে হেন উক্তি আমি করিয়াছি ইথে ॥
 তুই মতে তুই দিক রহিবে বজায় ।
 কামনা প্রবেশ না ঠেকিব কোন দায় ॥

এইকপ যুক্তি স্থির করিয়া তখন ।
 অনুচরীগণে কহে করিতে গমন ॥
 তাহারা আদেশ পেয়ে বাহিরে যাইল ।
 একাকী কুমার শয়ন করিল ॥

বিরলে পাইয়া তাব গলে হাত দিয়া ।
 কহিল প্রণয়গত বচন রচিয়া ॥
 “কি কারণ ওরেখন ! হইলে এমন? ॥
 অন্তর বিরস মুখে না সরে বচন ॥
 আমার নিকটে কিছু করোনা গোপন ।
 তোমাতে আমার স্নেহ মায়ের মতন ॥
 আপন গভীৰ পুত্র যেমন প্রকার ।
 তোর প্রতি মের স্নেহ ততোধিক তার ॥
 বিনামাত্র সম্বন্ধ-বচন আকর্ণনে ।
 কুমার ইঙ্গিতে তারে জানায় সঙ্কণে ॥
 আছে কোন গুঢ় হেতু ইহার কারণ ।
 তাই মৌনব্রত আছি করিয়া ধারণ ॥
 কিন্তু রাণী বিপরীত ইহাতে বুঝিল ।
 দ্বিগুণ সে কামাগুণ জলিয়া উঠিল ॥
 এই সে আপন মনে টেকল অমুমান ।
 “কুমার দহিছে বুঝি আমার সমান ॥
 যেমন আমার মন উহার কারণ ।
 আমার কারণ বুঝি ওর বা তেমন ॥
 পিতার মর্যাদা হেতু কুমার এখন ।
 রেখেছে মনের ভাব করিয়া গোপন ॥
 এইকপ আশ্চর্য্যদী উপদেশ মতে ।
 মহীপ-মহিমী চলে অধর্ম্মের পথে ॥
 পরিহরি লোকলাজ কুলশীল মান ।
 কামবশে হয়ে গেয়ে অবশ অজ্ঞান ॥
 কান ভাবে কুমারে করিল সম্বোধন ।
 “হে প্রাণ বলভ ! ওহে হৃদয়-রতন ॥
 পরিহর মৌনো ভাব করি অনুময় ।
 ধরি হে করেতে পরিভাপ নাহি সয় ॥
 যেই সব দেখিতেছ ভূপের বিভব ।
 নিশ্চয় জানিবে তুমি আমারি সে সব ॥
 যদি তুমি কর তাহা আমি যাহা বলি ।
 কেহবে তোমার তুল্য বলে মহাবলী ॥
 পূর্ণ হবে অভিলষি কি বলিব আর ।
 অনায়াসে এই রাজ্যে পাবে অধিকার ॥

তুমি ও যুবক বট আমি ও যুবতী ।
 আমি তব প্রেমাবীণী তুমি মম পতি ॥
 মম পক্ষে উপযুক্ত তুমি হে যেমন ।
 কদাচ না হয় তব জনক তেমন ॥
 তরুণীর রত্নপতি শোভা নাহি পায় ।
 সুখা পরিহারি বল গরল কে খায় ॥
 পাইলে মধুর স্বাদ নিমে রুচি কার ।
 কে দেয় অঞ্চলে গেরো তেজে স্বর্নহার ॥
 সময়ে পেয়েছি সাধ পূরাব ছুতনে ।
 অতএব তিন্ন ভাব না ভাবিহ মনে ॥
 তোমার পিতার সহ বঞ্চে বঞ্চে ।
 কতবা যন্ত্রণা সব হইয়া ললনা ॥
 এই মাত্র প্রিয়বর কর অঙ্গীকার ।
 রমণীত্বে তুমি মোরে করিবে স্বীকার ॥
 তাহলে পিতাকে তব করিয়া নিধন ।
 করিব এ রাজ্য সব তোমারে অর্পণ ॥
 শপথ করিহু এই অগ্রেতে তোমার ।
 ইথে কিছু প্রতারণা নাহিক আমার ॥
 ঈশ্বরের শপথ করিহু এই পণ ।
 করিব যৌবন ধন সব সমর্পণ,, ॥

একথা শ্রবণ করি রাজার-নন্দন ।
 মোনেতে রহিল নাহি কহিল বচন ॥
 বিমাতার চরিত্র নিরপি স্বনয়নে ।
 বড়ই বিস্মিত হইল আপনার মনে ॥
 পুনর্বার রাণী কহে “ও রাজ কুমার ।
 উত্তর না দেহ কেন বচনে আমার? ॥
 বোধহয় অভিসন্ধি শুনিয়া আমার ।
 হয়েছে সন্দেহ যুক্ত অন্তর তোমার ॥
 এই সে সংশয় তুমি করিছ এখন ।
 নারিব একাঙ্ক আমি করিতে সাধন ॥
 কিন্তু মনোযোগী হয়ে করহু শ্রবণ ।
 কেমনে লইব আমি রাজার জীবন ॥
 রাজার ভাণ্ডারে আছে বিবিধ গরল ।
 অনাসে নরের প্রাণ যে করে কবল ॥
 আছে এক প্রকার গরল রাজ মরে ।
 খাইলে মানবে মরে একমাত্র পরে ॥
 আরো এক আছে বিষ করিলে ভোজন ।
 দুই মাস পরে যায় শমন সদন ॥

আর এক আছে বিষ এমন প্রকার ।
 বহু দিন গেলে শক্তি প্রকাশে তাহার ॥
 অতএব শেষোক্ত বিষ করায় সেবন ।
 অনাসে সাধিব মোরা ভূপের নিধন ॥
 পীড়িত হবে রাজা গরল ভোজনে ।
 তাহাতে অধীর অতি হইবেন মনে ॥
 এই সব দেখিয়া যাবত প্রজাগণ ।
 আমাদিগে সন্দেহ না করিবে কখন ॥
 কিছু দিন পরে, হৈলে রাজার মরণ ।
 অনায়াসে পাবে তুমি রাজ সিংহাসন ॥
 পিতৃপুরলোকে তুমি হলে যুব রাজ ।
 আনন্দিত হবে সর্ব প্রাণ সমাজ ॥
 সেনাগণ সেনানায়ক যত জন ।
 তোমারে করিবে মান্য রাজার মতন,, ॥
 একপ নির্ভর উক্তি করিয়া শ্রবণ ।
 বিশ্বয় সাগরে মগ কুমারের মন ॥
 পুনরায় পাপীয়সী মহিষী রাজার ।
 মপত্নী তনয়ে নিরখিয়া ভিক্ষাকার ॥
 পুনঃ-চিন্ত আকর্ষণী বচন যুড়িয়া ।
 কুমারের প্রতি কহে প্রেম জানাইয়া ॥
 “কুণ্ঠিত হতেছ তুমি এইনে কারণ ।
 কেমনে পিতার নারী করিবে গ্রহণ ॥
 লোকে হবে অপবাদ অশ্রম ঘোষণ ।
 নিরন্তর নিন্দা করিবেক প্রজাগণ ॥
 কিন্তু এই পরামর্শ ইহাতে আমার ।
 অশ্রম ঘোষণা কিছু না হবে তোমার ॥
 পিতার মরণ পরে করো এই মত ।
 যাহে সর্ব দিক রক্ষা হয় বিধি মত ॥
 প্রকাশি অপূর্ণ ছল রাজার-মন ॥
 মোরে পাঠাইবে তুমি মম পিত্রালয় ॥
 তার পর জনেক দৈনিকে সঙ্গেপনে ।
 পাঠাইবে জনকত সেনা নিয়া সনে ॥
 তারা যেন আমাদিগে করি আক্রমণ ।
 আমারে হরিয়া আনে করিয়া গোপন ॥
 রাষ্ট্র হবে রাজ্য ময় এই সে প্রকার ।
 দমুগণ মোরে যেন করেছে সত্কার ॥
 সকলে ছানিবে যত্ন হইয়েছে আমার ।
 কাহারো সন্দেহ মনে না রহিবে আর ॥
 কিছুদিন পরে ডাকি সেনা-নায়কেরে ।
 তাহার নিকটে তুমি কিনিবে আমারে ॥

তুরকীয় ইতিহাস ।

দাস দাসী আমরা যেমন করি ক্রয় ।
সেইমত কিনে মোরে রাখার তনয় ॥
এইকোপে অবহেলে মোরা দুই জন ।
লোক অপবাদ হতে পাইব মোচন ॥
নাথাকিব কোন ভয় থাকিব ছতনে ।
উভয়ে হইব সুখী উভয় মিলনে ,, ।

এতেক কহিয়া রাণী বাণী নিবারিল ।
কুমারে কহিতে কথা কিছু কাল দিল ॥
না করিল কুমার উত্তর কিছুতায় ।
পূর্নমত মৌনী রূপ গুরুর আজ্ঞায় ॥
এত অনুনয়ে যদি কথা না কহিল ।
মহিষী সেমসী সব আশু চারাইল ॥
জ্যোত্মতি-মূলভ-লজ্জা করি পরিহার ।
তুলিয়া পরিল গলেঃকলঙ্কের হার ॥
আবেশে অবশ তনু অতনুর শরে ।
অধৈর্য হইয়া কুমারের গলে ধরে ॥
কর যুগে গলদেশ করিয়া ধারণ ।
পাইয়া পরম প্রীতি করিল চুম্বন ॥
বিষাতার এতেক ধৃষ্টতা দরশনে ।
কুমার কুপিত অতি হইয়া স্বমনে ॥
জোরে তার হস্ত মুক্ত করি সেউফনে ।
দারুণ আঘাত কৈল বিমাত বদনে ॥
তাহাতে শোণিত ধারা বাহির হইল ।
অচেতন হয়ে ধনী ধরায় পড়িল ॥

চেতন পাইয়া রাণী উঠিয়া তখন ।
আপনার পূর্ব রাগ হৈল বিষ্ময়ন ॥
প্রাণয়ের স্থানে কোপ আদি উপজিল ।
শীলতা সারল্যভাব সকল নাশিল ॥
ক্ষণেক পূর্বেতে যেই নয়ন যগল ।
প্রেমায়ি যোগেতে ছিল পরম উজ্জ্বল ॥
এখন সে কোপানলে হইয়া প্রসার ।
হি দা রূপ শীখা তার করিছে বিস্তার ॥
কোপে দেহ জ্বলে বলে অতিরোষবেশে
“এই কি উচিত ফল দিলি সর্ব্বদেশে ?”
যে চায় বাড়িতে মান দিয়া রাজ্য পদ ।
আর দিয়া আপনার যৌবন সম্পদ ॥

প্রাণের সহিত ভাল বাসিল যে প্রাণে ।
একেবারে দিলি ছাই তাহার সে মানে
রমণী সরল জ্ঞাতি স্বভাব সরস ।
অনন্দের বশে সুখ পর বশ ॥
ববধ উচিত দয়া কবিতো তাহার ।
যে জন করিল তাজ্য শীলতা লজ্জায় ॥
তাহা না কবিয়া হুই করিলি এ কাজ ।
নাহি কি কিঞ্চিৎ লাজ পামর নিলাজ ॥
নির্দয় গির্জুর নরাধম কুলদ্বার ! ।
ছাই দিলি মানে মোর ওরে রে নছার ॥
আমার সম্মুখ হতে যারে দূব হয়ে ।
জ্বলাস আমারে কেন এখানেতে রয়ে ॥
ইহারে উচিত ফল পাবিরে ত্বরার ।
মনে না ভাবিও এড়াইবে এই দায় ,, ॥
খেদে রাগে বিষ্ময়েতে হইয়া মগন ।
বুজ্জিহান তথা হইতে করিল গমন ॥
এখন সে কান্ধাদা রূপ সীমন্তিনী
অপমানে হিংসনলে হইয়া তাপিনী ॥
ভরাশায় নিরাশায় নির্ভুরা হৈল ।
মনে মনে কুমারের বিনাশ চিস্তিল ॥
মরণ সংকল্প তার করিয়া অন্তরে ।
এলাইল কুপ্তল নয়নে জল সরে ॥
অঙ্গহতে অভরণ করি উন্মোচন ।
দূরে ফেলি দিল সব হয়ে জ্যোৎস্বন ॥
বিবদনে পরাসনে বসি ক্ষুব্ধমনে !
স্পনিত করিল গৃহ দারুণ রোদনে ॥
বুকে করে করাখাত হাহারব মুখে ।
মলিন বদন শশী আছে মনজুখে ॥
এখানেতে নরপতি হয়ে উৎকণ্ঠিত ।
মহিষীর অন্তঃপুরে হন উপনীত ॥
ভূপতির মনে এই ভাবনা তরঙ্গ ।
হইয়াছে কি না কুমারের মৌনী ভঙ্গ ॥
রাণীর দুর্দশা চক্ষে করি দরশন ।
হইল নৃপের মন বিষ্ময়ে মগন ॥
কোথায় হবেন সুখী পুত্র মুখ হেরে ।
রাণীর এ দশা দেখে পড়িলেন ফেরে ॥
বিপরীত ভাব হেরি আপনি রাজ্ঞন ।
প্রিয়ভাব পুরসর প্রেমসীরে কন ॥
“কহ প্রিয়ে কি কারণ হইলে এমন ।
নিরাসনে বিবসনে করিছ রোদিন ? ॥

স্মৃতিত ভূষণ বাস গলিত চিকুৰ।
মলিন শশাঙ্ক মুখ শোকেতে বিধুর ॥
বদনেতে বহিতেছে শোণিতের ধার।
কে করিল হেন দশা প্রেমসি তোনার ॥
ভুগঙ্গ মস্তকে কেবা কবিল প্রহার!।
স্বপ্ন নিঃসেহা গা গলিল হইতে সংহার ॥
তোমার এ অপমান করিল যে জন।
নিতান্ত কৃতান্ত তারে করেছে স্মরণ ॥
প্রকাশিয়া বল প্রিয়ে! শুনি সমাচার?।
এখনি করিব আমি তাহারে সংহার ॥
অমোঘ শাসন মম কে করে লঙ্ঘন।
নাহি রক্ষে তার পক্ষে যে কৈল এমন ॥

স্বামির সোহাগ বাক্যে শঠ সীমন্তিনী
বিগুণ রোদন করে হইয়া তাপিনী ॥
কহিল কান্তেরে, “কবতোমাকে কি আর
কি হবে শুনিলে ছুদ্দিশার সমাচার? ॥
তোমাতে গোপন মিছে কেন করি আর
তোমারি লস্তানহতে এ দশা আমার,, ॥

(পতি কহিল) কহ এ আর কেমন।
তব অপমান কৈল আমার নন্দন? ॥
বিমাতার প্রতি তার এত অত্যাচার।
কিছুমাত্র না রাখিল সন্ত্রম আমার,, ॥
(মহিষী কহিল) “নাথ! করি নিবেদন।
সামান্য দোষের দোষী নহে সে নন্দন ॥
তুমি যা ভাবিছ মনে তা নয় তা নয়।
বড় দুঃস্বাদ, নাথ! তোমার তনয় ॥
রমণী সরলা অতি সহজে কোমল।
শঠের স্বভাব কিসে জানিবে অবল ॥
বাহ্যিক শীলতা তার করি দরশন।
কেমনে জানিব হবে সে দুষ্ট এমন? ॥
আকার প্রকার তার করিয়া দর্শন।
ভাবিলাম অভিশয় নিরীহ নন্দন ॥
যখন আইল দুষ্ট আমার অঙ্গনে।
তখন ছিলাম আমি বোসে সিংহাসনে ॥
তাহারে দেখিয়া আমি করিয়া আদর।
কাছে ডাকিলাম হয়ে পুলক অন্তর ॥

জানিতে তাহার আমি যৌনের কারণ।
অনুচরীগণে দেই বিদায় তখন ॥
মনে ভাবিলাম এই, হইলে নির্জ্ঞন।
করিবে কুমার সুখে কথব-কথন ॥
মনের গোপন কথা জানাবে আমায়।
করিব তাহার ভাবনার সতুপায় ॥
কিন্তু দুষ্ট আমারে দেখিয়া একাকিনী।
আসিয়া আমার কাছে বসিল আপনি ॥
কাছে বসি হাসি হাসি কহিল তখন।
“হে রাজনন্দিনি! শুন আমার বচন ॥
করলাম যৌন ভঙ্গ আমার এখন।
চাতুরি করিয়া যাঁহা করেছি রক্ষণ ॥
অধিক তোমাতে আমি কাঁহব কি আর।
আমার যৌনের মাত্র তুমি মূল্যধার ॥
গোপনে তোমার সঙ্গে কথব কথন।
হইবে কেমনে সদা এই আকুলন ॥
নিতান্ত হয়েছি তব প্রেমের অধীন।
তোমার মোহিনী মূর্তি ভাবি নিশিদিন ॥
শুভ যোগে যোগাযোগ যদি না হইত।
তোমার বিরহে মম জীবন যাইত ॥
অদ্য কিবা শুভ দিন আমার পক্ষেতে।
বিরলে তোমার রূপ হেরি নু চক্ষেতে ॥
তোমার সহিত করি কুশল আলাপ।
পরিপূর্ণ হৈল মম কামনা কলাপ ॥
যদি তুমি মম পক্ষে অনুকূল হও।
বিনা মূলে জনমের মত কিনে লও ॥
মধুর আলাপ করি তোমার সহিত।
এই সে বাসনা মনে সদত ব্যঞ্জিত ॥
কিঞ্চিৎ করুণা কর কিঙ্করে এখন।
ব্যঞ্জিত বিষয়ে কর বাসনা পূরণ ॥
ব্যক্তি না কর মোরে সঞ্চিত ধনেতে।
সঞ্চিত করহ প্রেম সিন্ধু মলিলেতে ॥
আমাতে স্বামীত্বে যদি করহ বরণ।
এখনি করিব আমি জনকে নিধন ॥
বহুদিন পিতার রাজত্বে প্রজাগণ।
অসন্তুষ্ট হইয়াছে আমিহে যেমন,, ॥
(এখানেতে রাজ্যবাণী করিয়া বিনয়।
পুনরায় ভঙ্গি করি ভূপতিরে কয়) ॥
“অধিক তোমাতে আর কি কব বিশেষ
তোমার তনয়, নাথ! দুঃস্বাদ শেষ ॥

যখন দেখিল তুষ্ঠ বিবতি আমার।
 উত্তর না করিলাম বচনে তার ॥
 তুষ্ঠভাবে মম অঙ্গে করি করার্ণব।
 বলাৎকান করিতে কবিল আকুঞ্চন ॥
 দেখিয়া ভয়েতে মম উড়িল পরাণ।
 বিপদে পড়িয়া করি ঈধরে ধ্যান ॥
 বল প্রকাশিয়া রাখি সতীত্ব আমার।
 দেখিয়া অন্তরে ক্রোধ হইল তার ॥
 ছিড়িল বসন, আর করিল প্রহার।
 বোলে কি জানাব দেখ চক্ষে আপনার ॥
 নিশ্চয় নির্ণুর মোরে নিধন করিত।
 তখনি যদ্যপি মম দানী না আসিত ॥
 তাহারে দেখিয়া তুষ্ঠ কৈল পলায়ন।
 তাই সে হইল রক্ষা আমার জীবন ॥

এমত ভঙ্গিতে রাণী জানালেরাজায়।
 গুনিয়া হইল ভূপ জলদগ্নি প্রায়।
 রাণীর নিকট হৈতে আসিয়া তখন।
 বাহির দেওয়ানে আসি দিল দরশন ॥
 তনয়-বাৎসল্য সব হয়ে বিস্মরণ।
 মাতৃকে ডাকিতে কৈল কিঙ্করে প্রেরণ ॥
 তনয়ে বধিতে স্থির প্রতিজ্ঞা হইয়া।
 রহিলেন নরপতি অন্তরে রুমিয়া ॥
 রাজার প্রতিজ্ঞা গুনি নন্দন নিধনে।
 একত্রে মিলিয়া সর্বেষত মন্ত্রীগণে ॥
 স্মৃতি করিয়া রাজ সম্মুখে আসিয়া।
 কহিল প্রধান মন্ত্রী ভূপে প্রণমিয়া ॥
 “হে নরেন্দ্র! মোসবার এই নিবেদন।
 কিঞ্চিৎ দৈরঘ্য চিন্তে করুন ধারণ ॥
 অন্ত্যাতঃ দিনেক জন্য কুয়ারের প্রাণ।
 রূপা করি আমাদিগে করুন প্রদান ॥
 হেন কি কুসম্ম করিয়াছে পুত্র তব।
 বধিতে যাহারে তব ইচ্ছা মৌখিক ॥

মহাশয় জনক হন রূপাভূ নন্দনে।
 সে জনক পুত্রবধে উদ্যত কেমনে” ॥
 রাণীর মুখেতে যাহা করিল শ্রবণ।
 অবিকল মন্ত্রীগণে কহিল রাজন ॥
 গুনিয়া প্রধান মন্ত্রী করি যোড় কর।
 কহিতে আরম্ভ কৈল গোপতি গোচর ॥
 “মহারাজ! ঐচরণে করি নিবেদন।
 সহসা এ কার্য করা না হয় শোভন ॥
 হয়েছেন মহারাজ! যে কাজে উদ্যত।
 ধর্ম বিগর্হিত ইহা অসাধু সম্মত ॥
 হয়ে ভ্রান্ত নারীর বচন বাণ্ডার।
 দিলে বিসর্জন দয়া মায়া মমতায় ॥
 যেই অভিযোগ কুমারের বিপক্ষেতে।
 করেছেন মহিষী ভোমার সমক্ষেতে ॥
 তার প্রমাণার্থ সাক্ষী নাহি কোনজন।
 অথচ বাস্তবতা রাণী তাহার মরণ ॥
 কিন্তু কতক্ষণে যতনেতে নারীগণ।
 পারে করিবারে স্বীয় সতীত্ব রক্ষণ ॥
 মানি বটে বহুনারী আছে এ জগতে।
 আপন সতীত্ব রক্ষা করে বিধিমতে ॥
 কদাচ কুদৃষ্টে পর পুরুষে না চায়।
 আপন স্বামীর মূর্ত্তি সদত ধৈর্য ॥
 কিন্তু যে সময় তারা পাপে দেয় মন।
 কার সাধ্য নিবারণিয়া রাখিবে তখন ॥
 অতএব হও ভূপ সতর্ক এখন।
 পুত্রবধ পাপে যেন না হও মগন।
 নরনাথ! এই মর্ম্ম জানিবেন স্তূল।
 কপটী কামিনী জাতি ছলনার মূল ॥
 চেক-চৌবিদিন বিজুয়ের উপাখ্যান।
 শ্রবণে পাবেন এর বিশেষ প্রমাণ, ॥
 গুনিয়া নৃপতি কন সচিবের প্রতি।
 “সে আখ্যানমোরে মজ্জি! গুনাও সম্মতি,,
 (সচিব কহিল) “যে অনুজ্ঞা আপনার।
 শ্রবণ করুন তবে আখ্যান তাহার,, ॥

চেচ-চোবিদিনের উপাখ্যান ।

এক দিন ইজিপ্তের ভূপতি প্রধান ।
নগরস্থ ধীরবর্গে করিল আব্বান ॥
নৃপা-দশে আসি সবে সদসী সদনে ।
বসিল সুখেতে যার যথা যোগ্যাসনে ॥
তাহাদের মধ্যে এক বিতর্ক উঠিল ।
(শুনিয়া সভাস্থলোক বিস্ময় হইল) ॥
এক দিন স্বর্ণভূত গেব্রীয়েল নামে ।
দৈবাৎ আশিয়া মহমদ রাজধানী ॥
শয়নহইতে তাঁরে করি উত্তোলন ।
করাটিল চতুর্দশ ভুবন ভ্রমণ ॥
নিমেষে পাতাল সপ্ত সপ্ত স্বর্গ আর ।
জমিল কুশলে দৌঁছে এতিন সংসার ॥
পরে জগদীশস্থানে করিয়া গমন ।
উভয়ে তাঁহার পদ করিল বন্দন ॥
অনীত অধিক দশসহস্র গণন ।
হইল ঈশ্বর সহ কথোপকথন ॥
পুনরায় গেব্রীয়েল পৈগম্বরে লয়ে ।
রাখিল তাঁহারে তাঁর রাজতোগ্যালে ॥
কতিপয় ধীরবর্গে কহেন এমন ।
নিমেষ মাত্রেরে হৈল এ সব ঘটন ॥
মহমদ পুনঃ বাসে এলেন যখন ।
আপনার শয্যা উষ্ণ করেন স্পর্শন ॥
যে সময়ে গেব্রীয়েল তাঁরে লয়ে যায় ।
একটা জীবন পান পড়িল ধরায় ॥
পাত্রহতে জল হয় নাহি মিঃশ্রবণ ।
পূর্ববৎ বারিপাত্র করন দর্শন ॥
(শুনিয়া ভূপতি কহে) “একি অসম্ভব ।
একপ আশ্চর্য্য কভু না হয় সম্ভব ।
তোমরাই পূর্বে ষোরে করেছ জ্ঞাপন ।
পরস্পর হ্রস্বভী এ চোদ্দ ভুবন ॥
পঞ্চাশত বর্ষ কেহ করে পর্য্যটন ।
তবে সে দেখিতে পারে এতৈক ভুবন ॥
তবে কিসে সম্ভব বলছ ধীরগণ ।
কণে মহমদ কৈল সকল ভ্রমণ ॥
ঈশ্বরের সহ করি কথোপকথন ।
আসিয়া করিল তল্ল উষ্ণ স্পর্শন ॥

বারিপাত্র স্থিতবারি নহে ধরাংগত ।
কি রূপে এমন বাক্য হইবে সঙ্গত ?
যদি কোন বারিপাত্র কর নিষ্কোপণ ।
পুনঃ সেইক্ষণে তাহা করহ গ্রহণ ॥
কিছুমাত্র জল তাহে না পাইবে আর ।
জানিয়া কি বোধোদয় নহে সবাকার ?”
শুনিয়া উত্তর করে যত ধীরগণ ।
যতাবতঃ হেন কৰ্ম্ম নহে সম্ভাবন ॥
কিন্তু যে ঐশিক শক্তি বাক্ পথাতিত ।
অসাধ্য সুসাধ্য সব তাহে সম্ভাবিত ॥
যতাবতঃ দুরোধ ইজিপ্ত অধীশ্বর ।
ইহাতে না হৈল তার প্রতীত অস্থর ॥
কিন্তু এক নিয়ম করেছে সে রাজন ।
যুক্তি বিপরীত বাক্য করিলে শ্রবণ ॥
না করিবে বিশ্বাস তাহার এই পণ ।
সুতরাং এ প্রসঙ্গ করিল হেলন ॥
সর্বত্রোতে এ সংবাদ প্রচার হইল ।
নগরস্থ প্রজাবর্গ সকলে জানিল ॥
ক্রমে জন্মপদে যত জনতা হইল ।
চেচ-চোবিদিন তাহা শুনিতে পাইল ॥
স্বতি সুপণ্ডিত সেই ভিষক প্রধান ।
সর্বত্র বিখ্যাত আছে তাহার সম্মান ॥
যে দিন পণ্ডিত সভা হয় নৃপস্থানে ।
সে দিবস চোবিদিন ছিল না সেখানে ॥
স্বার্থ্য সাধনে ছিল ব্যস্ত অতিশয় ।
যেতে পারে নাই তাই নৃপের নিলয় ॥
এক দিন চোবিদিন মধ্যাহ্ন সময় ।
উপনীত হইলেন মহীপ আলয় ॥
ভিষকের আগমন হেরি ধরাপতি ।
অভ্যর্থনা করিলেন সমাদরে অতি ॥
সুখময় রম্যাহর্ম্যে দিয়া যোগ্যাসন ।
করিলেন তার সহ কুশলালাপন ॥
“সমধিক শ্রম এত করি মহাশয় ।
আপনি আইলে কেন আমার আলয় ?
উচিত আপন ভৃত্য করিতে প্রেরণ ।
তাহাহতে সব কৰ্ম্ম হইত সাধন ॥
তব নামে যেই প্রশ্ন করিত সে জন ।
আমাদের গ্রহণীয় তাঁহার স্বপ্নমণ ॥
(হইল সে চোবিদিন) ওহে ভূষণ !
যে কারণে তবালয়ে মম আগমন ॥

ক্ষণকাল তব সঙ্গে কথোপকথন।
 করিব অনুরে মম এই আকিঞ্চন ॥
 বিশেষতঃ চোবিদিনে জানি নরেশ্বর।
 সগন্ধেতে কহে কথা রাজার গোচর ॥
 উপরোধ অমুরোধ কারো নাহি রাখে।
 সদা চেক আপনার গরবেতে থাকে ॥
 কারো প্রতি খোষামদ কথা নাহি কয়।
 সদাকাল চোবিদিন একভাবে রয় ॥
 রাজাধিরাজেরে শঙ্কা নাহি করে মনে।
 অধনি সধনি সব তুল্য করিগণে ॥
 একারণ শিক্তাচারে ইজিপ্তের পতি।
 সমাদরে সম্ভাষ করিল চেক প্রতি ॥
 যে গৃহে চেকের সহ ইজিপ্ত ঈশ্বর।
 চারিটা গবাক্স ছিল তাহার ভিতর ॥
 চেক-চোবিদিন কহে নুপের সদন।
 চারিটা গবাক্সরুদ্ধ করিতে তখন ॥
 অবনীশ অমুচরে অমুজা করিল।
 দাস গিয়া আদেশিত গবাক্স মুদিল ॥
 পরে পৃথ্বীপাল হয়ে পুলকিত মন।
 চেকের সহিত করে কথোপকথন ॥
 ক্ষণকাল পরে চোবিদিন সুবজ্জাম্।
 ইজ্জাজাল বিদায় পারক মতিমান্ ॥
 যে গবাক্সে দেখা যায় জেন্ন দীখী শিখর।
 খুলিতে আদেশ করে নরেশে সত্বর ॥
 চেক বাক্যে করি ভূপ গবাক্স মোচন।
 গিরিপ্রান্তে করে বহু সেনা দরশন ॥
 তুরঙ্গ আরোহি সব করে প্রারণ।
 আকাশের তারাহতে অসংখ্য গগন ॥
 মুক্তকোষ তরবারি ঝোলে উকদেশে।
 রাজধানী প্রতিধায় ভয়ানক বেশে ॥
 নিরথিয়া নরেন্দ্রের নেত্রে বহে নীর।
 বিবর্ণ হইল বর্ণ জীবন অস্থির ॥
 আর্তস্থরে করিছেন ঈশ্বর স্মরণ।
 বলে “রক্ষা বর দীন জগত কারণ” ॥
 নুপের আভঙ্গ দেখে চোবিদিন কয়।
 “কি ভয় ভূপাল হও মনেতে নির্ভয়” ?
 এতেক কহিয়া সেই গবাক্স মুদিল।
 ক্ষণে কালগতে তাহা পুনশ্চ খুলিল ॥
 নুপাল নয়ন যুগে করে নিরীক্ষণ।
 পূর্মমত গিরিপ্রান্তে নাহি সৈন্যগণ ॥

আরেক গবাক্সে হয় নগর দর্শন।
 সে গবাক্স চোবিদিন খুলিল তখন ॥
 ক্ষৌণীপাল হেরে নেত্রে প্রিয় কেরোদেশ।
 ছত্ৰাশন লাগি প্রায় ভস্ম অবশেষ ॥
 উঠিয়া অগ্নির শিখা ব্যাপেছে গগণ।
 গৃহজব্বা প্রাণি সব হতেছে দাহন ॥
 নগরেব নাশ দৃষ্টে নরেশ কাঁতর।
 বলে হায় ভয়ময় হইল নগর ॥
 (চোবিদিন বলে) ভূপ! ইহা কিছু নয়।
 কি হেতু হইলে তুমি শঙ্কিত সতয় ?
 ইহা বলি শীঘ্র সেই গবাক্স মুদিল।
 পুনরীর খুলি তাহা নুপে দেখাইল ॥
 পূর্মমত বৈশ্বানর নহিল দর্শন।
 অতঃপর স্তম্ভ হৈল অবনী-ভূষণ ॥
 তৃতীয় গবাক্স চেক করিয়া মোচন।
 ভূপতির দেখায় আশ্চর্য্য দরশন ॥
 নাইল নামেতে নদী তরঙ্গে প্লাবিত।
 শ্রোতস্বতী জলে হয় নগরী পুরিত ॥
 পূর্ম দৃষ্ট সেনাঅগ্নি জানিয়া অলীক।
 তব রাজ্য হৈল মোহে ব্যাকুল অধিক ॥
 মহাখেদে মহীপতি করে হাহাকার।
 “ভুবিল নগরী মম বন্ধা নাহি আর !
 আমাদের জীবনাশ নাহিক এখন।
 জীবন প্লাবনে সব ভাজিব জীবন” ॥
 (চেক বলে) “মহারাজ! কি চিন্তা তোমার?
 কিছু মাত্র নহে ইহা সকলি অসার ॥
 তরঙ্গ বিহীন হইয়াছে শ্রোতস্বতী।
 অতএব তোমার কিবা শঙ্কা নরপতি” ?
 দেখাইতে ধরেশে আশ্চর্য্য পুনরীর।
 চোবিদিন খোলে শেষ গবাক্সের দ্বার ॥
 সেই দিকে শুদ্ধ মরুভূমি দেখা যায়।
 লতাকাণ্ড তরু আদি কিছু নাহি তায় ॥
 অন্যান্য আশ্চর্য্য বিষয়েতে নুপতির।
 করছিল যেইরূপ পরাণ অস্থির ॥
 চতুর্থ গবাক্সে তাহা নাহিক করিল।
 ভূপতি উদ্যান এক নয়নে হেরিল ॥
 অতিপক ক্রান্তাকাল শোভিত্বে সন্ময়।
 দরশনে পুলকিত হৃদয় ক্ষময় ॥
 অবনী শোভা সব শোভে উপবনে।
 করিছে বিচিত্র ধানি বিহঙ্গমগণে ॥

প্রসেক্ষাটিত নানাজাতি পুষ্প মনোহর ।
গোলাপ সবতী জাতি মল্লিকা টগর ॥
কুরু বক পারুল পারুল নাপেখর ।
গন্ধরাজ সেকালিকা দেখিতে সুন্দর ॥
স্বলজ্জ জলজদল অতি শোভা পায় ।
মকরন্দ পান আশে অলিবৃন্দ ধায় ॥
সৌরভ গৌরবে তার মোহিত ভুবন ।
সংশোগি সন্তোষকর বহিছে পবন ॥
ফলে ফলে অবনত মহীরুহ যত ।
নানাজাতি পক্ষী তাহে শোভা করে কত ॥
ময়না ময়ুর হীরামন কাকাতুয়া ।
শ্যামা পেদা ভীমরাজ দোয়েল পাণিয়া ॥
কলকঠ নীলকণ্ঠ আদি শিখকুল ।
সুধাস্বরে করে দান আনন্দ-অতুল ॥
শুক শারী সারস মরাল দল যত ।
সলিলে সাঁতার দেয় শোভা তাঁর কত ॥
নিরখি নয়নে নৃপ আপনা পায়রে ।
প্লাবিত আনন্দ বারি হৃদয় সাগরে ॥
ধরানিখ আত্মমনে করে অহুমান ।
ইরামের উপবন হেন হয় জান ॥
আক্সাদে আকুল হয়ে অবনী-ভুষণ ।
পুনঃপুনঃ কহে “কি সুন্দর উপবন” ।
(ভিষক কহিল) “রাজ! ইহা কিছু নয় ।
কিহেতু হইল তব আনন্দ হৃদয়” ॥
এত বলি করিরুদ্ধ গবাঙ্ক তখন ।
ক্ষণকাল পরে তাহা করিল মোচন ॥
মহীপ দেখিল আর নাহি উপবন ।
পূর্ণকার মরুভূমি হইল দর্শন ।
(অনন্তর চেক কহে করি সমাদর) ।
“যে সব আশ্চর্য্য নিরখিলে নৃপবর ॥
এহতে দেখাব এক আশ্চর্য্য বিষয় ।
যদ্যপি অবনী নাথ! তব আক্সা হয় ॥
জল পূর্ণ টব এক আনাও হেথায় ।
উলঙ্গ হইয়া তুমি প্রবেশো তাহায় ॥
কটি আবরণ মাত্র ত্রোয়ালে লইয়া ।
অচিরে উঠই সেই জলে ডুব দিয়া” ॥
শুনিয়া নরেন্দ্র ভৃত্যে অহুজা করিল ।
জলপূর্ণ-টব এক কিল্লর আনিল ॥
ডুব দিবা মাত্র ভূপ তাহার ভিতরে ।
উপনীত হইল এক দর্শন সিংহন ॥

শিকুতটে গিরিবর অতি ভয়ঙ্কর ।
ভ্রমিছে ভীষণ তাহে নানা বনচর ॥
ভূপতি বিস্ময় হৈল করি দরশন ।
বল বুদ্ধি জ্ঞান সংজ্ঞা হারায় তখন ॥
কোধানল প্রবল হইল অতিশয় ।
মনেই কোপবাকা চেক প্রতি কয় ॥
“রে ছুরাছা চোবদিন! নৃশংস প্রধান!
যেমন করিলে তুমি মম অকল্যাণ ॥
কভু যদি ফিরে যাই ইজিপ্ত নগর ।
এরং প্রতিফল তোর দিবরে পায়র” ॥
“হা! হতোন্মি”! এই বাকা বলি নরেন্দ্রর ।
নিরুপায় হৈল অতি বিকল অন্তর ॥
ইতোমধ্যে বোধোদয় হইল অন্তরে ।
ভাবে “এ বিফল আর্ত্বস্বরে কিবা করে ॥
এ বিপদে ব্রাহ্মকর্ত্তী ঐশ্বর কেবল ।
মিছা আর অরণ্যে রোদনে কিবা ফল” ॥
এতক চিন্তিয়া সাহসেতে করি ভর ।
ইতস্ততঃ নিরীক্ষণ করি নরেন্দ্রর ॥
দেখে কাঠ কাটে যত কাঠুরিয়াগণ ।
তাহাদর সমীপেতে যাইল রাজন ॥
মনেই ধরাস্বামী করিল চিন্তন ।
আপনার পরিচয় করিতে গোপন ॥
“যদি এ সকলে দেই মম পরিচয় ।
কহ না করিবো মম কথায় ত্রুতায় ॥
হিতে বিপরীত হবে স্বরূপ কথায় ।
তন্ময় উন্মাদ কিবা কহিবে আমায় ॥
অতএব পরিচয় দেওয়া যুক্ত নয় ।
ইহাদিগে দিব আমি ছলে পরিচয়” ॥
(নিকটে অবনী নাথে করি দরশন ।
কাঠুরিয়াগণ কহে) “তুমি কোন জন?”
(ভূপ কহে) “শুন দুর্গতীর সমাচার ।
সদাগর আমি মম বাণিজ্য বাপার ॥
এ পথে আসিতে মম মাত্র হৈল তরী ।
আমি মাত্র বেঁচে আছি কাঠ খণ্ড ধরি ॥
নাবকাদি মম দাসগণ দ্রবাচয় ।
সাগর সলিলে মাত্র হৈল সমুদয় ॥
স্বচক্ষে দুর্দশা মম করি দরশন ।
বিস্তিত করণাদানে না হও কৃপণ” ॥
ভূপতির দুঃখ দেখে কাঠুরিয়া যত ।
সকলে হইল অসহ্য দুঃখিত ক্রোধান ॥

কি করে দরিদ্র তারা সব নিরাশ্রয়।
 কেহ না পারিল দিতে ধরশে আশ্রয় ॥
 তখাচ জনেক তার অতি সমাদরে।
 জীর্ণ পেশোয়ায় দিল ভূপতিব তরে ॥
 আর জন দিল জুতা অতি পুরাতন।
 সবে নূপে লয়ে করে নগরে গমন ॥
 তাঁহারে ঈশ্বর স্থানে করি সমর্পণ।
 সকলে আপন গৃহে করিল গমন ॥
 নিরাশ্রয় নিরুপায় হইয়া রাজন।
 একাকী নগর মধ্যে করেন ভ্রমণ ॥
 নগন প্রত্যক্ষ হলে নব দ্রব্যচয়।
 অবশ্য নরের হয় প্রফুল্ল হৃদয় ॥
 কিন্তু তাঁর হইয়াছে যে দৈবঘটন।
 সে চিন্তায় সমাকুল অস্থির জীবন ॥
 একারণ যে সকল করেন দর্শন।
 কিছুতেই তৃপ্ত নাহি হয় তাঁর মন ॥
 সনোদুঃখে রাজপথে করেন ভ্রমণ।
 না জানেন কি হইবে অদৃষ্টে তখন ॥
 ভ্রমণেতে শ্রান্তিযুক্ত হয়ে সেইক্ষণ।
 করেন বিশ্রামহেতু স্থান অন্বেষণ ॥
 নিকটে দেখিয়া এক পাটনীর ঘর।
 তাহার সম্মুখে বসিলেন নরেধর ॥
 শ্রান্তিযুক্ত দেখি তাঁর পাটনী তখন।
 আসিতে আলয়ে তার কৈল নিমন্ত্রণ ॥
 পাটনীর ঘারে এক ছিল কাঠাসন।
 তাহাতেই বসিলেন অবনী-ভ্রমণ ॥
 (পাটনী কহিল) “তুমি কোন ব্যবসাই?
 কি কারণে এইস্থানে দেখিবাণে পাই?
 (ভূপতি কহিল সেই পাটনী সদনে।
 যেক্ষণ কহিয়াছিল কাঠরীয়াগণে) ॥
 “পর্যন্ত-শিক্ষার অতি-বিজন-কাননে।
 হইল সাঞ্চ্য মম কাঠুরিয়া সনে ॥
 তাহার। আমার দুঃখ করিয়া শ্রবণ।
 জীর্ণ পেশোয়ায় জুতা করেচে অর্পণ ॥
 অতি স্নায়ুযুগ তারা কহিবার নয়।
 এ বিপদে মমপ্রতি হইল সদয়” ॥
 (পাটনী কহিল) “তুমি না কর চিন্তন।
 তোমার মঙ্গল শুনে সন্তোষ জীবন ॥
 এ ঘোর বিপদে রক্ষা পেয়েছ যখন।
 মনেতে বিষাদ আর করো না রাখন ॥

যৌবন বয়স তব সরল হৃদয়।
 এদেশে থাকিলে হবে সুখী অতিশয় ॥
 বিদেশিও পক্ষে শুভকরী এই দেশ।
 অধিক তোমারে আর কি কব বিশেষ” ॥
 (ভূপতি কহিল সেই পাটনীর প্রতি)।
 “হেন মনে তুমি না করিহ মহামতি ॥
 এই সে বাসনা মম জেনো সারোদ্ধার ॥
 কিসে পুনঃ প্রাপ্ত হই বিষয় আমার” ॥
 (পাটনী কহিল) “যুবা! মম বাক্য ধর।
 হইবে তোমার হিত না হও কাভর ॥
 স্ত্রীদিগের স্নানগৃহ সম্মুখেতে গিয়া।
 অবিলম্বে থাক তুমি ফটকে বসিয়া ॥
 গৃহহতে বাহির হইবে যে রমণী।
 তাহারে জিজ্ঞাসা তুমি করিবে তখন ॥
 পরীক্ষা তুমি কি না কহ সো যুবতি।
 না বাক্য বলিবে যেই শুনি এভারতী ॥
 দেশের নিয়মে সেই রমণী রতন।
 যামিহে তোমারে আশ্রয় করিবে বরণ ॥
 স্নেহেতে রহিবে হবে আশার সন্ধান।
 এ ছন্দশা কিছুমাত্র থাকিবে না আর” ॥
 প্রবীণের উপদেশ করিয়া শ্রবণ।
 সন্মত হইল রাজা করিতে তেমন ॥
 সপ্তমে প্রণাম তারে করি ভূত্বগণ।
 বৃদ্ধ নিদেশে স্থানে করিল গমন ॥
 সেই স্থানে উপবীট হয়ে কাঠাসনে।
 বিবিধ বিষয় চিন্তা করিছেন মনে ॥
 হেন কালে নারী এক পরম সুন্দরী।
 স্নানাগারহতে আসিতেছে দূরা করি ॥
 নিরখি নরেন্দ্র তরে করেন চিন্তন।
 “রমণীয় রূপ! এত রমণী রতন ॥
 যদ্যপি অমৃত্যু ধনী থাকে এসময়।
 তবে কি হইবে মম ভাগ্যে শুভেদয় ॥
 পুরুষের বিপদ রাশ হয়ে বিশ্বরণ।
 এর সহ করি কাল স্নেহেতে যাপন” ॥
 এত চিন্তি কামিনীকে কহেন তখন।
 বিবাহিতা কি না তুমি কহ বিবরণ? ॥
 ললনা ছলনা তাজি কহিল রাজনে।
 “হে যুবক! আমি বিবাহিতা জেনো মনে” ॥
 এত বলি সে রমণী করিল গমন।
 আর এক নারী তথা দিল দর্শন ॥

দেখিতে কুংসিত। অতি প্রেতিনীর প্রায়া
নিরখি নূপত ভারে সে মসী হারায়া ॥
মনে নরনাথ করেন স্তম্ভন।
“অনাহারে বরং তা জব এজীবন ॥
তব্ব এরসহ না করব পরিণয়।
কেমনে সঙ্কিনী সহ করি কাল ক্ষয় ॥
অমৃত কি মৃত্যু এর জ্ঞানিতে কারণ।
রমণীকে জিজ্ঞাসায় কিবা প্রয়োজন ॥
কিন্তু বুদ্ধ আমাকে করিল উপদেশ।
জিজ্ঞাসিবে প্রত্যেক নারীকে সবিশেষ ॥
দেশের নিয়মে মোর জিজ্ঞাসা উচিত।
যা করেন জগদীশ ইহার বিহিত ॥
এর পতি আছে কি না জানিব কেমনে।
মম সম দুর্ভাগা কি নাহি জিজ্ঞাসনে ?
কোন জন মম সম দুর্ভাগা হইয়া।
বিবাহ করেছে এরে বিপদে পড়িয়া” ॥
এত চিন্তি জিজ্ঞাসা করেন নরপতি।
“বিবাহিতা তুমি কি না? কহলো যুবতি”।
(কামিনী কহিল) “আমি বিবাহিতা নারী”।
শুনিয়া সন্তুষ্ট হইলেন দণ্ডধারী ॥
পরেত আইল এক নারী চমৎকার।
দ্বিতীয়হইতে সেই আরো কদাকার ॥
ঈশ্বরে স্মরেন ভূপ তার দরশনে।
“এক কদাকার যুক্তি হেরিছ বয়নে ॥
যদি এরে বিবাহ করিয়া থাকে কেহ।
সেজন দুর্ভাগা অতি নাহিক সন্দেহ” ॥
স্বঘনে কল্পিত হয়ে অবনী-ভূষণ।
কামিনীর প্রতি বরে জিজ্ঞাসা তখন ॥
“তুমি কিলো বিবাহিতা কহ না সুন্দরি” ?
“হাঁ হে গুণাকর ?” দিল উত্তর ন গরী ॥
এত শুনি নূপমণি আনন্দিত মনে।
ভক্তিতাবে স্মরিলেন অখিল কারণে ॥
“তুই নিশাচরীহতে পাই পরিগ্রহণ।
(কহিল নূপতি) সূত্রসর ভগবান ॥
কিন্তু এ আমার নহে আনন্দের কাল।
কি জানি পশ্চাতে উপনীত হয় কাল ॥
স্নান করি এসে নাই সবল নাগরী।
কেমনে সহসা মন অন্তিমোদ করি ॥
আমার অদৃষ্টে কারে দিবে ভগবান।
এখন তাহার কিছু না জানি সম্ভান ॥

কিন্তু এক্ষণে জ্ঞান হইতেছে মম।
এর পরিবর্তে কিছু না পাব উত্তম” ॥
আর এক কুরুপারে করিবে দর্শন।
এই অপেক্ষায় ভূপ আছেন তখন ॥
হেনকালে এল এক পরম সুন্দরী।
রূপের সাগরী যেন অমর নাগরী ॥
কমনীয় কাস্তি তার কাস্তি মনোহর।
শশধর লাক্ষিত বাঙ্কিত মুখ ধর ॥
নিরুপমা মনোরমা রমণীর প্রতি।
অনিষিষ নয়নে নিরখি নরপতি ॥
তাবে “এক অপরূপ করিছ দর্শন।
স্বরূপ ইহার রূপ না হয় তুলন ॥
এক স্থানে হেরিলাম দিবস বামিনী।
এক স্থানে একি দেখি অপ্স ॥ প্রেতিনী!
যেই স্থান গৃহে দেখি কুরুপ কুংসিত।
সেই স্থানে দেখিলাম রূপ সমন্বিত” ॥
এত চিন্তি চারিদিকের সমীপস্থ হয়ে।
জিজ্ঞাসা করেন বাচ মধুর বিনয়ে ॥
“মনোরমে ? অক্লিষ্টনে দেহ পরিচয়।
পরিণীতা অমৃত কি আছে এদময় ?”
তাক্ষীলা ভাবেতে রামা কহিল বচনে।
“পরিণীতা নহি আমি অমৃত এখনি” ॥
এত বল ললনা ছলনা প্রকাশিয়া।
আপনার গৃহ মুখে যাইল চলিয়া ॥
বিস্মিত হইয়া ভূপ ভাগিনীর ভাবে।
আপনার মনে কত ভাব ভাবে ॥
“একি ভাব ভুবনমোহিনী প্রকাশিল।
আমার মনর অশা নিরাশ করিল ॥
স্ববির আমাকে যাঁহা কহিল বিহিত।
মমতা গা সে সব হইল বিপরীত ॥
ভাবিলাম আমার হইল স্তম্ভোদয়।
সুন্দরীর সহ যম হবে পরিণয় ॥
স্বপ্নবৎ সে সকল হইল এখন।
সমুদায় নয়নে রামা করিল দর্শন ॥
আপদ সন্তক মম দরশন করি।
প্রকাশিল ঘৃণা ভাব সকল সুন্দরী ॥
কিন্তু সেই ঘৃণাতার অসঙ্গত নয়।
কেমনে ঈদৃশ জনে করে পরিণয় ॥
জীবন শত হিত্র অঙ্গরাধা মম অঙ্গে।
কেমনে প্রণয় সে করিবে মম সঙ্গে ॥

ধ্বংসিত কলেবর অতি দীন বেশ।
 কিরূপে আমাতে হবে প্রেমের আবেশ।
 অতএব কমলমম অপরাধ তার।
 কি ফল বিফল চিন্তা করিব না আর” ॥
 যেই কালে নৃপ হেন করেন চিন্তন।
 হেন কালে দাস এক দিল দরশন ॥
 আসিয়া তাঁহার প্রতি কহিল বচন।
 “মহাশয়! এদ্বীনের স্তন নিবেদন ॥
 এক জন বৈদেশিক দীনবেশী নর।
 তাঁহার সন্ধানে হেথা আইয়া সত্বর ॥
 আপনার আকারেতে অসুভব হয়।
 আপনি হইবে বুঝি সেই মহাশয়?
 অতএব কিছু শ্রম করিয়া স্বীকার।
 আপনি এসেন যদি সম্মেতে আমার ॥
 আপনার আগমন অপেক্ষা করিয়া।
 কয় জন আছে আশা পথ ধেয়াইয়া” ॥
 নরপতি কিস্করের শুনিয়া ভারতী।
 সেইক্ষেণে চলিলেন তাহার সংহতি ॥
 কিস্কর নিকর গুণে আছিল মণ্ডিত।
 ভূপতিরে লয়ে এক হর্ষো উপনীত ॥
 মনোহর সেই ঘর অতি সুসজ্জিত।
 বিচিত্র দৃচিত্র বস্তু মণ্ডিতে মণ্ডিত ॥
 বিবিধ তৈজস পূর্ণ পরিপাটী অতি।
 বোধ হয় যেন কোন রাজার বসতি ॥
 নরবরে সেই স্থানে লইয়া কিস্কর।
 বিনয় বচনে কহে তাঁহার গোচর ॥
 “এই স্থানে ক্ষণেক করুন অবস্থান।
 অচিরে আসিয়া তা বাখিব সম্মান” ॥
 এত বলি দাস তথা রাজাকে রাখিয়া।
 বাহিরে আইল শীঘ্র বিদায় লইয়া ॥
 দুইঘড়ি কাল তথা ভূপাল রহিল।
 তরু কারো সহ তথা সাক্ষাৎ নহিল ॥
 এক বাৎসর সেই দাস আসি কয়।
 “ক্ষণকাল অপেক্ষা করুন মহাশয় ॥
 না হবে উদ্বিগ্ন কিছু স্তির করমন।
 অচিরে হইবে সিদ্ধ অভীষ্ট আপন” ॥
 অনন্তর অবিলম্বে অবনী-ভূষণ।
 মনোরমা রাশা চারি করে দরশন ॥
 যৌবন বয়সী সবে দেখিতে স্মৃষ্টাম।

তাদের পশ্চাতে এক সর্ষ সুলক্ষণ।
 হীরকে মণ্ডিত অঙ্গ যেন দেবীদনা ॥
 লাবণ্য বিলাসবতী নবীন যৌবনা।
 ক্ষীণাঙ্গী কেশরীমধ্যা কুরঙ্গ-ময়না ॥
 পরণে বিচিত্রবাস সহাস্য বদন।
 কামদঙ্ক বুবকের নয়ন রঞ্জন ॥
 গৃধ্রিনী গঞ্জিত শ্রুতিযুগ মনোহর।
 শুক-সুখ নাশা-নাশা দেখিতে সুন্দর ॥
 পরিমল কোমল কপোল মনোহর।
 গোলাপ কলাপ ভ্রমে ভ্রমে মধুকর ॥
 বিষম কুসুমসর জিনি শরাসন।
 কমলীয় কামিনীর ভূকুর বলন ॥
 অধরে বাঙ্কলী হারে মুকুতা দশনে।
 কমল কুমদীকান্ত হারিল বদনে ॥
 লাবণ্য ছটায় পরাভব সৌদামিনী।
 সূচাকু চিকুর যেন নব কাদম্বিনী ॥
 বিসনাল নিরখিয়া সে ভূজ বলন।
 সঙ্কট করে তমু পঙ্কেতে গোপন ॥
 করি শিশু কুম্ভসম উরুজ যুগল।
 কিম্বা বোধ হয় যেন অক্ষট কমল ॥
 মহরগামিনী সেই রমণী রতন।
 সম্রাট সম্মুখে আসি দিল দরশন ॥
 নরপতি তারপ্রতি করিয়া ঈক্ষণ।
 অমন চিনিল সেই রমণী রতন ॥
 স্নানাগারহতে যারে শেষে দেখেছিল।
 সেই বিনোদিনী এই নুমণি জানিল ॥
 মধুব কোমল ভাষে কামিনী তখন।
 বসুন্ধরপতি প্রতি কহিছে বচন ॥
 “ওহে মহাভাগ! এত বিলম্ব কারণ।
 মম অপরাধ সব করিবে মার্জ্জন ॥
 হৃদয়ের নাথ তুমি নয়ন রঞ্জন।
 বেশহীনে কিসে করি ও পদ বন্দন?
 তুমি মম প্রাণপতি রমণী-ভূষণ।
 করিলাম এ যৌবন তোমাতে অর্পণ ॥
 জীবন যৌবনধন সম্পদ আমার।
 এসব এক্ষণে নাথ! হইল তোমার ॥
 আমি দাসী অভিলাষি ও পদ কমলে।
 যে আজ্ঞা করিবে যবে করিব কুশলে” ॥
 ভামিনীর ভারতী শুনিয়া ভূমিপতি।
 গদগদ কহিলেন অপর অতি ॥

“ক্ষণেক হইল প্রিয়ে ! অদূরে আমার ।
করি'ত ছিলাম নানাস্ত তিরস্কর ॥
কিন্তু এবে কি নোভাগ্য হইল আমার ।
প্রেমগর্ভাশ্রিতবাক্য শুনিয়া তোমার ॥
সমস্ত মানবহৃতে একগুণে আমার ।
সুখ জলধির দেখি নাহি পাঁরাপার ॥
কিন্তু আমি তব পতি যদি বরাননে !
পূর্বে দেখেছিলে কেন ঘৃণিত লোচনে ?
কিন্তু তাহে তব দোষ না করি গণন ।
হতে পারে ঘৃণা তব ভ্রেনেছি কাবণ ॥
জীবন্যাস পরিধৃত দীন বেশি নরে !
তব সম স্তম্ভবী কেমনে প্রজ্ঞা করে” ॥
(কামিনী কহিল) “নাথ ! করি নিবেদন ।
আমাদের এদেশের বাতাস এমন ॥
প্রকাশ্যে পুরুষ প্রতি করি অহঙ্কার ।
কিন্তু হে গোপনে সনঃ যোগাই তাহার” ॥
(নৃপতি কহিল) “প্রিয়ে ! তাহে ক্ষতি নাই ।
কিন্তু এক কথা আমি তোমাবে সুধাই ॥
এ ক্ষুদ্র রাজ্যে আমি অধিকারী যদি ।
তব সহ এখানে থাকিব নিরবধি ।
কিন্তু হেন বেশ প্রিয়ে ! তোমার সহিত ।
থাকিতে এখন আমি হতেছি লজ্জিত ॥
অতএব আজ্ঞা কর তোমার কিস্কবে ।
‘জনেক দরজি ডাকি আনয়স দুরে’” ॥
(বনিতা বলিল) “নাথ ! না কর চিন্তন ।
এই হেতু মম দাসে করেছি প্রেরণ ॥
জনেক ইচ্ছা করি এদেশে বসতি ।
বস্ত্র ব্যবসায়ী সেই সুবিধা'ত অতি ॥
তৈয়ারি সুচ্ছদ সেহ করয়ে বিক্রয় ।
সে আনিব যা তোমার প্রয়োজন হয় ॥
যদবধি সে এখানে না করে গমন ।
তাবৎ এস হে দৌঁহে করিগে ভোজন ।
গগণে বাড়িল বেলা দেখ রসময় !
হইয়াছে মাধ্যাহ্নিক ভোজের সময়” ॥
এত বলি নাগরর করেছে ধরিল ।
আরেক অপূর্ণ গৃহে প্রবেশ করিল ॥
নানা তৈজসেতে পূর্ণ গৃহে মনোহর ।
বিবিধ সুখাদ্য আছে মেজের উপর ॥
নানাবিধ ফলমূল মিষ্টান্ন সংস্কার ।
সেগন্ধিত স্রবা নানাগন্ধ পরিমল ॥

উভয়েতে সুখাশীন হয়ে দিবাসনে ।
মধুর আলাপ সহ বসিল ভোজনে ॥
চারি সহচরীগণে সমুখে আসিল ।
কলকণ্ঠ তুল্যস্বরে গীত আরম্ভিল ॥
তাল মান লয় সুব করিয়া যোজন ।
ব'বা সাওয়াজির পদ গাইল তখন ॥
অনুবব নানা বস্ত্র করিল বাদন ।
শুনিয়া সন্তুষ্ট হৈল উভয়ের মন ॥
অন্তঃপুরে নায়িকা তুষিতে স্থনায়কে ।
ব'শরী লইল করে পরম পুলকে ॥
আপন সুস্বর তাহে সংযোগ করিল ।
বিবিধ রাগিনী রাগে সুখে বাজাইল ॥
শুনি সুখসিদ্ধিময় মহীপের মন ।
আপনার পূর্য্য দুঃখ হৈল বিস্মরণ ॥
যেইকালে ছিল সবে আমোদে মোহিত ।
বস্ত্র লয়ে ইচ্ছা দী হইল উপনীত ॥
বিবিধ বর্ণের বাস বিচিত্র বরণ ।
রজত কনকরাঙ্গী তাহে সুশোভন ॥
যেই সমুদায় বস্ত্র করি বিলাকন ।
মনোমত যাহা লয় বাছিয়া তখন ॥
বিশদ বরণ বাস হেমভাস তায় ।
অকুণ্ট নৃপের নেত্র তাহার শোভায় ॥
যেই পরিচ্ছদ রাজ্য করিলা গ্রহণ ।
উপবৃত্ত তুল্য তার দিল সেটকণ ॥
ইচ্ছা দী বিদায় হয়ে স্বগৃহে চলিল ।
নৃপেহেরে মহিলা'র মানস মোহিল ॥
মনোমত পতি পেয়ে যুবতী তখন ।
আনন্দ নীরধিনীরে হৈল নিমগন ॥
পার্শ্বি পাইয়া সেই সুখের নিধান ।
কৌতুকে কামিনী সহ কামিনী পেহান ॥
হাসভাস পরিহাস প্রেমোন্মাদ মনে ।
অনঙ্গ তরঙ্গে দেয় সীতার ছজন ॥
এইরূপে সাত বর্ষ অতিক্রান্ত হয় ।
উভয়ের সদাশুখে প্রকল হৃদয় ॥
নরেশ ঔরসে সেই নারীর গর্ভেতে ।
সাত পুত্র সাত কন্যা হইল ক্রমেতে ॥
অলসের পরতন্ত্র হইয়া রাজন ।
সুন্দরীর সহ করে সময় যাপন ॥
অতিব্যয়ী হইল দম্পতি দুই জনে ।
পরিণাম চিন্তা কিছ না করিল মনে ॥

নিঃশেষ করিল ক্রমে পুর্কের সম্পদ।
 সূতের প্রমোদ স্থানে হইল বিপদ ॥
 ক্রমে দাস দাসী সব ছাড়াইয়া দিল।
 তৈত্তস স.ম.গ্রী সব বেচিতে লাগিল ॥
 বেচিতেও তাহা ক্রমে ফুরাইল।
 ওদন উপায় আর কিছু না হইল ॥
 নিরুপায়ে নিতম্বিনী কহি নাথেরে।
 “এবে কি উপায়, নাথ! কহ এদাসীরে ॥
 যাবৎ আমার ধন ছিল হে বিস্তর।
 সূত্রে তুমি কাল হরিয়াছ গুণাকর!
 কোন ক্লেষ হয় নাই করিতে স্বীকার।
 রাজ তুলা উপভোগ হইছে তোমার ॥
 এক্ষণে উপায় চিন্তা করহ বিহিত।
 পরিবার পালনেও যা হয় উচিত ॥
 উপায়ের পস্থা না করিলে এইক্ষণ।
 যেমন সম্ভানগণ করিবে পালন” ?
 এ কথায় শোণযুক্ত হয়ে নৃপবর।
 বুদ্ধ পাটনীর কাছে চলিল সঙ্গর ॥
 তার কাছে উপদেশ করিয়া গ্রহণ।
 সেইমত করিবেন পথ্যবলম্বন ॥
 পাটনীর সমীপস্থ হইয়া তখন।
 সঙ্করণ স্বরে তারে কহেন বচন ॥
 “হে তাত! আমােরে কিছু বলহ উপায়।
 পুর্কহতে আমি পড়িয়াছি ঘোরদায় ॥
 চতুর্দশাপত্য মোর নারী এক জন।
 কিছু মাত্র অর্থ নাই করিতে পালন” ॥
 (পাটনী কহিল) “বাণু সুধাই তোমায়।
 ব্যবসায় জানি কিছু বলহ আমায়” ?
 (নৃপতি কহিল) “আমি কিছু নাহি জানি”,
 (পাটনী কহিল পুনঃ শুনি এই বানী ॥
 দুই তাম্রশণ্ড দিয়া মহীপের করে)।
 “যাও ইতে রজ্জু তুমি গিগে সঙ্গরে ॥
 যেই স্থানে ভারবাহী থাকে দাঁড়াইয়া।
 সেই স্থানে থাক গিয়া রজ্জু হাতে নিয়া ॥
 মোট বহিবারে কেহ ডাকিলে তোমায়।
 মোট লয়ে তার সঙ্গে যাইবে ত্বরায় ॥
 এই শ্রমদ্বারা করি অর্থ উপার্জন।
 আপনার পরিবার করহ পালন” ॥
 ভূপতি পাটনী বাক্য করিয়া শ্রবণ।
 তথা দাঁড়াইল গিয়া ভয় কম্বন ॥

হেনকালে এক জন আসিয়া তথায়।
 জিজ্ঞাসা করিল দীনবেশ সে রাজায় ॥
 “বহিতে আমার মোট শব্দ যদি হও ?
 আসিয় আমার সঙ্গে এক ভার লও” ?
 (রাজা বলে) “এই জনা আছি মহাশয়।
 পাইলে উচিত ভাড়া বহিব নিশ্চয়” ॥
 অনন্তর সেই নর নয়েস্ত্রে উত্তরে।
 ভারপূর্ণ খলো এক দিল ক্ষোভেরে ॥
 কি করে অগতা রাজা করিল বহন।
 কিন্তু তার তাঁর পক্ষে হৈল অসহন ॥
 কোমল শরীর ভূপ স্নানার অতি।
 সম্পদ সম্রোগে ছিল লইয়া যুবতী ॥
 শ্রমসাধ্য কর্ম কিছু করে নি কখন।
 অসহ্য হইল তাঁর সে ভার বহন ॥
 রজ্জুতে ক্ষোভের মস হইল বিকৃত।
 তাহাতে বাতনা তিনি পাইলেন কত ॥
 কি করেন কষ্টসূচক লইয়া সে ভার।
 একপাই পাইলেন শ্রম পুরস্কার ॥
 তাই লয়ে গৃহে ভূপ করিল গমন।
 প্রেমসী আসিয়া তাঁরে জিজ্ঞাসে তখন ॥
 “অদ্য কি পেয়েছ নাথ! বল সমাচার?”
 (ভূপ বলে) “একপাই ভারস আমার” ॥
 (রমণী কহিল) “নাথ! কথেকে কি হইবে।
 তোমার সম্ভান সব কেমনে বাঁচিবে ?
 নিতা যদি নাহি আন এর দশগুণ।
 অগাভাবে তবাপত্য হবে হবে খুন” ॥
 পরদিন প্রভাতে উঠিয়া নরপতি।
 শোক মগ্ন শূঙ্ক-শি বিলম্বিত অতি ॥
 দরঃ ধারঃ বহে নয়ন যুগলে।
 বিষাদ ছত্ৰাশ অবসাদ হৃদে দ্বলে ॥
 আপনার ছুরবহা ভাবিতে ॥
 মনোদুঃখে অক্ৰম্বার ফেলিতে ॥
 পূর্কমত নাহি গিয়া মুটেরা যথায়।
 শোকাবুল সিক্কুলে গেলেন ত্বরায় ॥
 চৌবিন্দিন কৃত অনুপেক্ষিত যে স্থান।
 তাই দরশন করে মানব-প্রধান ॥
 আরো সে বিশ্বকর যন্ত বিবরণ।
 ভূপতির স্মৃতিপথে উদয় তবধন ॥
 সে সব স্মরণে নৃপ করে হাহাকার।
 নমঃ সিতার কন্যায় যত যত ॥

স্নানকালে উপনীত নমাজের কাল ।
 স্নান হেতু জলে ডুবদিল মহীপাল ॥
 নীর হতে শির যদি নুপতি তুলিল ।
 স্বীয় রাজধানী দেখি বিস্ময় হইল ॥
 পূর্বে যেই টবে রাজ্য ডুব দিয়াছিল ।
 পুনঃ সেই টবমধ্যে আপনা দেখিল ॥
 অলুচর নিকর চৌদিকে স্রবোচ্চত ।
 আরো দেখিলেন চোবিদিন স্থপণ্ডিত ॥
 তাহারে দেখিয়া অতি হইয়া কুপিত ।
 ক্রোধ ভরে ভৎসনা করিল যথোচিত ॥
 “ রে দুরাত্মা ! ধর্মভয় নাহি কি তোমার
 ঈশ্বরের দণ্ড মনে না কর স্বীকার ॥
 আমি রাজ্য প্রভু হই সম্বন্ধে তোমার ।
 মম সম চাচুরি করিস দুরাচার ” ॥
 (চোবিদিন বলে) “ ভূপ, করি নিবেদন ।
 কি হেতু আমার প্রতি ক্রোধিত এমন ॥
 কিঞ্চিৎ না করি আপনার অপকার ।
 অকারণ কি কারণ কর তিরস্কার ॥
 এই মাত্র জলে ডুব দিলেন আপনি ।
 ইহাতে কি দোষ মম কহ নুপমণি ? ॥
 মম বাক্য সত্য কি না প্রমাণ কারণ ।
 আপনার দাসবর্গে জিজ্ঞাস এখন ॥
 স্বচক্ষে যাশ্রা, ভূপ ! দেখিল তোমায় ।
 তাহাদের মুখে বার্তা পাবে সমুদায় ” ॥
 চোবিদিন যা বলিল সত্য নরপতি ।
 এক বাক্যে দাসগণ কহিল ভারতী ॥
 তাহাতে তাঁহার কিছু প্রত্যয় না হয় ।
 দাসগণে সম্বোধিয়া ধরাপাল কয় ॥
 “ পূর্ণ সপ্তবর্ষ প্রায় হইল অতীত ।
 ইন্দ্রজাল বিদ্যার প্রভাবে এ দুর্নীত ॥
 মম অবিজ্ঞাত দেশে রাখিল আমায় ।
 এককন্যা বিভা আমি করিহু তথায় ॥
 তাহার গর্ত্তেতে মম স্তবস যোগেতে ।
 চতুর্দশ কন্যা পুত্র হইল ক্রমেতে ॥
 কিন্তু এই জন্য আমি না হই কাতর ।
 অবশেষ মুটে মোরে করিল পামর ” ॥
 এত বলি নরপতি আরো রোষ ভরে ।
 চোবিদিন প্রতি কহে অতি কটস্থরে ॥
 “ রে দুরাত্মা ! নির্ভুর ! পাপীষ্ঠ দুরাচার !
 কেমনেতে আমারে বহালি রজ্জু ভার ? ”

এতক বচন শুনি চোবিদিন কয় ।
 “ যদি মম বাক্যে ভূপ ! না কৈলে প্রত্যয়
 কার্য্যত তোমারে আমি দেখাব এখন ।
 অলুগ্রহ করিয়া, করুন দরশন ” ॥
 এত বলি সেইখানে উলঙ্গ হইয়া ।
 আপনার কটিদেশে তোয়ালে বান্ধিয়া ।
 সেই টব মধ্যে চোবিদিন ডুবদিল ।
 সভাসদ বর্গ সব দেখিতে লাগিল ॥
 সেইকালে চোবিদিনে বিনাশের তরে ।
 নকোপে লইল ভূপ তরবারি করে ।
 পূর্বেতে প্রতিজ্ঞা করে ছিলেন রাজন ।
 যদি পুনঃ ইঞ্জিপুতে করেন গমন ॥
 কেমন সে চেক তারে নিকটে পাইয়া ।
 করিবেন কোপ শাস্তি মস্তক কাটিয়া ॥
 চোবিদিন অন্ত্যর্ধমী বিদ্যার বলেতে ।
 জানিয়া নুপের মন বিশেষ ক্রপেতে ॥
 ইন্দ্রজাল বিদ্যার প্রভাবে সেইক্ষণ ।
 দামাস কন্ নগরেতে করিল গমন ॥
 তথা গিয়া চোবিদিন সুযুক্তি করিল ।
 নিম্ন উক্ত পত্র এক ভূপালে লিখিল ॥
 “ জেনো তুমি হে রাজন, তুমি আমি
 দুইজন, ঈশ্বরের অতি ক্ষুদ্ৰদাস ।
 তাঁহার অসাধ্য কিবা, যে করিল নিশি দিব
 চন্দ্রসূর্য্য করিয়া প্রকাশ ॥
 সেইক্ষণে ভূভূষণ, টব জলে নিমজ্জন,
 করিলেন আপন শরীর ।
 সেইক্ষণে পুনঃ তুমি, নিখিল বিভব তুমি,
 স্বীয় তনু করিলে বাহির ॥
 ইতমধ্যে হে রাজন, করিলেন পর্যাটন,
 সপ্তবর্ষ অবিজ্ঞাত দেশে ।
 তথা এক সুরমণী, পেয়ে তুমি নুপমণি,
 বিবাহ করিলে প্রেমাবেশে ॥
 তাহার গর্ত্তেতে তব, অপত্য হইল সব,
 চতুর্দশ সংখ্যায় গণন ।
 বিভব নিঃশেষ করে, বিপদে পড়িলে পরে
 ভারবাহী হইলে তখন ॥
 তবে কি প্রত্যয় তব, হইবে না মহীধব,
 মহম্মদের শয্যা উচ্চহিল ।
 পয়োপাত্র হতে পয়, পড়ে নাই সমুদয়,
 জীবন পাত্রোতে জল ছিল ॥

অসমর্থ্য কি আছে তাঁর, খুনা হতে এসংসার ।

ইচ্ছা ক্রমে স্বপ্নন যাঁহার ।

ইচ্ছায় উদয় ভঙ্গ, স্থিতি হয় বস্তু সংঘ,
সকলি জ্ঞানিবে সাধ্য তাঁর ” ॥

চোবিদিন দত্ত পত্র পড়ি মর্ত্যপতি ।

ভ্রমাপনয়নে হন বিখসিত মতি ॥

চেকের বাক্যেতে হৈল প্রত্যয় তাঁহার ।

কিন্তু পুনঃ তুনো কোপ হইল সঞ্চার ॥

চেক চোবিদিনে করিবারে আক্রমণ ।

দামাস কস ভূপতিরে লিখিলা লিখন ।

কাটী তাহার মুণ্ড পাঠাবে হেথায় ।

পাঠাইলা এই পত্র লিখিয়া ভুরায় ॥

ইঞ্জিগুতুপেরপত্র শিরোধার্য্যকরে ।

দামাস কস মহীপতি প্ররত্ত সহরে ॥

করিবারে গুলতানের মনোহরঞ্জন ।

সাধ্যমত চেষ্টিত হইল ভূভূষণ ॥

আশ্রম করেছে চেক নগরের প্রান্তে ।

এইকথা শুনি সেই বসুমতীকান্তে ॥

স্বাভূচর বর্গে আজ্ঞা কৈল সেইক্ষণ ।

চেকেরে ধরিয়া আনে করিয়া বন্ধন ॥

কিন্ধর নিকর নৃপ নিদেশ পাইয়া ।

চেকেরে ধরিতে গেল সহর চলিয়া ॥

আশ্রম অন্তিকে তার ঝয়ে উপনীত ।

বহু সেনাগণ দেখি হইল বিস্মিত ॥

যুদ্ধ সাজে তরবারি করেতে ধরিয়া ।

আশ্রমের দ্বারে সবে আছে দাঁড়াইয়া ॥

ইহা দেখি দাসগণ হয়ে ভীত মন ।

নৃপের সকাশে আদি করে নিবেদন ॥

বিবরণ শুনি নৃপ কুপিত হইল ।

স্বসৈন্য সহিত সাজি আপনি চলিল ।

চেকের আশ্রম দ্বারে হলে উপনীত ।

দুই সেনা একত্রেতে হইল মিলিত ॥

চেকের আছিল সেনা অসংখ্যগণ ।

ভূপতির সেনাদিগে কৈল নিবারণ ॥

অগত্যা নৃপতি নিবারণে নিরুপায় ।

প্রত্যারত্ত হইলেন অনিষ্ট শঙ্কায় ॥

মনঃ অভিলাষ যদি সিদ্ধি না হইল ।

মহীপ অমাত্য সহ মন্ত্রণা করিল ॥

“কি উপায়ে চোবিদিনে করি পরাজয় ।

কেমনে সুসিদ্ধ হবে আমার আশয়” ॥

(কহিল অমাত্যগণ) ” শুন হে রাজন ॥

দ্বন্দ্বের তারসহশক্ত নহ কদাচন ॥

আছয়ে ঐশিক শক্তি তাহার উপর ।

অলৌকিক কার্য্য সেই করে নিরন্তর ॥

যাবৎ প্রভাব তার রহিবে প্রবল ।

তাবৎ আপন চেষ্টা হইবে বিফল ॥

দৈব শক্তি হীন চেক যাবৎ না হবে ।

তদবধি, মহারাজ ! সাধীন সে রবে ॥

অতএব যুক্তি এক করুন শ্রবণ ।

করুন তাহার সহ সন্ধি নিবন্ধন ॥

আপনার অন্তঃপুরে আছে যে যেনরী ।

যুবতী লাভ্যবতী পরম সুন্দরী ।

তাঁহাদিগে চোবিদিনে দিয়া উপহার ।

করুন কপট ভাবে প্রণয় সঞ্চার ॥

ছলনা কলনা জানে ললনা যে সব ।

তাঁহাদিগে পাঠাইয়া দেহ মহীধব ॥

যোষাদিগে এই রূপ শিখান রাজন ।

ছলেতে ভুলায় যেন সে চেকর মন ॥

হাব ভাব তুরু ভঙ্গি অপাঙ্গ কলাপ ।

এই সব প্রকাশিয়া করে প্রেমালাপ ॥

তাঁহার অন্তর ভাব হইয়া জ্ঞাপন ।

আপনার পদে যেন করে নিবেদন ॥

পড়িলে কামিনী জন প্রেম বাণুরায় ।

স্বীয় দৈবশক্তি চেক হারায়ে হেলায় ॥

তখন অভীষ্ট সিদ্ধি হইবে তোমার ।

অনায়াসে চোবিদিনে করিবে সংহার ” ॥

এ মন্ত্রণা সুমন্ত্রণা ভাবিয়া ভূপতি !

প্রশংসা করিল অতি মন্ত্রিগণপ্রতি ।

অনন্তর চেক সহ করিতে প্রণয় ।

উপহার দিল রাজ্য কামিনী নিচয় ॥

বিবিধ ভূষণ বাস রতন কাঞ্চন ।

চোবিদিনে উপহার দিলেন রাজন ॥

চোবিদিন, রাজদত্ত পেয়ে উপহার ।

বিস্মৃত হইল মত তাঁর অত্যাচার ॥

মনেই এই স্থির করিল তখন ।

“স্বীয় দোষ এইক্ষণে জেনেছে রাজন ।

অকারণ আমার বৈরতা ইচ্ছাকরে ।

করিয়াছে নানাবিধ মনস্তাপ পরে ” ॥

এই হেতু স্বভাজলে পড়িল আপনি ।

লইলেক নৃপদত্ত দ্রব্যাদি রমণী ॥

তার মধ্যে নারী এক নবীন যৌবনা ।
 অমর অঙ্গনা তুল্য সর্ব্বমূলকণা ॥
 চেকের মানস যুগ আশু সেইক্ষণ ।
 তাহার লাবণ্য জ্বলে পাইল বন্ধন ॥
 যখন দেখিল, নারী করিয়া বিচার ।
 নিশ্চয় পড়েছে প্রেমে চোবিদিন তার ॥
 কাছে আসি মুহূর্ত্তাসি প্রকুল বদনে ।
 জিজ্ঞাসা করিল চেকে মধুর বচনে ॥
 “ওহ চেক ! গুণমণি ! হৃদে আবার ।
 নিশ্চয় জানিবে আমি অধীনা তোমার ॥
 অতএব কথা এক করিহে জিজ্ঞাসা ।
 কহিয়া পূরাও, নাথ ! অধীনীর আশা ।
 এই কথা তোমারে জিজ্ঞাসি গুণমণি ।
 দৈবশক্তি জটকত্ব হবৈকি আপনি ? ॥
 এমন সময়, নাথ, কতু কি হইবে ।
 অলৌকিক ক্রিয়া তুমি করিতে নারিবে”
 (চেক বলে) “প্রাণেশ্বর ! করহ শ্রবণ ।
 এ কথায় তব কিবা আছে প্রয়োজন ॥
 অতএব ইহা পুনঃ করোনা জিজ্ঞাসা ।
 এ আশা সুআশা নহে কেবল দুরাশা ॥
 এস দৌহে সুখেকর সময় যাপন ।
 মদন আলাপ, প্রিয়ে করহ এখন” ॥
 এতবলি চেক তার করেতে ধরিল ।
 অমনি কামিনী হলে মানিনী হইল ॥
 বলে “আর সোয়াগে নাহিক প্রয়োজন
 যত ভালবাস, নাথ ! জেনেছি এখন ॥
 অন্তরে গরল তব বচন মধুর ।
 তুমি হে কপট শঠ লম্পট নিচুর ॥
 যদি ভালবাস মোরে প্রাণের সহিত ।
 অন্তরের কথা কেন রাখিল গোপিত” ॥
 এতবলি রামা কেঁদে হইল আকুল ।
 নয়নের জলে ভিজে অঙ্গের দুকুল ॥
 আরো তেন ছল ভাব করিল প্রকাশ ॥
 তাহাতেই চেকের করিল সর্ব্বনাশ ॥
 নিতান্ত কাতরা তারে দেখিয়া তখন ।
 প্রবোধ বাক্যেতে চেক করিল সান্ত্বন ॥
 “পরিত্রয় মনোশোক ওলো মনোরমে ।
 তব অধীন হইয়াছি প্রণয় সন্ত্রমে ॥
 যে কথা জিজ্ঞাসা মোরে করিলে এখন ।
 দন দিয়া, দিশু মুগ্ধ, করহ শ্রবণ ॥

যখন মজ্জি আমি তোমার সহিত ।
 তখনি সে শক্তিহতে হয়েছি বঞ্চিত ॥
 যাবৎ জলেতে শুদ্ধ নাকরি শরীর ।
 নাহি পারি কেরামত করিতে জাহির ॥
 জলেতে সংশুদ্ধ করি স্বীয় কলেবর ।
 মনে যাহা করি তাহা পারিলো সহর ॥

নরেন্দ্র কিস্করী ইহা অবগতাস্তর ।
 নৃপের সকাশে আসি করিল গোচর ॥
 মহীপতি এই তত্ জ্ঞানিল যখন ।
 আত্ম অহুচরে করে অহুজ্ঞা তখন ॥
 “তোরা সব একদিন নিশীথ সময় ।
 গোপনে যাইবি সে চেকের কুজালয় ॥
 আমার প্রেরিতা দানী যে আছে তথায় ।
 সেই নারী দ্বার খুলি দিবে তো সবায়, ॥

নৃপের নির্দেশ প্রাপ্ত হয়ে দাসগণ ।
 সাধিতে তাহার কার্য করিল গমন ॥
 নিশিযোগে চেকের আছিল এই নীত ।
 জল পূর্ণ পাত্র এক নিকটে রাখিত ॥
 যখন তাহাতে তার হতো প্রয়োজন ।
 সেই জলে স্বশরীর করিত শোধন ॥
 সেই নিশি সেই ছুটী রমণী চুশীলা ।
 শযায় যাইতে সেই জাল ফেলিদিলা ॥
 নাঞ্জেনে ফেলেছে জল করিয়া এমন ।
 ছল প্রকাশিয়া যায় আনিতে জীবন ॥
 চোবিদিন অসমক্ষে যখন যাইল ।
 রাজার কিস্কর গণে দ্বার খুলে দিয়া ॥
 তাহারা সকলে পুরে প্রবেশে যখন ।
 দেখিয়া হইল চেক সবিম্বয় মন ॥
 নারীর চাহুরী সব জ্ঞানিতে পারিয়া ।
 দুইহাতে দুই বাতি লইল তুলিয়া ॥
 করেতে জলন্ত বাতি করিয়া দারণ ।
 চারিদিকে বুঝে করে মগ্ন উচ্চারণ ॥
 কিন্তু সে সকলি মিথ্যা মন্ত্র কিছু নয় ।
 তাণ্ডনি কিস্কর সব হইল সত্য ॥
 বিপদ আশঙ্কা করি তাহারা তখন ।
 অচিরে সেস্থান ত্যক্ত করে পলায়ন ॥
 গন্ধর বাহির তারা হইয়া সহর ।
 বলে, “মোদবারে রক্ষা করিল ঈশ্বর ॥

এখনি সব্বারে চেক করিত সংহার ।
ভাগ্যে সে বিপদ হতে হইল উদ্ধার, ॥

সেইকালে, চেক, দ্বার সংরুদ্ধ করিল ।
জলশোচ করি দেহে সংশুদ্ধ হইল ॥
সমুচিত প্রতিফল দিতে সে যোষায় ।
ধরিল তাহার রূপ মন্দের দ্বারায় ॥
আপন আকার তারে করিয়া তখন ।
গম্বুর বাহিরে আসি দিল দরশন ॥
পলাতক রাজভৃত্যে ডাকিয়া তখন ।
বলে, 'তোমা সব্বাকার রূপায় জীবন ॥
অনায়াসে রাজঅজ্ঞা করিয়া হেলন ।
পুরুষ হইয়া কর ভয়ে পলায়ন ? ॥
তোমাদের সম ভীরা না দেখি জগতে ।
রাজার কোপেতে সব্ব এড়াইবে কিমতে ॥
যদি নাহি লহ চেকে করিয়া বন্ধন ।
নিশ্চয় হুপতি সব্ব করিবে নিধন ॥
কিজন্য তোমরা সব্ব কর পলায়ন ।
দেখেছ কি সেনাচয় রাফন ভীষণ ? ॥
এস পুনঃ প্রবেশ গম্বুর ভিতর ।
কিছু মাত্র তোমাদের ইথে নাহি ডর ॥
তোমাদের চেয়ে আমি সাহসিকা অতি ।
এখনি চেকেরে ধরি করিব ছুর্গতি ॥
স্বীয় করে তারে আমি ধরিয়া এখন ।
তোমাদের করেতে করিব সমর্পণ " ॥

এ কথায় দাসগণে হয়ে নিঃশঙ্কিত ।
গম্বুর ভিতরে ঢকে তাহার সহিত ॥
তথাগিয়া চেকবেশী নারীকে ধরিল ।
করপদে দৃঢ় রূপে বন্ধন করিল ॥
বাকুশক্তি আগে চেক হরিয়াছে তার ।
ছিলনা তাহার শক্তি কথা কহিবার ॥
বন্ধন করিয়া তারে করিয়া বহন ।
ভূপের সমীপে সব্ব করিল গমন ॥
মতীপ চেকের মুখ করিয়া দর্শন ।
সাহুকে করিল আশ্রয় করিতে নিধন ॥
তখনি সাহুক তার মস্তক কাটিল ।
দুই পশু হয়ে দেহ ভূসেতে পড়িল ॥
নারী রূপী চেক করি স্বরূপ ধারণ ।
রমণীর গুংগুণ করিল বড়ন ॥

নরাধিপে আর রূপ সদস্য সকলে ।
সকোপ সাহস গর্ত বচনেতে বলে ॥
"ওহে নরাধিপ! শুন আমার বচন ।
অকারণ অরি হওয়া না হয় শোভন ॥
ইজিপ্ত ভূপতি রূত হয়ে আদেশিত ।
হয়েছিলে আমার বিনাশে সচেষ্টিত ॥
সাধ্যমত উপায় চিন্তিয়া ভূভূষণ ।
তথাপি নারিলে মোরে করিতে নিধন ॥
কিন্তু মনে বিবেচনা করিহ নিশ্চয় ।
একপ প্ররতি তব উচিত না হয় ॥
যে নারী করিয়াছিল মম অপকার ।
তারে মারি কোপ শাস্তি হয়েছে আমার ॥
পরমেশে ধন্যবাদ কর এ কারণ ।
না হইল মম হস্তে তোমার নিধন ॥
এমন ক্ষমতা জেনে আছয়ে আমার ।
সমভা তোমারে পারি করিতে সংহার " ॥
এতেক বলিয়া চেক হৈল অদর্শন ।
হেরি সভাসুদ্ধ রাজা সব্বিস্মিত মন ॥
ছিন্নশিরা রমণীয়ে নিরখি নয়নে ।
চমৎকার হৈল বাক না সরে বদনে ॥
(অমাত্যকহিল) "ভূপ, শুনিলেন অপরাধ, চেক চোবিদিন উপনাস ;
যোষাদের দোষ যত, অধিক কহিব কত,
স্পষ্ট ইথে হইল প্রকাশ ।
আরো জেনোনরপতি, যদ্যপি সুবুদ্ধিঅবি
পড়ে নারী প্রেমবাগুরায় ।
বিদ্যা বুদ্ধিবলবত, ক্রমে সব্ব হয় হত,
কভু নাহি এড়াই সে দায় ।
সংযোগী বিবেকী কিবা, নারীভাবে নিশি
দিবা, তত্ত্ব পথ হয় বিস্মরণ ।
ইন্দ্রিয় না বশে রয়, তপ জপ হয় ক্ষয়,
শেষেয় জীবনে নিধন ।
নারীর কটাক্ষ শর, বিষ মিশ্র খরতর,
পুরুষের মর্ম্মভেদকরে ।
কোথা থাকে শাস্ত্র জ্ঞান, কোথা যোগ
কোথা ধ্যান, যখন করয়েমুগ্ধ স্মরে ॥
অতএব ভূভূষণ, করি এই নিবেদন,
তহুজেরে না করি সংহার ।
করিযুক্তি সুবিচার, পরীক্ষা করিতে তার,
মোসবার প্রতিদেহ তার ॥

করি এই অনুভব, বিরলে কুমার তব,
মৰ্মকথা করিবে প্রচার।
তাহলেই নরেশ্বর, হবে তব সুগোচর,
শুদ্ধ চিত্ত নির্দোষ তাহার” ॥
এতগুলি নরপতি, কহিলেন মন্ত্রীপ্রতি,
“তব বাক্য করিহু স্বীকার।
অদ্য না বধিব তায়, শুনি তত্ত্ব সমুদায়,
কল্য তাবো করিব সংহার” ॥

এতেক কহিয়া, সমাজ ভাঙিয়া,
হুপ গেল হুগয়ায়।
প্রদোষ হইতে, আসিয়া বাটীতে,
রাণী পাশে গেল রায় ॥
তথা ছুই জনে, বনি একামনে,
সুখেতে ভোজন করে।
কাল পেয়ে রাণী, নাথ প্রতি বাণী,
কহে সেই অবসরে ॥
“তনুজ নিধনে, দেরি কি কারণে,
করিছ মনুজ স্বামী।
বিলম্ব করিবে, আপনি মজ্জবে,
কুশল না দেখি আমি ॥
কোরোণেতে কয়, ওহে রসময়,
নরের দ্বিবিধ অরি।
সুত আর ধন, যার স্নেহে মন,
যুদ্ধ দিবা বিভাবরী ॥
ওহে প্রাণপতি, তোমার সন্ততি,
জানিবে অরাতি তব।
নহে কেন তার, এত অহঙ্কার,
চিস্তে তব পরাভব ॥
আমারে লজ্জিতে, সতীত্ব নাশিতে
সদত বাসনা তার।
এর প্রতিফল, না দিলে মঙ্গল,
নাহি দেখিহু তোমার ॥
অন্তে ৷ মৃত্যু, ওহে গুণাকর,
জীবনে বধে তায়।
স্নেহের সঞ্চার, হইলে তোমার,
ঠেকিবে বিষম দায় ॥
তাহার পক্ষেতে, তব সমক্ষেতে,
‘ব’ জন বচন কবে ৷ ২২, ৫৩৭ ৷

তাহার বচন, করো না শ্রবণ,
বধিরের সম রবে ॥
মম উপদেশ, ওহে হৃদয়েশ,
হেলন করহ যদি।
দিল্লীশের মত, মনস্তাপ কত,
পাবে তুমি নিরবধি ॥
সেই ইতিহাস, বলিবারে আশ,
আশ্রিত পালন ভূমি।
এই নিবেদন, হয়ে এক মন,
শ্রবণ করহ তুমি” ॥

দিল্লী-রাজকুমারের উপাখ্যান।

দিল্লী নগরেতে ধাম, হুপগুণে গুণধাম,
মহম্মদ তেকিস নামেতে।
আর গাজনা অধীশ্বর, সাহাবদ্দী নাম ধর
অতুল বিক্রম সংগ্রামেতে ॥
সেই ছুই নরেশ্বর, তব তুলা হুপবর,
ছিল প্রজা আনন্দ-বর্দ্ধক।
সুশাসনে সুপালনে, পালিত স্বপ্রজাগণে
দুঃস্থ দুঃশীলের বিমর্দক ॥
সেই ছুই ভূপালের, হরে মন মানবের,
ছিল ছুই পুত্র মনোহর।
জন্ম এক সময়েতে, স্থান নহে বয়সেতে,
রাপে গুণে সর্বাঙ্গ সুন্দর ॥
গাজনার অধিপতি, আপন আজ্ঞা প্রতি,
শিক্ষাদান দিবার কারণ।
নিযুক্ত করিল ভূপ, সুশিক্ষক অনুরূপ,
বিদ্যা বিষয়েতে বিচক্ষণ ॥
লাম্পট্য অবিবেকতা, যাতে হয় সুসমতা,
শিক্ষাইতে করিল আদেশ।
হয় চিত্ত সুমার্জিত, বোধশক্তি সমোদিত
হেন রূপ করিল নরেশ ॥
শিক্ষক ছিলেন যারা, প্রথমে শিখান তাঁরা,
রাজপুত্রে এতিন বিষয়।
সদা সত্য কথা কবে, শর সুদক্ষানে রবে,
আরোহণ করিবেক হয় ॥
গাজনা রাজ সুসন্ততি, অতি ব্যুৎপন্নমতি,
অঙ্গদিনে শিখিল সকল।
শিক্ষক নির্দেশ মত, সদা স্বীয় পাঠেরত,
গুরু ভক্তি লগ্ন অবিকল ॥

পরেতে শিক্ষক যত, শিখাইল বিধিমত,
গৌরব বাসনা তাজিবারে ।
যাতে লোভ অহঙ্কার, আশুহয় সুবিস্তার,
মহত জ্ঞানার চিন্তাগারে ॥
নৃপতি নিদেশ মত, নৃপাজ্ঞা গুরু যত,
তাঁরে কতু ক্ষমা না করিত ।
সামান্য করিলে দোষ, করিয়া বিষম রোষ,
মারি কারাগৃহে পাঠাইত ॥
প্রজা পুঞ্জ সকলেতে, পরিপূর্ণ বিশ্বাসেতে
একপ কঠিন ব্যবহারে ।
জনেক সচিব আদি, অতি সতর্ক ভাষি,
কহে নৃপে বিনয়ানুসারে ॥
“হইয়াছি সন্নিহান, রাখি এ দাসের মান,
কহ কেন ওহে মহীধব ।।
তব সর্ব প্রজাগণ, সকলে সন্তোষ মন,
অসুখী কেবল পুত্র তব? ॥
(কহিলেন নৃপবর,) “ শুন ওহে মন্ত্রিবর,
এই হেতু অসুখী নন্দন ।
মম প্রিয় পাত্রোপর, হয়ো পুত্র দণ্ডবর,
করেছিল দিনেক শাসন ॥
দণ্ডে নীত হয় যারা, কেমন অসুখী তারা,
সেই দুঃখ হবে অবগত ।
কঠিন শাসন আর, না করিবে পুনর্বার,
হবে দয়া বিতরণে রত ॥
এ কঠিন সুশিক্ষায়, নৃপ অনায়াসে পায়,
আপনার অভীষ্ট যে ফল ।
লোকপাল লোকান্তরে, যুবরাজ রাজ্যকরে
আনন্দিত প্রজারা সকল ॥
সুশাসনে বহুকাল, পালে নব নরপাল,
আপনার রাজ্য সুযতনে ।
বিভূর করুণা পাত্র, হইয়া পরম পাত্র,
কুশলে রাখিল প্রজাগণে ॥

অতঃপর মহারাজ করুন শ্রবণ ।
দিল্লী-অধিপতিরপুত্রের বিবরণ ॥
দিল্লী অধিকারী মনে না বুকে বিহিত ।
দিয়াছিল স্বীয় সূত্রে শিক্ষা বিপরীত ॥
ক্ষমা করিতেন পুত্রে দোষ দরশনে ।
বয়স সাধর্মে হয় ভাবিতেন মনে ॥

চিন্তাকরিতেন ভূপ একপ প্রকার ।
গুণ গরিমায় পুত্র করে অহঙ্কার ॥
বাল্য হেতু চপলতা দোষ কিছু নয় ।
বয়োধিকে সেই সব ক্রমে হবে ক্ষয় ॥
অধ্যাপনে নিষোজিত ছিলেন যাঁহারা ;
রথ্য পশুশ্রম মাত্র করিলেন তাঁরা ॥
তহুজের দোষাদোষ করিয়া শ্রবণ ।
তাঁহে মনোযোগ নাহি করিয়া রাজন ।
পুত্রে দণ্ডদিতে আজ্ঞা নাছিল রাজার ।
ইহাতে ক্রমেতে তার বাড়িে অত্যাচার ॥
অসদ প্রবৃত্তি সব আদিয়া যুটিল ।
মনের সন্তুতি সব সংহার করিল ॥

রাজ্যস্বজ দৌরায়ে অসুখী প্রজাগণ ।
আসি অভিযোগ করে নৃপের সদন ॥
কেহ বলে মোসবার রদণী রতন ।
স্বীয় বলে তব পুত্র করিল হরণ ॥
অশ্বনীরে পূর্ণ আঁখি যত শিশুগণ ।
ভূপের সকাশে আসি করে নিবেদন ॥
“মহারাজ, তব পুত্র অত স্তম্ভজ্ঞান ।
আমাদের পিতা মাতা করিল নিধন ॥
কুমারী সকলে আদি করে বিলাপন ।
কৌমার হরণ বাদ করিয়া জ্ঞাপন ॥
রাজসূত অত্যাচারে ক্ষয় হয়ে মনে ।
আসি অভিযোগ করে পুরোহিত গণে ॥
সূতের সমূহ দোষ করিয়া শ্রবণ ।
করিলেন নরপতি নয়নোন্মীলন ॥
“ভবিতব্য ভবত্যেব” কি আছে উপায় ।
রথ্য আশোজন মাত্র গত শোচনায় ॥
প্রজা পরিপূর্ণ রাজসদসি সন্মানে ।
আনায়ে, অবনী পতি, আপন নন্দনে ॥
কহিলেন, “কুসন্তান! ওরে কুলাঙ্গার ।
এই দোষে প্রণ দণ্ড হইবে তোমার ॥
প্রণয় বেজায় দুঃখ দিয়াছ অপার !
অন্তক আলয়ে কর আতিথ্য স্বীকার ॥
পিতার একপ উক্তি করিয়া শ্রবণ ।
ক্রোধে রক্ত আঁখি হয়ে নৃপতি নন্দন ॥
লম্পট বয়স্য কতিপয় সহকারে ।
প্রকেশিল জ্ঞানের শয়ন আশারে ॥

তীক্ষ্ণকরবালকরে সাংগ্রামিক বেশে ।
বিজিল নির্দয় হয়ে রূপ বকোদেশে ॥
একাপে সমাধা করি পিতার সংহার ।
আপনি করিল সিংহাসন অধিকার ॥
পিতার মুকুটকরি শিরেতে ধারণ ।
প্রবল করিল স্বীয় কঠিন শাসন ॥
মুপাভ্রাজ পিতৃরাজ্যে হতে অধিপতি ।
প্রকাশ করিয়াছিল যারা অসম্মতি ॥
যুবরাজ অতুচর যতেক পাষণ্ড ।
তাহাদের সবাকার করে প্রাণদণ্ড ॥

আপনার রাজ্য হেতু শঙ্কাকরিমনে ।
সন্মোহ হইল তার সেই সব জনে ॥
আপনার নির্দয় স্বভাবে হয়ে নত ।
প্রধান সদস্য সবে করিল নিহত ॥
তাহাদের স্ত্রীপুত্র প্রভৃতি পরিজন ।
জীবন নাশিল শীঘ্র ফেলিয়া জীবনে ॥
হেন কেহ না রহিল রাজ্যের ভিতর ।
অমাত্য বিয়োগে নহে শোকাকুলান্তর ॥
বিবাদ বিবাদ মার হৈল রাজ্যময় ।
হাংকার অনিবার করে প্রজাচয় ॥
যুদ্ধের কান্দিতে নারে দুরাঙ্গার ভয়ে ।
অন্তরে ক্রন্দন করে বদিয়া নিলয়ে ॥
কি জানি প্রকাশে যদি করিলে বোদন ।
দুরাঙ্গার হাতে হয় অশ্রু বিনাশন ॥
জীবন রাখিতে অন্য নাছিল বিধান ।
ভিন্ন তার লোভানলে আহুতি প্রদান ॥
পণ্য বৌধিকায়, হলে অরুণ উদয় ।
আসিয়া প্রকাশান্তরে রূপজ নিদয় ॥
অগ্রে ধনুর্ধারি যারে করিত দর্শন ।
তখনি তাহার প্রাণ করিত নিধন ॥
এ নিষ্ঠুর প্রমোদ আমোদ ছিল তার ।
স্বগয়ার বিনিময়ে মানব সংহার ॥
নরভিন্ন অন্য জন্তু করিলে সংহার ।
মানিত আপন অশ্রুগের তিরস্কার ॥
ভোজন সময়ে লয়ে স্বীয় সদসিরে ।
আনাইয়া তাহাদের অবলাবলীরে ॥
উলঙ্গ করিয়া নানা কৌতুক করিত ।
এই রূপে কল্যাণের কুশলে থাকিত ॥

কেহ যদি এজন্য করিত অভিযোগ ।
তাহাদের ভাগ্যে আশু ঘটিত দুর্যোগ ॥
উলঙ্গ করিয়া তারে ক্রোধে সেই ক্ষণ ।
সুস্ত যুলে শৃঙ্খলেতে করিত বন্ধন ॥
তুরপুনে তনু হ্রিৎ করিত তাবৎ ।
দেহ হতে প্রাণ গত না হোত যাবৎ ॥
একাপে করিত সেই নানা অত্যাচার ।
কোনমতে নাহি ছিল প্রজার নিস্তার ॥

দৈবে পূর্ণ সমীরণ হয়ে সানুকুল ।
মুসংবাদ আনি তুই কৈল প্রজাকুল ॥
প্রজাদের আর্তনাদ করিয়া শ্রবণ ।
অনুকম্পা করিলেন নিত্য নিরঞ্জন ॥
নগরে প্রধান যত ছিল সভাগণ ।
তাদের অন্তরে দয়া করেন বপন ॥
নগরস্থ অনেকে করিয়া আবাহন ।
করিল বিশেষ সভা যত সভাগণ ॥
একাবাক্য একমতে হইয়া অচিরে ।
লিখিল লিখন এক গাছনা পতীরে ॥
“ গাছনারাজ ! মোদবার এই নিবেদন ।
সমামন্ত করিবে দিল্লীতে আগমন ॥
এই রাজ্য তব পদে করিব অর্পণ ।
আসি অধিকার কর রাজ সিংহাসন ॥
আমরাও সহায়তা করি প্রাণপণে ।
দিব রাজমুকুট যতেক প্রজাগণে,, ॥
গোপনে দূতের হস্তে পত্র পাঠাইল ।
দূত, লয়ে সেই পত্র, রূপ অগ্রে দিল ॥
পত্র পেয়ে গাছনারাজ অতিভয়াকরি ।
হর্দমনে আইলেন দিল্লীস্থনগরী ॥
করিবারে প্রজাদের কুশল বর্দ্ধন ।
যাউশত সেনা সহদিল দরশন ॥
রূপ আগমন বার্তা পেয়ে প্রজাগণ ।
সকলে আসিয়া গাছনা রাজের সদন ॥
উচ্চঃস্বরে সকলে কহিল এইরূপ ।
“ আমাদের রাজেশ্বর এই নব ভূপ,, ॥
এইরূপ বলিয়া যতেক প্রজাগণে ।
বদাইল দিল্লীধরে রাজ সিংহাসনে ॥
কর্ম উপযুক্ত শাস্তি দিয়া দুরাঙ্গার ।
লৌহের শৃঙ্খলে বদ্ধ করিল তাহার ॥

এইরূপ অবস্থায় থাকি অন্তঃকরণে ।
 নব ভূপতির করে পাছুকা বহন ॥
 দিল্লীরাজ সিংহাসন করি অধিকার ।
 মনেং গাজ্ঞানাপতি করেন বিচার ॥
 “প্রজাদের যজ্ঞার প্রতিক্রিয়া করে ।
 করিব বিশেষ দণ্ড এ দুরা আনরে” ॥
 এত ভাবি পূর্বভূপে সম্মুখে আনিয়া ।
 কহেন পরুষ ভাষে অন্তরে রুমিয়া ॥
 “ওরে নরাদম দুষ্ট দুরা আ দুর্জন ।
 আপনার কর্মফল ভুঞ্জহ এখন ॥
 যেমন দিয়াছ দুঃখ বেজায় প্রজায় ।
 ফেলিব সহস্র বার মৃত্যু যাতনায়” ॥
 এত বলি নব ভূপ হয়ে ক্রোধমন ।
 তাড়াকে ঘাতুক হস্তে করিল অর্পণ ॥
 হেনকালে জনৈক সন্ন্যাস্তজন স্মৃত ।
 রূপ অগ্রে আসি কহে হয়ো কর যুত ॥
 “মহারাজ? অনুমতি করুন আমায় ।
 ক্রুতান্ত্র আলয়ে পাঠাইতে দুরা আয় ॥
 যেমন আমার তাতে করেছে নিধন ।
 স্বহস্তে বধিব আজ ইহার জীবন , ॥
 নবভূপ আজাদিল তারে সেইক্ষণে ।
 “কর যাহে সন্তোষ অমায়তব মনে” ॥
 আছিল শৃঙ্খলে বদ্ধ দুরা আ তখন ।
 বধ্য ভূমি মাঝে তারে কৈল আনয়ন ॥
 রূপতি সোষণা দিল এই সে বলিয়া ।
 যার যেই প্রতিশোধ লউক তুলিয়া ॥
 নগরের প্রজা সব আসি সেইস্থলে ।
 দুরা আর বধদণ্ড দেখে কৃতহলে ॥
 ধরিয়া ঘাতুক বেশ সন্ন্যাস্ত তনয় ।
 উৎপাটন করিল তাহার নেত্র দ্বয় ॥
 কহে তার করপদে, অত্যন্ত রুমিয়া ।
 ছিদ্র করে তপ্ত লৌহ শলাকা বিস্তিয়া ॥
 যাহাদের কুটিলে সে করেছে নিধন ।
 তাহারও দিল দণ্ড তাহারে তেমন ॥
 নিদারুণ যাতনায় হইয়া কাতর ।
 দুরা আ প্রার্থনা করে কিছু অবসর ॥
 কণঃকাল যাতনায় পেয়ে অবসর ।
 কহিছে বিধাদে হয়ো কাতর অন্তর ॥
 “ওহে প্রজাগণ! শুন আমার বচন ।
 তোমাদের রূত দুঃখে নহি ক্ষুণ্ণ মন ॥

তোমাদের প্রতি সে করেছে অপকার ।
 সেই জনা ভেদ হয় অন্তর আমার ॥
 শতেক ঘাতুক হতে বিবেক আমার ।
 করিয়াছে পরাজয় বন্ধন সবার ॥
 ওহে বিভৎসিত তাতঃ! কোথায় এখন ।
 কেন না করিলে মম দুষ্ক্রিয়া বারণা ॥
 কেন মম দুষ্টমতি করিলে বর্জন ।
 শৈশবে কেন না করেছিলে সুশাসন ॥
 তা হইলে আমার কি এদুর্গতি হয় ।
 বিপাকে পড়িয়া পাই যাতনাতিশয় ॥
 হর্বেক আমার দেখা তব সহকারে ।
 অনল সম্পর্কুণ্ড নরক দুস্তারে, ॥
 এত বলি নরাদম তাজিল জীবন ।
 তাহার মরণে কেহ না কৈল রোদন ॥
 অবদৌত করি জলে শরীর তাহার ।
 কোন জন না করিল চরম সংকার ॥
 গাজ্ঞার অধিপতি অসীতি বৎসর ।
 রাজত্ব করিল সেই রাজ্যের ভিতর ॥
 প্রজাগণে বাৎসল্যেতে করিল পালন ।
 নায় রাজ্য বলে ঘোষে এতিন ভুবন ॥

(কানজাদাকহিল) “নিবেদনহেনরেশ ।
 এই ইতিহাসে পাবে বিশেষোপদেশ ॥
 তব পুত্র, এই পুত্রতুল্য নরাদম ।
 নাশিতে উদ্যত যেই তোমার সন্ত্রম ॥
 যারে তুমি ভাল বাস ভাবি আপনার ।
 কালেতে করিবেসেই তোমার সংহার ॥
 দিল্লীরাজ পুত্রহতে হবে সে নিষ্ঠুর ।
 তোমার গৌরব গর্ব করিবেক চূর ॥
 কিন্তু যেই দোষ করিয়াছে লুজ্জান ।
 দিল্লীশের পুত্র হতে অনেক প্রধান ॥
 আমি রাজপুত্রী, এত সাহস তাহার ।
 আমারে, করিতে চাহে বলেতে, শৃঙ্খার ॥
 তার ব্যবহার দেখে, ওহে নরেশ্বর !
 অদ্যপি কম্পিত হইতেছে কল্বেবর ॥
 আপনি সতর্ক হও জীবন রাখিতে ।
 কবেন সে উদ্যত হবে তোমারে নাশিতে ॥
 তাহার নীরবে ওহে মানব-প্রধান ।
 বিশেষ নির্দোষ করিয়াছ অজ্ঞান ॥

কিন্তু সে খেদের চিহ্ন মতে ভেবোনা ।
মৌনভাবে করিতেছে অভীষ্ট মঙ্গলা ॥
তাবৎ সে মৌন রবে, ওহে নরনাথ ॥
শাবৎ তোমার হৃদে না করে আঘাৎ ॥
যেমন সে একবার করিয়া ভঞ্জন ।
আমার সত্যত্ব নাশে করিল মনন ॥
সে আঘাৎ নিবারণ কর নরপতি ।
যে পর্যন্ত নাহি হয় তব অসদগতি ॥
বিবেচনা কর, হয় সময় ক্ষেপণ ।
কালের প্রতীক্ষা তুমি করোনা কখন ॥
হৃদয়ে শকুণি তুমি করেছ পালন ।
যুগ্মিত হৃদয় তব করিবে চর্চণ ॥

মহীপতি, মহিমীর শুনিয়া বচন ।
শঙ্কায় হইল অতি শোকাকুল মন ॥
করিল প্রতিজ্ঞা রাজা রাণীর সাক্ষাতে ।
করিবেন নিধন স্বতনুজে প্রাণেতে ॥
এতবলি ভূভূষণ করিল শয়ন ।
উদায়উলি স্মরি অখিল রঞ্জন ॥
পাত্রমিত্র অমাত্যাদি বেক্ষিত সভায় ।
বারদিয়া বসিলেন অসাকিন্ রায় ॥
মন্ত্রিগণে আবাহন করিয়া রাজন ।
স্বতের বিষয়ে করে কথন কখন ॥
নৃপতি কহিল, “শুন সচিব নিচয় ।
মৌনভঙ্গ করেছে কি আমার তনয়” ॥
(মন্ত্রীগণ কহে) “ভূপ কর অবধান ।
কোন কথা নাহি কহে তোমার সন্তান ”
এতশুনি নৃপমনি অতি ক্রোধমনে ।
সাত্ত্বকে দিলেন আঞ্জা আনিতে নন্দনে ॥
দ্বিতীয় অমাত্য সেই উঠি সেইক্ষণ ।
ভূপতির সম্মুখেতে করে নিবেদন ॥
“ওহে ধরনাথ ! শুন আমার বচন ।
সংসা এককর্মে হস্ত দিয় না এখন ॥
অতিশয় প্রিয়পাত্র তোমার যেজন ।
কেমনে উদ্যত তারে করিতে নিধন ॥
পূর্ণাপার বিবেচনা না করিলে পরে ।
মহারাজ ! মনস্তাপ পাবে তুমি পরে ॥
করোনা সে সব জনে বিধাসের স্থান ।
কলঙ্ক সাগরে যারা তুলয়ে তুফান ॥

পড়োনা মজোনা কভু তাহাদের ছলে ।
অনায়াসে অগ্নি যারা জ্বালে গোষ্ঠ স্থলে
সখলা স্ত্রীজাতি সদা জানিবে কারণ ।
নিরন্তর করে যারা ছল প্রকটন ॥
নিজ্জনে বিজনে তারা যদি অনিবার ।
মনের আনন্দে খুলে ছলনার দ্বার ॥
মিথ্যা কথা প্ররচনা করিতে নিপুন ।
সরল অন্তরে তারা ঘটায় বিগুন ॥
মানবের মনহরে চাতুরির ফাঁদে ।
তুলিয়ে সরল জনে নিজ্জকাজ সাধে ॥
অতএব, মহারাজ ! করি নিবেদন ।
মৃত মহম্মদ বাকা করুন শ্রবণ ॥
নিশ্চয় বলিতে পারি, ওহে নরেশ্বর ।
স্ত্রীহতে বিপদযুক্ত হয় যত নর ॥
বাতার দর্পণে আমি পেয়েছি সন্ধান ।
পৃথিবীর সর্বদোষ হয় অবধান ॥
কিন্তু যেই দোষরাশি ঘটে নারী হতে ।
উন্মূল তাহার মূল নহে কোনমতে ॥
যদি তুমি একবার হয়ো স্থিরমন ।
সাদিকের ইতিহাস করহ শ্রবণ ॥
তাহলে রাজ্যের পরামর্শ অনুসারে ।
উদ্যত না হবে তুমি বধিতে কুমারে” ॥
(যদি রাজা হয়েছিল সক্রোধ হৃদয় ।
পুত্র বৎসনতা তবু হইল উদয় ॥
সাদিকের ইতিহাস হতে অবগতি ।
অনুমতি করিলেন অমাত্যের প্রতি) ॥
পুটাজলি হয়ো মন্ত্রী করে নিবেদন ।
“সেই কথা, মহারাজ ! করুন শ্রবণ” ॥

সাদিক অশ্বপালের উপাখ্যান ।

প্রসিদ্ধ তাতার দেশ ভার অধিপতি ।
তোগল তৈমুর নামে ছিলেন ভূপতি ॥
একদিন জনরবে করিলা শ্রবণ ।
ভীর রাজ্যে আছে এক সত্যবাদী জন ॥
মিথ্যার পরম বৈরি সত্য প্রিয় অতি ।
সদাচারী প্রিয়ভাবী পরিতোষিত রতি ॥
তাহার সুবশে বাস্তব করিয়া শ্রবণ ।
দেখিবারে ভূপতির হৈল আকুল ॥

রাজার অনুজ্ঞা শুনি সাদিক তখন ।
 নৃপের সদনে আসি দিল দরশন ॥
 তৈমুর তাহাকে দেখি মস্তুষ্ট হইল ।
 আপনার সভাভুক্ত তাহারে করিল ॥
 অগ্র রক্ষকের পদে নিযুক্ত করিয়া ।
 সর্দান দেয়া তারে নিকটে রাখিয়া ॥
 প্রশান্ত ভূপাল্যের প্রিয় পাত্র হলে, ।
 প্রজ্ঞান সত্যসদ জলে দেখানিলে ॥
 নিরস্তর চেষ্টাকরে সেই দুইজন ।
 কোনমতে তা' পালে করিতে নিশন ॥
 কিছু নেই নবপতি অতি সানন্দ ।
 সিংহ পুদক্ষ অতি বদ্ধেতে প্রবান ॥
 সভা তাহারে বাক্য না করে প্রত্যয় ।
 কয়েক বিপদে পাই বিচারেতে হয় ॥
 তা'পালে পশীফা করিয়া বিমিত ।
 দেখিলেন সেইজন দুই অনুগত ॥
 যে কাজে পশীফা তারে করে নবাব ।
 সেজন সর্দান থাকে সে কাজে তৎপর ॥
 কোনমতে তার কিছু দোষ না পাইয়া ।
 সাদিক রাখিল নাম সদয় হইয়া ॥

সাদিকের করিবারে বৈরনির্ঘাতন ।
 সংগোপনে সালিলু আছিল যত জন ॥
 তার মধ্যে তামি বন্দী সচিব পায়র ।
 হৈল সাদিকের বৈর নাধনে তৎপর ॥
 সাদিকের অপমান করিতে মেজেন ।
 বিবিধ চুলনা কবিলেক প্রকটন ॥
 আপন অভীষ্ট সিদ্ধি করিতে না পেরে ।
 কহিলেক আপনার তনয়া গোচরে ॥
 “কেমন অদৃষ্ট মম না পারি কহিতে ।
 এত অপমান হল আমারে সহিতে ॥
 সহস্র সহস্র রাজ সভাসদ যত ।
 আগ্রহ কারণে তারা হৈল মানহত ॥
 তথাচ নারিল তারে করিতে নিশন ।
 সম্ভ্রুতি সভায় আসিয়াছে যেইজন ॥
 তাহার উদ্ধৃতি নাশে যে কয় মন্ত্রণা ।
 বিফল করল মম সব সেই জনা ” ॥
 হোসেনদান নামে সেই মন্ত্রী তনয়া ।
 পিতৃ সমতুল্য সেই মন্ত্রণা নির্দয়া ॥

সাদিকের উদ্ধৃতিতে করিবারে দ্বেষ ।
 জনকেরে ক্ষান্ত হতে করি উপদেশ ॥
 কহিল, “জনক! ত্যজ মনের বেদন ।
 মম প্রতি এই ভার করুন অর্পণ ” ॥
 (সচিব কহিল শুনি সূতার বচন) ।
 “কি উপায়ে তাহারে করিবে নির্ঘাতন”
 কন্যাবলে, “তোমো তাতঃ । বরি নিবেদন
 ইচ্ছা প্রজ্ঞাসাম্য তব কিবা প্রয়োজন ॥
 কেবল আমার প্রতি কর অমতি ।
 ধাইবারে হৃদয় রক্ষক-বসতি ॥
 দুঃখ তর্ককার দার তব সন্ধিধানে ।
 তারে মিথ্যা কহাণ্ড নপতিব স্থাণ ” ॥
 তনয়ার আশানে বিপ্রস করি শেষ ।
 সচিব সানন্দ চিত্তে করিল আদেশ ॥
 “তোমার ভারতী তুলাজানিয়া তোমারে
 দিলাম অনুজ্ঞা শীঘ্র যাহ তথাকারে” ॥
 হোসেনদান পিত্রাদেশ পাইয়া তখন ।
 করিবারে আপনার অভীষ্ট সাধন ॥
 সালঙ্কতা হৈল ধনীবিবিধ ভূষায় ।
 বাহাতে নরের মনঃ অপাক্তে ভূলায় ॥
 জড়াও জড়িত কাজ সাজ পরিধান ।
 যার রুচি হেরি হিমকর প্রিয়মাণ ॥
 রঙ্গিল মাটিন শাটী কটিতে আটে ।
 নিত্য উন্নত তার দেখে মাটি কাটে ॥
 কনক কলস তুল্য উরজ তাহার ।
 মুকুতার হার তায় দিতেছে বাহার ॥
 নয়নে অঞ্জলি ধনী করিল সংযোগ ।
 যেন তীক্ষ্ণর মুখে গরলের যোগ ॥
 মঞ্জু সুন্দরী ধনী বোড়শী নবীন ।
 স্বভাবতঃ শোভাকরে অলঙ্কার বিনা ॥
 তাহে অলঙ্কার যুক্ত কিবা তার চুটা ।
 কথিত কাঞ্চনে যেন রসানের ঘটা ॥
 এইরূপে একদিন নিশীথ সময়ে ।
 সখীগণে পরিব্রতা সে ধনী নির্ভয়ে ॥
 সাদিকের নিকতেনে হইয়ে উপনীত ।
 সহচরীগণে দিল বিদায় ত্বরিত ॥
 সখীগণ বিদায় হইলে অচিরাৎ ।
 সাদিকের দ্বারে ধনী করিল আঘাত ॥
 জনেক কিস্কর প্রতি কহিল তখন ।
 “প্রয়োজন আছে দ্বার কর উদঘাটন ” ॥

সাদিকের দাস আসি দ্বার খুলে দিল ।
অমনি রমণী তাহে প্রবেশ করিল ॥
যেই গৃহ মধ্যে সে সাদিক বসেছিল ।
কিস্কর তাহারে তথা লইয়া চলিল ॥
হোসেন্দান তথা অবগুষ্ঠন খুলিয়া ।
বসিল যেথায় আছে সাদিক বসিয়া ॥
দেশাচার মতে তারে প্রণাম করিয়া ।
বসিল রূপসী কোন কথা না কহিয়া ॥

সাদিক স্বপনে কিম্বা কদাচ নয়নে ।
হেরেনি সুন্দরী হেন রমণী রতনে ॥
তাহার লাবণ্য হেরি হইল মোহিত ।
স্পন্দহীন সজ্জাহীন বচন রহিট ॥
চিত্র পুতলির প্রায় হইয়া তখন ।
এক দৃষ্টে কামিনীরে করে দরশন ॥
সাদিকে ভুলাতে এসেছিল যেই ধনী ।
ছাড়ে নাই কোন রূপ করিতে মোহনী ॥
সভ্যাব কটাক্ষ ভঙ্গিমা অনুসারে ।
অঙ্গপালে ভুলাইল বিবিধ প্রকারে ॥
ছলে ধনী গলদেশে করি করাপণ ।
মোহিত করিল ক্রমে সাদিকের মন ॥
হোসেন্দান নয়নেতে দেখিল যখন ।
কামাকুস হইয়াছে সাদিক সুজ্ঞান ॥
সে কালে প্রণয় গর্ভে মধুর বচনে ।
কহিল সচিব সুতা সাদিক সুজ্ঞানে ॥
‘হে সাদিক! মম প্রিয় বঁচু গুণালয় ।
মম আগমনে তুমি হৈয় না বিস্ময় ॥
তব প্রতি ভালবাসা অশ্রমে আমার ।
একারণ আইলাম আগারে তোমার ॥
তব মনোরথ সিদ্ধি করিব এখন ।
মম প্রিয়কার্য কিচু করহ সাধন’’ ॥
তুরঙ্গ-রক্ষক কহে ললনার প্রতি ।
‘‘কিনা এসোজন তব সাধিব সম্প্রতি ।
প্রাণের অধিক তুমি প্রেমসী আমার ।
তোমারে অদেয় প্রিয়ে কিনা আছে আর
প্রেমদাসে আদেশ করহ সুলোচনে ।
তব বাঞ্ছনীয় কিনা করিব এক্ষণে’’ ॥
(কামিনী কহিল) ‘‘সখা করি নিবেদন ।
বাসনা তোমার সঙ্গে করিতে ভোজন ॥

বলদিন অগম্যসে আমার প্রয়াস ।
অনুগ্রহ করি পূর্বকর সেই আশ ॥
হৃপতির অগ্ন এক করিয়া নিধন ।
তার হৃৎপিণ্ড দেহ করিব ভোজন’’ ॥
(সাদিক কহিল) ‘‘প্রিয়ে শুনহ বচন ।
বরঞ্চ তোমারে পারি দিতে এ জীবন ॥
তথাপি হৃপের অগ্ন বধিতে না পারি ।
উচিত যা হয় প্রিয়ে বসহ বিচারি ॥
অদ্য তুমি এ বিষয়ে ক্ষান্ত হও ধনি ।
কল্য এক অশ্ব আনি দিব সুলোচনি ॥
শুকরের তুল্য পুষ্ট হবে কলেবর ।
তাহার ভোজনে প্রীত পাবে বহুতর’’ ॥
‘‘কদাচনা হবে তাহা কহে হোসেন্দান’’ ॥
হৃপ অশ্ব মারি মোর তুষ্ট কর প্রাণ ॥
মম অনুরোধ রক্ষা কর গুণধাম ।
বাঞ্ছিত প্রদানে কর পূর্ণ মনস্কাম’’ ॥
(সাদিক কহিল) ‘‘শুন ও নব ললনা ।
বার বার হেন কথা আমায় বলেনা ॥
মম প্রভু ভূমিপতি ভাল বাসি তাঁরে ।
তাঁহার অপ্রিয় কার্য কে করিতে পারে ॥
তব মতে সম্মত হইলে রসবর্ত ।
আমারে দিবেন দণ্ড সেই নরপতি’’ ॥
(হোসেন্দান কহিল) ‘‘তাহাতে নাহিভয়
ভুলাতে রাজার মনঃ কি আশ্চর্য ॥
কোন দিন রাজা যদি জিজ্ঞাসে কারণ ।
কি হইল অগ্ন মম কহ বিবরণ ॥
এই মাত্র হৃপে তুমি কবে মহাশয় ।
পীড়িত হইয়াছিল আপনার হয় ॥
কোনমতে রোগের নাহসে প্রতিকার ।
সেই হেতু তারে আমি করিছি স হার ॥
কি জানি তাহার স্পর্শে অন্য অশ্বগণ ।
বোগ প্রাপ্ত হয় পাছে সব, ভুলুগণ ॥
বরঞ্চ সে নরপতি এতেক অবগণে ।
তব প্রতি পরিতুষ্ট হবে মনে মনে’’ ॥

অঙ্গপাল, রমণীর একরূপ বচনে ।
করিল বিবিধ চিন্তা আপনার মনে ॥
এক দিকে হৃপ ভয় হয় উদ্ভীপন ।
আর দিকে রমণীর প্রণয় বচন ॥

রমণীর ভাবে মুগ্ধ, হয়েছে জ্ঞান হত ।
 অবশেষ তারি মতে হইল সম্মত ॥
 উভয়েতে অখশালে করিলে গমন ।
 হোসেন্দান সাদিকেরে কহিছে তখন ॥
 “এই ক্লকবর্ণ অশ্ব করিয়া নিধন ।
 জুৎপিণ্ড দেহ এর করিব ভোজন” ॥
 সাদিক কহিল “ইহা করিতে নারিব ।
 অন্য যাহা ইচ্ছাকর এখনি করিব ॥
 এই হয় হুপতির অতি প্রিয় হয় ।
 ইহার নিধনে হবে ক্ষুণ্ণ অতিশয় ॥
 তাহলে সশয় হবে আমার জীবন ।
 অতএব হেন আশা করহ বর্জন” ॥
 (রমণী কহিল) “বঁধু” শুন মনঃ দিয়া ।
 প্রীজ্যতি উৎসুক হয় যাহার লাগিয়া ॥
 সেই অভিলাষ সিদ্ধি না হইলে পরে ।
 রোষভরে স্বজীবন পরিহার করে ॥
 জনমের মত দাসী হলেম তোমার ।
 অতএব মনোবাঞ্ছা পূরাও আমার ॥
 স্বীয় প্রাণাপেক্ষা ভালবাসি হে তোমায়
 বঞ্চিত করোনা মোর বাঞ্ছিত আশায়” ॥

হেন সপ্রণয়-গর্ভে বচন শ্রবণে ।
 সাদিক অন্তরে সুখী হলো সেইক্ষণে ॥
 আপন কর্তব্য কর্ম সব বিস্মরিয়া ।
 নাশিল সে ক্লক-অশ্ব নারীর লাগিয়া ॥
 অনলেতে দক্ষ করি জুৎপিণ্ড তার ।
 মনোস্থখে উভয়েতে করিল আহার ॥
 তদন্তে সাত্ত্বিক ভাব হলে উদ্দীপন ।
 উভয়ে অনঙ্গ যোগে মাতিল তখন ॥
 বিবিধ বিলাস মাঞ্জে নিশি অবসানে ।
 বিদায় লইল ধনী যাইতে স্বস্থানে ॥
 পরেতে আপন গৃহে করি আগমন ।
 পিতার সমীপে সব করে নিবেদন ॥
 সচিব এসব কথা করিয়া শ্রবণ ।
 আনন্দ জলধিনীরে হইল মগন ॥
 সত্বর গমনে গিয়া ভূপের মদন ।
 সবিশেষ তাঁরপদে করিল স্তোতন ॥
 আপনার তনয়ার নাম না করিল ।
 অন্য নারীহতে এই ঘটনা ঘটিল ॥

যে সময় তাকী বন্দী সচিব দুর্জনে ।
 হুপেরে কহিতেছিল এই বিবরণ ॥
 সাদিক আপন গৃহে বসিয়া তখন ।
 গত যামিনীর কথা করে আন্দোলন ॥
 রাখিয়া মাতার টুপি ভূমির উপরে ।
 নোনহয়ে ভাবিতেছে আপন অন্তরে ॥
 “রমণী চাতরে পড়ে করিহু কি কাজ ।
 কি কথা কহিব গিয়া হুপের সমাজ ॥
 পিক থিক শত থিক আমি হেন জনে ।
 হারাইহু বোধশক্তি নারীর বচনে ॥
 রিপু অনুগত হয়েছে বুদ্ধি হল হত ।
 কুকাঙ্ক সুকাষ ভাবি হইলাম রত ॥
 হুপতি কহিব যবে একপ বচন ।
 ক্লক অশ্ব ফোথা মম কর আনয়ন ॥
 সে কালে ভূপেরে আমি কি দিব উত্তর ?
 কেমনে কহিব মিথ্য মধীপ গোচর ॥
 সত্য বিনা মিথ্য আমি না কহি কখন ।
 এ প্রতিজ্ঞা কিসে মম হইবে পালন ॥
 হলে কলে আত্মদোষ করিতে গোপন ।
 মিথ্য কি কহিব আমি হুপের মদন ? ॥
 যদি আমি মিথ্য কহি তুরঙ্গ কারণ ।
 আরো এক দোষ তাহে হইবে ঘটন ॥
 এ বিষয়ে সত্য কথা কহিলে এখন ।
 নিশ্চয় হইবে মম জীবন নিধন ॥
 এ বিষয়ে কি কর্তব্য আমার এখন ।
 মিথ্য কিম্বা সত্য কথা করিব স্তোতন ॥
 আমি যেন রাজসদনে করিয়াছি গতি ।
 মম টুপি যেন সেই তৈমুর ভূপতি ॥
 দেখিহ মিথ্য কথা করি প্ররচন ।
 ভূলাতে কি পারি সেই হুপতির মন ॥
 টুপিরাপ হুপ যেন কহিছে বচন ।
 ক্লকবর্ণ অশ্ব মম কর আনয়ন ॥
 অন্য আমি তার পুর্বে করি আরোহণ ।
 যুগয়া বিহার হেতু করিব গমন ॥
 শুন শুন মম নিবেদন নরেন্দ্র ।
 গত কল্য প্রদোষ সময়ে অশ্ববর ॥
 পীড়ায় কাতর হলো না কৈল ভোজন ।
 নিশীথ সময়ে সেই তাজিল জীবন ॥
 গত কল্য যে আমারে ফরিল বহন ।
 স্তোত্র কেমনে তার হইল নিধন ॥

মম অশ্বশালে আছে বহু অশ্বগণ ।
 সে সব থাকিতে চল তাহার মরণ ? ॥
 একি কথা আমারে শুনাছি ডবাচার ।
 অন্যত বচন কহ সাফাতে আমার ॥
 ইহাতে আমার এই অনুমান হয় ।
 অন্য জনে বিক্রয় করেছ সেই হয় ॥
 সেজন তুরঙ্গ লয়ে করেছে গমন ।
 কিম্বা তুমি নিজে তারে করেছ নিধন ॥
 মনে না কবির এড়াইবে এই দায় ।
 এর প্রতিফল তুই পাইবি ত্বরায় ॥
 ওরে কে আছিস হেথা সম্মুখে আমার ।
 শীঘ্র করি এ ছুষ্ঠেরে করহ স হার ॥
 নিঃসন্দেহ তোগল-তৈমুর নরপতি ।
 আমারে কবেন তিনি এ রূপ ভারতী ॥
 প্রথমে মিথ্যার ফল পাব এইমত ।
 যাশ আমি কহি নাই জীবন যাবত ॥
 দেখি দেখি সত্য কথা কহিয়া এখন ।
 রাখিতে কি পারি নারি আপন জীবন ॥
 সাদিক আমার অশ্ব কর আনয়ন ।
 অদাতার পুষ্টেতে করিব আরোহণ ॥
 নহারাজ । বিপদস্থ এ দাস তোমার ।
 চাখের কাড়িনী কিবা করিব প্রচার ॥
 গত নিশি আসি এক রূপসী যবতী ।
 আমারে ভুলায়ে ছলে সেই রসবতী ॥
 রূক্ষাধের জুখপিণ্ড করিতে ভোজন ।
 আমারে করিল ধনী প্রার্থনা জ্ঞাপন ॥
 বিমুগ্ধ হইয়া আমি রূপেতে তাহার ।
 অশ্বের নিধন হেতু করিহু স্বীকার ।
 তাহার চাকুরি জালে হয়ো বন্ধন ।
 তোমার তুরঙ্গে আমি করেছি নিধন ॥
 জনেক নারীর হতে প্রণয় ভাঞ্জন ।
 আমার তুরঙ্গে তুই করিলি হনন ॥
 কে আছিস সাহুকেরে ডাক এইবার ।
 আমার সাক্ষাতে করে ইহাকে স হার ॥
 কোন কথা রূপ অগ্নে করিব জ্ঞাপন ।
 সত্য কি কহিব কিম্বা অন্যত বচন ॥
 তুইদিকে দেখিতেছি আমার সংশয় ।
 আমার জীবন নাশ হইবে নিশ্চয় ॥
 হায় ! কি দুর্ভাগ্য মম কহিতে না পারি ।
 এবার অনর্থ হেতু এল নেই নারী ॥

এইরূপ সাদিক ভাবিছে মনে মনে ।
 আইল রাজার দূত তাহার ভবনে ॥
 নপের নিদেশ বলি সাদিকেরে লয়ে ।
 উপনীত রাজত্বত ভূমেশ নিলয়ে ॥
 নসরাজ মহারাজ বিচার আসনে ।
 সন্ত সাদিক গিয়া হেরিল নয়নে ॥
 নরপতি সহ বহু কথার কৌশলে ।
 তার শত্রু মন্ত্রী হুষ্ঠে দেখিল সে স্থলে ॥

নরপতি সাদিকেরে কহেন তখন ।
 “মম রূক্ষবর্ণ অশ্ব কর আনয়ন ॥
 অদা আমি তদোপরি করি আরোহণ ।
 হরিণ শীকারে যাব করিতে ভ্রমণ ॥”
 রূপ ভাষে সাদিকের উড়িল পরাণ ।
 কি উত্তর দিবে তার না পায় সন্ধান ॥
 প্রণত ভাবেতে কহে হয়ো ঘোড়কর ।
 “এ দাসের অপরাধ ক্ষম, নরেশ্বর ॥
 যদি মম প্রতি অনুমতি কর ভূপ ।
 তবে তব অগ্নে কহি বচন স্বরূপ ॥
 গতনিশি আসি এক নবীনা ললনা ।
 হরিল আমার মনঃ সেই স্থলোচনা ॥
 বিনিধ প্রণয় রীতি জানাইয়া পরে ।
 লজ্জা পরিহারি মম গলদেশ ধরে ॥
 করিয়া প্রণয়-গর্ভ বচন বিন্যাস ।
 তব রূক্ষ তুরঙ্গে খাইতে কৈল আশ ॥
 বচন বৈদগ্ধ তার করিয়া শ্রবণ ।
 প্রেম বাগুরায় বন্ধ হলেম তখন ॥
 হিতাহিত বোধ মম না রহিল আর ।
 সেই রূক্ষ অশ্বে আমি করিহু সংহার ॥
 এক্ষণেতে যে উচিত কর নররায় ।
 রাখ কিম্বা বধদণ্ডে বধহ আমায় ॥”

এত শুনি ভূপ কহে সচিবের প্রতি ।
 “ইহার বিত্তি কিবা করিব সম্প্রতি ॥”
 স্বভাবে সাদিক দেখী সচিব যে জন ।
 স্বাভীষ্ট জানিয়া সিদ্ধি সানন্দিত মন ॥
 রুতাঞ্জলি হয়ো কহে “ওহে নরপতি ।
 জনল জ্ঞানায় এ পামরে দক্ষ কর ॥

তব প্রিয় বস্তু মেহ করেছে সংহার।
 উচিত বিচার মতে প্রাণদণ্ড তার,, ॥
 তোগল তৈমুর বলে ১ শুন মন্ত্রিবর।
 তব অভিমত মত নহে শ্রেয়স্কর ॥
 মম অনুমান-সিদ্ধ এই সুবিচার।
 এদোষ মার্জ্জনা করা বিহিত ইহার “ ॥
 অনন্তর নরপতি সাদিকেরে কন।
 “ সাদিক তোমার দোষ করিল মার্জ্জন ॥
 আশ্চর্য্য হলেম আমি তব সত্যব্রতে।
 দণ্ডকরা বিধান না হয় কোন মতে ॥
 আমি যদি তব তুল্য হতেম এমন।
 করিতাম সমুদয় তুরঙ্গ নিধন ॥
 তব সত্য কথনেতে হইয়া তৃপ্ত অতি।
 দিলাম সম্মান বাস লহ মহামতি “ ॥

২২, ৫৩৭.

দেখিল সচিব স্বনয়নে আপনার।
 দণ্ড না হইয়া তার হইল সংকার ॥
 সাদিকের নাশ হেতু কৈল যে যে ছল।
 ক্রমেতে হইল তার সকলি বিফল ॥
 বিশেষতঃ তনয়ার হৈল বাতিচার।
 তখাচ না হোল সিদ্ধ অতীষ্ঠ তাহার ॥
 সেই ডুখানলে দক্ষ হোয়ে অনিবার।
 ধরিল উৎকট রোগ শরীরে তাহার ॥
 ক্রমে জীর্ণ শীর্ণ দেহ হইতে লাগিল।
 কিছু দিনান্তরে মস্তী পড়ত পাইল ॥
 অমাত্যের মৃত্যু বার্তা করিয়া শ্রবণ।
 হুপতি সাদিকে করে সে পদ অর্পণ ॥

হাসাকিন দ্বিতীয় সচিব প্রজ্ঞাবান।
 উপাখ্যান শেষে কহে হুপ সন্ধিধান ॥
 “ তোগল-তৈমুর হতে তুমি নররায়।
 কদাচ না হও ক্ষুদ্র দয়া মমতায় ॥
 উচিত প্রথম দোষ মার্জ্জনা ইহার।
 (পুনঃ কহে) দোষ কিসে করিব স্বীকার
 যবরাজ কোনমতে অপরাধী নয়।
 ওহে বসুমতীপতি! জানিবে নিশ্চয় ॥
 মহিষীর বাক্য জালে পড়িয়া রাজন।
 প্রাণাধিক প্রিয় পুঞ্জ করোনা নিধন ॥

বিতু তব মতি পরিবর্তন করিয়া।
 তিমির করুন নাশ বোধ বিবু দিয়া ॥
 জানিতে সুত্তের তব সৌনের কারণ।
 আবুহাসকারে ডাকি জ্ঞান বিবরণ ॥
 সে জন ইহার তত্ত্ব কহিবে নিশ্চয় “ ॥
 তাহলে ঘুচিবে তব মনের সংশয় “ ॥
 হাসাকিন হুপ শুনি মন্ত্রির মন্ত্রণ।
 এ যুক্তি সুস্থলি বলি করিল গণনা ॥
 আবুহাসকারে ডাকিবারে মঙ্গীপতি।
 করিলেন স্বীয় দূত প্রতি অনুমতি ॥
 তনয়ের বধাদেশ করিয়া বারণ।
 সভাভাগি উঠিলেন অবনী ভূষণ ॥
 অপরাধে ধরানার্থ পারিষদ সনে।
 শুভ যাত্রা করিলেন যুগয়া কারণে ॥
 যুগয়ার অবসানে আমি নিকেতন।
 নিশিতে রাণীর সহ করেন ভোজন ॥
 ভোজনাশ্তে রাণী কহে হুমরি সদনে।
 “ কি হেতু বিলম্ব কর তনুজ নিধনে ॥
 বিলম্ব করিলে ভূপ বিপদ ঘটবে।
 দয়ার কারণে শেষে সন্তাপ পাইবে ॥
 যেমন সে বাজাজাত নামেতে রাজন।
 বিপদস্থ হোয়েছিল দয়ার কারণ ॥
 একদিন বাজাজাত ধরণী পালক।
 দেখিল নয়নে এক কুকুর শাবক ॥
 গাত্র কণ্ডু ছিল তার সমুদয় গায়।
 অস্থিচর্ম্ম সার অনাহারে যত্নুপ্রায় ॥
 দয়াবান হোয়ে সেই হুপতি সাজন।
 যতনেতে করিলেন কুকুরে পালন ॥
 রহৎ কুকুর সেই হইল যখন।
 একদিন বাজাজাতে করিল দংশন ॥
 কুকুরের প্রতি ভূপ কতন তখন।
 “ কিহেতু আমারে তুমি করিলে দংশন
 যতনে পালন আমি করিলু তোমারে।
 তাহার উচিত ফল দিলে কি আমারে “ ॥
 শোনসুহু কহিল ১ “ শুনহে ভূভূষণ।
 খেলের স্বভাব কতু না হয় খণ্ডন “ ॥
 মেহিষী কহিল ১ “ ভূপ। নাহও উদ্মনা।
 নাধিতে আপন কাজ কর বিবেচনা ॥
 অচিরে দণ্ডের না করিয়া অনুমতি।
 বিপদে পড়িয়াছিল এক নরপতি ॥

তাহার রক্তাস্ত বলি কর অবধান ॥
এতবলি আরস্তিল সেই উপাখ্যান ॥



এক পোষা পুত্রের উপাখ্যান ।

কোন সময়েতে সুবিদ্বান একজন ।
বিরদেশ ভ্রমণে তার হইল আকুঞ্জন ॥
আপনার সমুদয় বিভব লইয়া ।
ভ্রমণে করিল যাত্রা সস্ত্রীক হইয়া ॥
পাশ্চিমদে তাহাদের দৈবের কারণ ।
অনেক তঙ্কর লহ হইল দর্শন ॥
সেজন দৌহাকে বলে করিয়া ধারণ ।
আপন নিভৃত স্থলে করিল গমন ॥
বিদ্বানের হস্তদ্বয় করিয়া বন্ধন ।
তার রমণীরে বলে করিল রমণ ।
সেইকালে অন্তঃস্বপ্না ছিল সে রমণী ।
দায়ে পড়ে দম্বাবালে রহে সেই ধনী ॥
তঙ্কর নিষ্ঠুর অতি দুর্দাসনা যুক্ত ।
বহুদিন উছাদিগে না করিল মুক্ত ॥
আসন্ন প্রসব কাল হোলে উপস্থিত ।
ভগ্ননারে মুক্তি দিল তঙ্কর তুণীত ॥

উভয়েতে দম্বাভাতে পেয়ে পরিত্রাণ ।
সবেগে উদ্বিগ্নে করে নগরে প্রয়াণ ॥
তথা গিয়া পাণ্ডগাহে আশ্রয় লইল ।
বিদ্বানমহিষী এক পুত্র প্রসবিল ॥
কহিল বিদ্বান ঘোষা বিদ্বানে তখন ।
“অগ্নি নাথ! এপুত্রে কি কবিব পালন”
“(বিদ্বান কহিল) “মম এ নহে নন্দন ।
ইহাকে আমার কিছু নাহি প্রয়োজন” ॥
এতবলি সে বিদ্বান সোয়ে সে কুমারে ।
গোপনে রাখিল এক মসিদের দ্বারে ॥
দৈবক্রমে তথাকার খেই নরপতি ।
মসিদে যাইতে পথে হেরি সে সন্ততি ॥
জিজ্ঞাসিল নিকটস্থ মানবের প্রতি ।
“এই যে বয়েছে পড়ে কাহার সন্ততি?”
(তাহারা কহিল) “ভূপ! করি নিবেদন
নাহি জানি বিবরণ কাহার নন্দন ॥

অনুমানি রেখে গেছে কোন দীনজন ।
ইহারে পাইয়া কেহ করিবে পালন” ॥
এতশুনি নৃমণির দয়া উপজিল ।
পুত্র সম ভাবি তারে কোলেতে লইল ॥
পোষাপুত্র করিযেন দেশাচার মত ।
তাহার পালনে সদা রহিলেন রত ॥
মনে মনে নরনাথ করিল চিন্তন ।
“অপুত্রক আমি নাহি আমার সন্দন ॥
অতএব ইহারে করি সুশিক্ষা প্রদান ।
যাহাতে ইহাবে রক্ষা আমার সম্মান ॥
আমার অবর্ত্তমানে পেয়ে রাজ্যভার ।
প্রজাপুঞ্জ পালিবেক কোরে সুবিচার” ॥

এত চিন্তি অন্তঃপুরে পাঠান তাহার ।
ধাত্রী এক নিয়োজিল তাহার সেবায় ॥
সামান্য যে পরিচ্ছদ তার অঙ্গেছিল ।
তার পরিবর্ত্তে রাজ্য সুবসন দিল ॥
যত লহকারে তারে করেন পালন ।
ক্রমেতে পঞ্চম বর্ষ হইল নন্দন ॥
নরপতি মনে বিদ্যারম্ভকাল জানি ।
নিযুক্ত করিল এক সুশিক্ষক আনি ॥
গুরুস্থানে বিদ্যা শিক্ষা করে সে সন্তান ।
অম্পদিন মধ্যেতে হইল জ্ঞানবান ॥
শাস্ত্রবিদ্য। শাস্ত্রবিদ্যা শিখিল বহুল ।
হেরিয়া নরেন্দ্র মনে আনন্দ অতুল ॥
মন্ত্রবিদ্যা দেখি তার মানব নিচয় ।
সকলে হইল অতি সন্তুষ্ট হৃদয় ॥
বিশেষতঃ তাহার শিক্ষক যতজন ।
তাহারাও বহুমতে কৈল প্রশংসন ॥
তাহার শাসন বল বুদ্ধি দরশনে ।
নৃপতি নিমগ্ন নন্দ নীরখি জীবনে ॥
কতগুলি নিকটস্থ মিলি নরপতি ।
ভূপের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেছিল গতি ॥
তাহাদের যুদ্ধ বার্তা হোয়ে অবগতি ।
নৃপতি স্বপোষ্য পুত্রে করি চমুপতি ॥
পাঠাইল আপনার সেনা সহকারে ।
করিল সংগ্রাম পুত্র অতি বীরচারে ॥
আপনার বাহুবল প্রকাশিয়া পরে ।
সমর প্রবীর হয় বিজয় সমরে ॥

মহাশূর বলি হৈল সুখাতি তাহার ।
নৃপতি দিলেন তারে নানা উপহার ॥

কিছু দিনান্তরে এক ঘটনা ঘটিল ।
নৃপ সীমন্তিনী এক সূতা প্রসবিল ॥
পরম সুন্দরী বাল্য বদন সূঠাম ।
হেরিলে তাহার রূপ মুগ্ধ হয় কাম ॥
পার্শ্ব আদেশ ছিল পোষাপুত্র প্রতি ।
স্বচ্ছন্দে কন্যার গৃহে করিবারে পুতি ॥
ভগিনী লাভ্য হেরি নৃপতি নন্দন ।
হৃদিক্ষেত্রে প্রেমবীজ করিল রোপণ ॥
হইল প্রসক্তি অতি অন্তরে তাহার ।
কামিনীর রূপ চিন্তা করে অনিবার ॥
ছিলেন বচন বদ্ধ মহীপ প্রধান ।
একরাজ্য কন্যা পুত্রে করিতে প্রদান ॥
বিবাহের দিন স্থির হইল যখন ।
পার্শ্বের পোষাপুত্র চিন্তায়ুক্ত মন ॥
একজন উদাসীনে করিয়া দর্শন ।
তার প্রতি প্রশ্ন করে করিয়া যতন ॥
“কহ কহ মোরে উদাসীন মহাশয় ।
আপন উদ্যানে আগে যেই ফল হয় ॥
নরে কি ভূঞ্জিবে কিদা দিবে অন্যজনে ।
ইহার বিশেষ মোরে বলহ নিজ্জনে ? ” ॥
(সন্যাসী কহিল) “ শুন রাজার কুমার ।
নিষিদ্ধ হইলে তাহে নাহি অধিকার ॥
যেমন পূর্বেতে ঈশ, আদম হাওয়ায় ।
নিষেধিল কোন ফল ভক্ষিতে দোহায় ॥
তাহারা ঈশ্বর বাক্য করিয়া হলন ।
কৃত্য হইয়া কৈল সে ফল ভক্ষণ ॥
সেই পাপে তাহাদের হইল ভগ্নতি ।
অতএব অতীব ফলে না করিহ মতি ” ॥

হৃনাথের পোষাপুত্র একথা অবগে ।
অতি অসন্তুষ্ট হৈল আপনারমনে ॥
নৃপতনয়ার হেতু চিন্তিয়া উপায় ।
একদিন বিরলতে হরিল তাহায় ॥
দ্বিমহত্র সেনা তার ছিল আজ্ঞাকারি ।
এ বিষয়ে তাহারা হইল সহকারি ॥

হরিয়া অন্যত্রে শীঘ্র কৈল পলায়ন ।
তথায় রহিল নিশ্চাইয়া নিকেতন ॥
লোকমুখে এস-বাদ শুনি মহীপতি ।
ক্রোধানলে হইলেন প্রজ্জ্বলিত অতি ॥
আপনার সেনাসব সংগ্রহ করিয়া ।
গমন করিল তার বধের লাগিয়া ॥
যথায় আছিল রাজকুমার ঘূর্ণিত ।
সৈন্য নৃপতি তথা হৈল উপনীত ॥
তথায় উভয় দলে হোলে ঘোর রণ ।
ভূপালের সেনা বহু হইল নিধন ॥
সংগ্রাম জিনিয়া সেই দুরাত্মা কুমার ।
আপন পালক তাতে করিল স-হার ॥
একপ নৃশংস কাজ করিয়া সাধন ।
অধিকার করিলেক রাজ সিংহাসন ॥

অতএব, মহারাজ্য করি নিবেদন ।
সেইরূপ অক্লান্ত তোমার নন্দন ॥
ওহে নাথ বুজিহান শত্রু হয় তব ।
তার নাশে ক্ষান্ত না হইও মহীধব ॥
নৃপ পোষাপুত্র করি পিতাকে হনন ।
আপনার ভগিনীরে করিল হরণ ॥
সেইরূপ তব পুত্র, ওহে নররায় ।
বদিয়া আপন তাতে হরিবে মাতায় ” ॥
হোসাকিন কহিলেন “ ভেবনাকো আর
কানি বুজিহানে, আমি করিব স-হার ”
এইরূপ প্রবোধ করিয়া মহিমীরে ।
বিশ্রাম করিতে গেল শয়ন মন্দিরে ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া নররায় ।
বার দিয়া বসিলেন আপন সভায় ॥
রাজার সদস্যবর্গে আসিয়া তখন ।
প্রণাম করিয়া ভূপে লইল আসন ॥
কেহেন নৃপতি) স্বসচিব সবাকারে ।
“ পেয়েছ কোথাও কেহ আবু মাসকারে ”
যেদ্বিগণ কহিল) “ করুন অবধান ।
অদ্যাপি না পাই মোরা তাহার সন্ধান ”
(নরেশ কহিল) শুন বচন আমার ।
অদ্যাপি না হৈল যদি সন্ধান তাহার ॥

তবে মম পুত্রে হেথা আনহ এখন ?
 এখনি করিব আমি তাহারে নিধন ॥
 যে হেতু রাণীর কাছে করিয়াছি পণ ।
 আশি আমি তনয়ের বধিব জীবন ” ॥
 রাজার তৃতীয় মন্ত্রী একথা শবণে ।
 কহিল প্রণাম করি নৃপের চরণে ॥
 “ মহারাজ ! তবে পুত্রে করি নিবেদন ।
 কলঙ্কী হৈওনা পুত্রে করিয়া নিধন ॥
 যেই স্বর্গদূত করে গ্রহ সঞ্চালন ।
 তারা যাহাদের মত করে প্রশংসন ॥
 তাহাদের উপদেশ করো না হেলন ।
 এই হেতু পুনঃ পুনঃ করিহে বারণ ॥
 গুণবধে নাহি করিতাম নিবারণ ।
 যদি মহম্মদ না কহিত এবচন ॥
 “ রাজা যদি করে কতু ক্রমক্রিয়া চরণ ।
 নিষেধ না করে তায় সেই মঞ্জীগণ ॥
 তাহাদের নাম ধাম, ওহে নররায় ।
 কদাচিত না রাখিবে মন্ত্রী তালিকায় ” ॥
 প্রাচীন প্রবাদ এই আচ্ছয়ে প্রকাশ ।
 করিবে না নবদাস দাসীরে বিশ্বাস ॥
 প্রভু স্থানে প্রতিপত্তি পাইবার তরে ।
 উভয়েতে তোষামোদ প্রতারণা করে ॥
 যদি এ দাসের প্রতি কবেন আদেশ ।
 তবে এক ইতিহাস শুনাই নরেশ ” ॥
 (ভূপতি কহিল) “কহ সেই উপাখ্যান”
 (সম্রাট কহিল) “নৃপ কর অবধান ” ॥

এক সূচীজীবী এবং তাহার বনি- তার উপাখ্যান ।

আমা নামে ভবিষ্যদ বক্তার সময় ।
 সূচীজীবী ছিল এক সরল হৃদয় ॥
 তাহার রমণী ছিল পরম সুন্দরী ।
 গোলেন্দাম নাম তার অপূর্ণ মাধুরী ॥
 উভয়ে বাসিত ভাল উভয়ের মনে ।
 শয়নে স্বপনে উপবেশনে অশনে ॥
 এক দিন দুই জনে বসিয়া নির্জনে ।
 করিতেছে প্রেমালাপ পুলকিত মনে ॥
 কান্তাপ্রতি কান্ত কহে “শুন প্রাণেশ্বরী ।
 তবসনে আলাপনে সুখে কাল হরি ॥

ঈশ্বর করুন সেন না হয় এমন ।
 “মম অগ্রে হয় যদি তোমার মরণ ॥
 তোমার বিয়োগ শোকে হোয়ে ক্ষুব্ধমন ।
 একদিন দিব্যাত্রা করিব রোদন ॥
 তবে শবোপরি করি অশ্রু বরিষণ ।
 নিভাইব শোক জলে বিচ্ছেদ দহন ” ॥
 (কামিনী কহিল) “নাথকি কব তোমায় ।
 তব গুণে বিকীত হলেম তব পায় ॥
 আমার আগেতে যদি তব মৃত্যু হয় ।
 অনাহারে দেহ পাত করিব নিশ্চয় ॥
 তোমার বিচ্ছেদ দায়ে পাব পরিত্রাণ ।
 দেহপাতে শোকানল হইবে নির্দ্বাণ ” ॥

দৈবের লিখন যাহা কে করে খণ্ডন ।
 অগ্রে সেই রমণীর হইল মরণ ॥
 সূচীজীবী প্রিয়া শোকে হইয়া কাতর ।
 করিল উন্মাদ ভুল্য বিলাপ বিস্তর ॥
 পূর্ব প্রতিজ্ঞিত বাক্য করিতে পালন ।
 দিবা নিশি অশ্রুবারি করিল বর্ষণ ॥
 বিশেষতঃ বড় ভাল বাসিত তাহার ।
 তাহার বিয়োগে হৈল বাতুলের প্রায় ॥
 শবের মঞ্জুসা লোয়ে প্রেতভূমে গিয়া ।
 শিরে করে করাবাত বিলাপ করিয়া ॥
 দৈবে আসা সেই পথে করিতে গমন ।
 তাহার এ দশা চক্ষে করিল দর্শন ॥
 স্বভাবতঃ কারুণিক সেই মহাশয় ।
 সূচীজীবী প্রতি তিনি হলেন সদয় ॥
 জিজ্ঞাসা করিল তারে আদ্য সদাশয় ।
 “কি হেতু হয়েছ তুমি ক্ষুঃ অতিশয় ॥”
 এত শুনি সূচীজীবী করিল উত্তর ।
 “প্রেমসী রমণী লাগি হয়েছি কাতর ॥
 প্রাণাধিকা ভার্য্য। মম অতি গুণান্বিতা ।
 ইহার সদৃশ কারো নাহিক বনিতা ॥
 প্রেমসী অত্যন্ত ভাল বাসিত আমায় ।
 ততোধিক স্নেহ আমি করিতাম তায় ॥
 গড়িয়াছে প্রিয়া মম কালের কবলে ।
 সেই হেতু সদা ভাসি নয়নের জলে ” ॥
 (আমাবলে) “যদি তব পত্নী পায় প্রাণ
 হইবে পরম তুষ্ট করি অন্তরমন ? ” ॥

(দরজি কহিল) “এ কি হয় মহাশয় ?
 ঐশ্বর কি হইবেন এমন সদয় ? ॥
 আলৌকিকাক্ষর্য ক্রিয়া করিয়া প্রচার ।
 দিবেন কি প্রাণদান ভাণ্ড্যাকে আমার ? ”
 (আসা কহিলেন) “ ভ্রংশ কর পরিহার
 তোমার শোকেতে দয়া হতেছে আমার
 আমি তব রমণীকে দিব প্রাণদান ।
 মনের উদ্বিগ্ন হতে পাবে পরিদ্রাণ ” ॥
 যাহার ইচ্ছায় লয় স্বজন পালন ।
 রমণীর স্ত্রী স হাবক সেই জন ॥
 সে বিভূর নাম আসা করিয়া স্মরণ ।
 দরজির রমণীবে দিলেন জীবন ॥
 মুগ্ধাশ্রিতা প্রায় হোয়ে গোলেন্দাম পন্থী
 বাহির, সমাধি হতে, হইল আপনি ॥
 একপূ আশ্চর্য্য ক্রিয়া করি দরশন ।
 স্ত্রীজীবী হইলেক আনন্দে মগন ॥
 রমণীর প্রাণদাতা-প্রতি ভক্তিভাবে ।
 উদ্যত করিতে স্তুতি প্রেম পূর্ণভাবে ॥
 আসা কহে “ মোরে স্তব কর কিকারণ ।
 কর তাঁরে সেই করে স্বজন পালন ” ॥
 এতবলি প্রবেধিয়া আসা দয়াবান ।
 ত্বরায় সে স্থান হতে করিল প্রস্থান ॥

গোলেন্দাম পুনর্বার প্রাণদান পেয়ে ।
 বলিল আপন পতি মুখ পানে চেয়ে ॥
 “ কেমনে হইল এই আশ্চর্য্য ব্যাপার ।
 বল নাথ অধীনাগের করিয়া বিস্তার ॥
 পতি মুখে দব তত্ত্ব হইয়া জ্ঞাপন ।
 গুনশ কহিল হোয়ে প্রকল্পিত মন ॥
 “ দেখি তুমি, ওহে নাথ ! করি নিবেদন
 স্মৃতি গাশ হতে মোরে কৈলে আনয়ন ? ॥
 সে কি তব ভাল বানা যাহার কারণ ।
 পুনরায় আলোময় করি দরশন ? ॥
 মরি তব কত গুণ কহিতে না পারি ।
 জন্ম জন্মাস্তরে আমি ভুলিবারে নারি ॥
 যতদিন রব আমি এমতা জুড়ন ।
 তাবত তোমার গুণ করিব স্মরণ ” ॥
 স্ববামার বচন বৈদগ্ধ আকর্ষনে ।
 দরজি উল্লাসে ভাসে আনন্দ জীবনে ॥

“ হে আমার হৃদয়ের আনন্দ দায়িনি !
 হে আমার জীবনের জীবন রূপিণি ! ॥
 হে আমার নয়নের আলোক স্বরূপা ।
 হে আমার হৃদি বিলাসিনি প্রেমরূপা ॥
 এ মর্ত্যভুবন সুখ ভুঞ্জিবার তরে ।
 বিবি হাবা নিবি পুনঃ মিলাইল মোরে ॥
 অতএব চল করি গৃহেতে গমন ।
 মিথুনজনিত সুখ ভুঞ্জিব এখন ॥
 ক্ষণকাল এই স্থানে কর অবস্থান ।
 কেমনে এ বেশে গৃহে করিব প্রয়ান ॥
 তব যোগ্য পরিচ্ছদ করি আনয়ন ।
 পশ্চাতে উভয়ে গৃহে করিব গমন ” ॥

এতবলি প্রেমসীরে রাখিয়া তখন ।
 স্ত্রীজীবী গৃহে গেল আনিতে বসন ॥
 হেনকালে তত্র দেশাবিপেব তনয় ।
 দৈবাৎ সে প্রেংভূমে হইল উদয় ॥
 আশ্চর্য্য হইল হেরি রাজ্য নন্দন ।
 মৃতজন্ম রতা এক রমণী রতন ॥
 ভূতলে শয়িত নহে অন্য শব প্রায় ।
 ভাবিয়া নৃপজ কিছু না পায় উপায় ॥
 বিস্ময়েতে সেই স্থলে করিল গমন ।
 পশ্চাৎ চলিল যত অনুচরণ ॥
 ঐশ্বর্য্যবস্ত্রে দেখে মৃত্যু নহে সে কাগিনী
 জীবিতা, রূপেতে যেন কন্দর্প মোহিনী
 নারীর নয়নভঙ্গি করি নিরীক্ষণ ।
 নৃপজের প্রেমভাব হৈল উদ্ভীর্ণন ॥
 জগপতি-স্বতে কহে যতেক কিস্কর ।
 “ যুবরাজ ! এ রমণী রূপের আকর ॥
 যদি তব যোগ্যজ্ঞান কর এ রামারে ।
 অমৃতি হোলে লোয়ে যাই তবাগারে ”
 পুস্কিত হোয়ে কহে রাজার কুমার ।
 “ সম্পূর্ণরূপেতে এই বাসনা আমার ॥
 এর তুল্য রূপবতী, কি কহিব আর ।
 একজন নাহি অঙ্গপুরেতে আমার ॥
 কিন্তু প্রথমেতে এরে জিজ্ঞাস এখন ? ।
 বিবাহিতা কিম্বা রামা অত্যা এখন ॥
 যদি বিবাহিতা হয় কিবা প্রয়োজন ।
 চাহিনে পতিকৈ এর করিতে বধন ” ॥

পরেতে কিস্কর পেয়ে ভূপজ আদেশ ।
কামিনীকে জিজ্ঞাসিল করিয়া বিশেষ ॥
“হে সুন্দরি! যদি তুমি নহ বিবাহিতা ।
অচিরে আসিয়া হও নৃপজ বনিতা ” ॥
(রমণী কহিল) “ শুন পরিচয় কই ।
পরিণীতা নহি আমি বিদেশিনী হই ॥ ”
এতেক শুনিয়া সেই ভূপজ কিস্কর ।
খুলিয়া পরায় তারে আপন অঙ্গর ॥
নৃপ অন্তঃপুরে তারে লইয়া চলিল ।
তথা দাস স্বীয় বস্ত্র খুলিয়া লইল ॥
দব্জির রমণীর অদৃষ্ট ফিরিল ।
রাজমহিষীর তুল্য বসন পরিল ॥
মনোহুখে রহে তথা নৃপজের সঙ্গে ।
কৌতুককলাপে বঞ্চে অনঙ্গ প্রসঙ্গে ॥

ইতিমধ্যে সূচীজীবি লইয়া বসন ।
স্বপ্নান ভূমেতে আসি দিল দবশন ॥
আপনার রমণীকে তথা না দেখিয়া ।
কবিল বিলাপ বস্ত্র শোকান্ত হইয়া ॥
“ কে হরিল কোথা গেল প্রেমদী আমার
হায় বিবি একি বাদ সাধিলে আবার ॥
মৃত্যবস্ত্র হতে তারে যে দিল জীবন ।
অনের ভোগেতে তারে দিল কি এখন?
যদি ইচ্ছা হয় তবে কি কহিব আর ।
তার মৃত্যুপিক হৈল যাতনা আমার ॥
কেমনে ইহাতে আমি করিব সংশয় ।
সে কি বিড়ম্বিত যেই হইল সদয় ? ॥
তাহার সৌন্দর্য্য কেহ পাইয়া বঙ্গন ।
মোর মাথা খেয়ে বুনি করেছে হরণ ॥
এইরূপ বলে আর ভাসে অশ্রুজলে ।
পুনরায় শোকোদয় মনোহুখে বলে ॥
ওঃ! মমা প্রিয়োত্তমা প্রেমদী আমার ।
অবশ্য করিব আমি তোমার বিচার ॥
এইরূপ মম হইতেছে অনুমান ।
পেয়েছ বিবিষ চেষ্টা পেতে পরিত্রাণ ॥
যে কোন স্থানেতে প্রিয়ে আছহ এখন ।
নিরাশা হইয়া তথা করিছ বঙ্গন ॥
হায়! আরো অনুভব হতেছে আমার ।
শুনিতেছি যেন প্রিয়ে ক্রন্দন তোমার ॥

এই কল্পনায় মম হৃদি ভেদ হয় ।
কোথায় রহিলে প্রিয়ে এমন সময় ॥
তব আশা পরিত্যাগ কতু না করিব ।
তোমার কারণে আমি পৃথিবী জমিব ॥
যদি তুমি ধরাগন্তে থাকহ গোপন ।
তথায় করিব আমি তব অন্বেষণ ” ॥
এতবলি সূচীজীবি ভাষ্যার কারণ ।
বহুজনে জিজ্ঞাসিল তার বিবরণ ॥
লোক মুখে অবশেষ করিল শ্রবণ ।
তাৎপার রমণী আছে রাজ নিকেতন ॥
ভাষ্যার সম্মান পেয়ে দব্জি তখন ।
রাজকুমারের কাছে করিল গমন ॥
যথোচিত সম্মান প্রাপ্য পূরাদরে ।
সবিনয়ে নিবেদয় নৃপজ গোচরে ॥
“ ভূপনিতনয় ওহে! স্ববিচারকারি ।
এই কি উচিত তব হোয়েদগুণধারি ? ॥
বলেতে পরের দ্রব্য কর অধিকার ।
যাহাতে নাহিক কিছু সম্পর্ক তোমার ॥
তিন দিন হৈল লোয়ে ভাষ্যাকে আমার
রাণিয়াছ, যববাঞ অন্দরে তোমার ॥
করিহে মিনতি, মোরে হইয়া সদয় ।
ফিরে দেহ মম দারা ভূপাল তনয় ? ” ॥
এতশুনি নৃপস্বত কহিল তখন ।
“ সাবধান না কহিও একপ বচন ॥
সম্মতি ব্যতীত আমি নাহি আমি কবে
বিবাহিতা নারী নাহি আমার আগারে ” ॥
(সূচীজীবি কহিল) “ শুনহ সারোদ্ধাব
নিশ্চয় আমার যোযা অন্দরে তোমার ” ॥
শুনিয়া কহিল পুনঃ নৃপের নন্দন ।
“ দেখাব তোমারে আমি মম ভাষ্যাপণ
কিন্তু যদি তব দারা না পাও তাহায় ।
নিশ্চয় জানিহ আমি বধিব তোমায় ” ॥
(দরজ কহিল) আমি করিহু স্বীকার ।
নাহি পেলে প্রাণ বধ করিহু আমার ॥
আমি জানি মম দারা আছে এ সদনে ।
আপনি প্রত্যক্ষ তুমি দেখিবে নয়নে ॥
ববে মম প্রতি দৃষ্টি পাড়িবে তাহার ।
তখনি জানিবে সেই ক্রোড়েতে আমার
বিশেষতঃ আমি তারে জানি ভালোমতে
তার সম সাধোনারী নাহি এ জগতে ” ॥

(ভূপঞ্জ বলিল) “দেখো হও সাবধান ।
 নাহি পেলে হারাইবে আপনার প্রাণ” ॥
 এতবলি দাসে করে অনুজ্ঞা ত্বরিতে ।
 ভাণ্ডাগণে স্ত্রীভীষি সম্মুখে আসিতে ॥
 আজ্ঞাক্রমে ক্রমে ক্রমে সকলে আইল ।
 একজন তার মধ্যে বাকি না রহিল ॥
 দরজি যখন গোলেন্দামে নিরখিল ।
 “এই মম সীমন্তিনী (নৃপঞ্জে কহিল) ॥
 সাহসার কারণে দুঃখ পেয়েছি অপার ।
 সেই এই, যুবরাজ ! সম্মুখে আমার” ॥
 ভূপঞ্জ কহিল তবে গোলেন্দাম প্রতি ।
 “এই জনে চেনো কি না তুমি রসবতি?”
 জ্ঞানি বটে এই জনে মতীপ তনয় ।
 এজন তব্বর শ্রেষ্ঠ চুঠি দূরাশয় ॥
 এই সে করিয়াছিল দুর্দশা আমার ।
 দেখিয়াছ ভালমতে নয়নে তোমার ॥
 এই চুঠি হরি মম বসন ভূষণ ।
 চিতা ভুনে লোয়েছিল করিতে নিধন ॥
 কি জ্ঞানি মদ্যপি আমি কতি কাজিস্থানে
 এই হেতু গিয়াছিল ববিতে পরাণে ॥
 অতএব, যুবরাজ ! করি নিবেদন ।
 করহ উচিত দণ্ড যাহয় এখন” ॥
 রমণী যুগে গুনি নির্ভুর বচন ।
 স্ত্রীভীষি নীরব হইল সেইক্ষণ ॥
 নৃপসুত তাহার একপা নিকন্তরে ।
 দোষী বলি অনুভব করিল অন্তরে ॥
 জ্ঞোষেতে কহিল, বেটা ! বিধাসম্বাতকী
 নরপম দম্মা তুই পরম পাতকী ॥
 দাওয়া কর পরদারী বলিয়া আপন ।
 রাজদণ্ড, রে পাপপু ! না কর স্মরণ ॥
 সেমন করিয়াছিল চুঠি আচরণ ।
 তাহার উচিত ফল ভুঞ্জহ এখন” ॥
 এতবলি যুবরাজ কহে অনুচরে ।
 “বধভূমে লহ এরে স.হারের তরে” ॥
 এতেক কহিল যদি মতীপনন্দন ।
 স্ত্রীভীষি করপটে করে নিবেদন ॥
 “ওহে যুবরাজ ! করি অনায় বিচার ।
 দিনা অপরাধে প্রাণ বোঝোনা আমার”
 (নৃপঞ্জ কহিল) “না শুনিব ওর ভাষা ।
 রে কিস্বর ! হুঁরা এরে বরহ বিনাশ ॥

করহ বিলম্ব যদি ইহার নিধনে ।
 তবে আমি সবাকারে বধিব জীবনে ?” ॥

নৃপঞ্জের ক্রোধ নিরখিয়া অতিশয় ।
 বাঙ্কিয়া লইল তারে কিস্বর নিচয় ॥
 বধ্য ভূমি তারে লোয়ে গিয়া সকলেতে ।
 উদ্যত হইল যাঁসি কাষ্ঠে ঝুলাইতে ॥
 হেনকালে আসা সেই স্থানে উত্তরিল ।
 না তুকেরে বিনাশিতে নিষেধ করিল ॥
 কহিলেন আসা, “শুন রাজ ভূতাগণ ।
 বিনা দোষে কেন এরে করিছ নিধন” ॥
 দাসগণ আসার মর্যাদা রাখিবারে ।
 ক্ষণঃ কাল ক্ষান্ত হৈল বিনাশিতে তারে ॥
 নৃপঞ্জের অনুমতি করিতে পালন ।
 অবশ্য দরজিকে তারা করিতে নিবন ॥
 আসা সদাশয় কহে ভূতাগণ স্থানে ।
 “এর ক্ষমা কহিব নৃপঞ্জ সম্মিধানে” ॥
 এত বলি ভূপঞ্জের সম্মিধানে গিয়া ।
 আদ্যোপান্ত সমস্ত কহিল বিস্তারিয়া ॥
 শুনিয়া ধরেন্দ্র-সুত এই সমাচার ।
 নিষেধিল স্ত্রীভীষে করিতে সংহার ॥
 গামরী রমণী প্রতি হোয়ে ক্রুদ্ধমন ।
 তার বিনিময়ে তারে করিল নিধন ॥

মচিব করিয়া ইতিহাস সমাপন ।
 হানাকিন প্রতি কহে, “শুনহে রাজন ॥
 এই ইতিহাসে হইলেন অবগত ।
 রমণীর চুষ্ঠাচার প্রতারণা যত ॥
 অতএব আবুমাশকারে, নররায় ।
 দধিশেষ অযেযণ করুন ভুরায়” ॥
 (ভূভুজ কহিল) “ইথে করিব যতন ।
 যদি আদ্য নাহি পাই তার অন্তেষণ ॥
 তবে জেনো স্ত্রীনিষ্ঠ যচন আমার ।
 কল্য নুজ্ঞিতানে আমি করিব সংহার” ॥
 এতবলি সভাতপ্ত করিয়া রাজন ।
 চলিলেন বনপথে যুগয়া কারণ ॥
 প্রদোষে আসিয়া পুনঃ প্রাসাদ ভিতর ।
 রানীসহ ভোজনে প্ররত্ত নববর ॥

মহিষী কহিল “নাথ ! কহ বিবরণ ? ।
 কেন না বধিলে হুজ্জাহানের জীবন ” ॥
 নেপতি কহিল) “ জেনো বচন নিজাস ।
 কল্য হুজ্জাহানে আমি করিব বিনাশ ॥
 যবে অভিযোগ কর বিক্লে তাহার ।
 আমার বাসনা হয় করিতে সংহার ॥
 কিন্তু যবে নিষেধ করয়ে মন্ত্রিগণ ।
 বিরত আমার মন করিতে নিধন ॥
 অতএব প্রাণ প্রিয়ে ! করি অহনয় ।
 পড়েছি বিষম হৃন্দে আমি এসময় ॥
 এক মাত্র পুত্র মম ও প্রিয় ললনা ।
 কেমনে নিদয় হোয়ে বধিব বলনা ? ॥
 অতএব এজন্য রাখহ বচন ।
 রূপাকরি কর মোরে ফমা বিতরণ ” ॥
 (মহিষী কহিল) “ মন্ত্রী হতে, নরায় ॥
 উচিত বিধান করা বিহিত আমায় ॥
 জনকের তুল্য গুন তাদের বচন ।
 কদাচ না দেখি তব বাজ্ঞ-আচরণ ॥
 অত্যন্ত মমতা হেতু পুত্রের উপরে ।
 বিশেষ সন্তাপ তাপ পাবে তুমি পরে ॥
 বলি এক ইতিহাস করহ শ্রবণ ।
 ইহাতে হইবে তব চিন্তাশুধাবন ” ॥

সলমন ভূপতির বিহঙ্গদিগের উপাখ্যান ।

গুনহে অবনীপতি ! আমি যে সময় ।
 চিনাম বালিকা কালে পিতার আশ্রয় ॥
 যে বাল্য নিযুক্ত ছিল আমার শিক্ষায় ।
 তার প্রমুখাং গুনিয়াছি সমুদায় ॥
 ভাবিকালবেত্তা সলমন মহীপতি ।
 অনেক বিহঙ্গ ছিল তাঁহার বসতি ॥
 ধীশক্তি সম্পন্ন সব সুন্দর শরীর ।
 কথা কথনেতে শক্ত স্বভাব গম্ভীর ॥
 মানবের তুল্য কথা কহিতে পারিত ।
 কর্য রসায়ন ভাষে মনো ভুলাইত ॥
 সেই সব পক্ষিমধ্যে শুক পক্ষি এক ।
 যারে মপভাল বাসিতেন অতিরেক ॥
 অন্যান্য বিদগ্ধ হতেছিল সে সুন্দর ।
 নানা বর্ষ পক্ষতার অতি মনোহর ॥

একদিন সলমন ভূপে পরিচর ।
 কাননে প্রবেশে স্বীয় দারাপত্য স্মরি ॥
 আপনার প্রেমসীরে করি দরশন ।
 হৃদমনে তার স্থানে করিল গমন ॥
 পক্ষ দুটা বিস্তারিয়া পুলকিত কায় ।
 বাদান করিয়া ওষ্ঠ প্রেম লালসায় ॥
 সমুদ্যত স্বপত্রীরে করিতে চুম্বন ।
 দেখি বিহঙ্গিনী তারে কৈল নিবারণ ॥
 আপন নায়ক প্রতি কহে অভিমানে ।
 “ যাও হে নির্ভুরাজ্য । কি কাজ এখানে ॥
 আমি চেয়ে যারে ভাল বাসহ এখন ।
 সেই সলমন স্থানে করহ গমন ॥
 যার অনুরোধে মোরে করিলে বর্জন ।
 কি সুখে সভায় তার বঞ্চ অনুরঞ্জন ॥
 স্বর্ণপাত্রে উপাদেয় করিয়া ভোজন ।
 কিয়া করি স্ববর্ণের পিঞ্জরে শয়ন ॥
 এ সকল রথা সুখ জানিবে নিশ্চয় ।
 যাহাতে বিনুদ্ধ সুদ্ধ মানব নিচয় ॥
 ভালবাসা এক সুখ বিহঙ্গের পক্ষে ।
 যাহার মিলনে সুখ দুঃখ তদ্বিপক্ষে ॥
 সেই ভালবাসা হেতু ওহে প্রিয়বর ।
 ভাবিকাল বেত্তা স্থানে আছ নিরন্তর ॥
 জান মম সহকারী নাহি একজন ।
 তবে মোরে সাহসকুল নহ কি কারণ ? ।
 তব বিরহেতে নাথ যে দুঃখ আমাব ।
 কুমিত সকলি জান কি কহিব আর ॥
 ভবিষ্যতে আমাদের সন্তান রক্ষণে ।
 এস, হও সহকারী নীড় বিরচনে ॥
 একা আমি কত কষ্ট করেছি স্বীকার ।
 করেছি সমস্ত পক্ষ ছিন্ন আপনার ॥
 প্রত্যক্ষ হতেছে নাথ শঠতা ভোমার ।
 দেখ কত মনোভুংখ দিয়াছ আমার ॥
 অশ্রেদেয় কর জ্ঞান হেন বনিতায় ।
 প্রাণের অধিক ভাল যেবাসে তোমায় ” ॥
 বিহঙ্গিনী করি স্বীয় কথা সমাপন ।
 পুনঃ বিহঙ্গের প্রতি হৈল কোপ মন ।
 আপনার অণু সব ভঞ্জন করিতে ।
 ক্রোধ ভরে দ্বিজ বধু উদ্ভাতা ছুরিতে ॥
 আপনার অণু সব করিতে রক্ষণ ॥
 ছুরিতে বিহঙ্গ করে পক্ষ প্রসারণ ।

সবেগে বিহগ দারা অগুতে পড়িল ।
 নিঃশেষে সকল দ্বিধ প্রায় সে ভাঙ্গিল ॥
 প্রাণপাণে দ্বিগুণ করিয়া যতন ।
 এক মাত্র অণু সেই করিল রক্ষণ ॥
 তখাচ বিহগ বধু কুপিত অন্তরে ।
 উড়িতে লাগিল সেই অগুর উপরে ॥
 শকুনীর হেন কার্য্য করিতে বারণ ।
 চক্ষুটি বিস্তারিল শকুন্ত তখন ॥
 কিন্তু মনে মনে পুনঃ করিল চিন্তন ।
 “ স্বভাবতঃ নারী হয় কোপনা যখন ॥
 তাহাদের ক্রোধ নদী প্রবাহ বারণে ।
 প্রতিবাধা দিলে ছনো রুদ্ধি পায় ক্ষণে ॥
 এত চিন্তি অলুগত হইয়া তখন ।
 প্রীতি কুল্লনেত্রে তারে করে দবশন ॥
 কহে “ প্রাণ প্রিয়ে রাখ আমার মিনতি ।
 যাহাদিগে আমি প্রাণে ভালবাসি অতি
 করিবারে হিন্দানলে আঙুতি অর্পণ ।
 প্রায় সকলরে তুমি করেছ নিধন ॥
 এক মাত্র আছে এই কুলের ভরসা ।
 ইহারে নিদয়া হয়ে বধোনা সহসা ॥
 বরঞ্চ জীবনে ক্রমি সংহার আয়ায় ।
 ইথে কিছু বাণী আমি দিবনা তোমায়া? ”
 স্বনাথের করকৃত্তি করিয়া শ্রবণ ।
 বিহগীর ক্রোধ শান্তি হইল তখন ॥
 আপনার কৃত রোম করিয়া বিচার ।
 মনে মনে মনস্তাপ পাইল অপার ॥
 বিহগম স্বীয় রোষ করিয়া গোপন ।
 বিবিধ রূপেতে তারে করিল সান্ত্বন ॥
 আরো অনুতাপ কৈল আপনার মনে ।
 স্বজননী হতে ক্ষম্য হৈল পূজ্যগণে ॥
 অবশেষ অণু যাহা রক্ষা করেছিল ।
 সেই শেষ তার সন্তোষ জন্মাইল ॥
 অসামান্য রূপ এক শাবক সুন্দর ।
 অণু হতে বাহির সে হইল সত্তর ॥
 যেন সেই তাহাদের দুঃখ নিবারিতে ।
 অটৈব্যা হইয়া শীঘ্র এল বাহিরেতে ॥
 জননীকে পূর্ব্ব সুখ করিতে প্রদান ।
 অণু হতে শাবক হইল মুত্তিমান ॥
 নব জাত দ্বিগু-সুত দৃশ্য মনোহর ।
 পৌতব্য শিরো তার দেখিতে সুন্দর ॥

ধেত-দেহ নীল-কণ্ঠ লোহিত লাজুল ।
 চরাচরে কোন পক্ষি নাহি তার তুল ॥
 নব প্রস্রবের রূপ করি দরশন ।
 জনকজননী মন আনন্দে মগন ॥
 এইরূপে কাননেতে রক্ষের উপরে ।
 দারাপত্য সহ শুক সুখে কাল করে ॥
 হেথা সলমন হারাইয়া সে বিহগে ।
 ডুবিল মানস তার দুঃখের তরঙ্গে ॥
 কি হইল তার কিছু না পান কারণ ।
 একারণ মন তাঁর ছেঁল উচাটন ॥
 খুঁজিবারে নানা স্থান কান্তার কানন ।
 অন্বেষণে অনুচরে করিল প্রেরণ ॥
 কিন্তু কেহ তাহার না সম্মান পাইল ।
 আমিরা সকলে নরপতিরে কহিল ॥
 অবশেষ সলমন যুক্তি স্থির করে ।
 তার তত্ত্ব ছই পক্ষি পাঠান সহরে ॥
 সেই জাতি কিন্তু তারা লোহিত বরণ ।
 রূপে তুল্য নহে কিন্তু গুণে বিচক্ষণ ॥
 বিশেষতঃ সলমন জানেন কারণ ।
 একমু সমাধা বলে না হবে কখন ॥
 অতএব বক্তৃ-শ্রেষ্ঠ সে বিহগ গণ ।
 হয় যুক্তি তাহাদিগে করিতে প্রেরণ ॥
 একারণ লোহিত বরণ পক্ষি দ্বয়ে ।
 পাঠালেন নূপ শুকে আনিতে নিলয়ে ॥
 নৃপাদেশ পেয়ে সে বিহগ ছইজন ।
 পঞ্চদশ দিবস করিল অন্বেষণ ॥
 দৈবাধীন তারা পঞ্চদশ দিনান্তরে ।
 স্বদ্রীকতনু গুকে দেখে রক্ষোপরে ॥
 অবশেষ গিয়া তারা গুকের নিকট ।
 কহে নানা বিধ বাক্য করিয়া কপট ॥
 “ ওহে শুক ! তোমার বিরহে নররায়া ।
 স্বভবন হতে তাড়াইল মো সবায়া ॥
 তোমা হারা হয়ে অতি কোপ হৈল তাঁর ।
 পক্ষিগণ প্রতি তাঁর দয়া নাহি আর ॥
 একারণ অতি দুঃখ হতেছে অন্তরে ।
 কেমনে করিব বাস কানন ভিতরে ॥
 উপাদেয় ভোজ্য খেয়ে ভূপতি ভবনে ।
 কেমনে কুৎসিত ফল খাইব কাননে ” ॥
 (শুনিয়া কহিছে শুক) “ ওহে জাতাধয়
 আমিহ এখানে আছি সুখে অতিশয় ॥

আমার অঙ্গনা মোরে ভালবাসে অতি ।
 মম অনুরক্ত ভক্ত আমার সমুত্তি ॥
 আমি দোহাকারে ভালবাসি অতিশয় ।
 এ কাননে স্বর্গ সুখ তুল্য জ্ঞান হয় ॥
 আমরা কাহারো প্রতি ভরসা না রাখি ।
 খাউয়া রফের ফল মনোমুখে থাকি ॥
 মিথ্যাবাদ ছল পূর্ণ নৃপতির স্থান ।
 এ স্থান সে স্থান হতে নহে কি প্রধান? ॥
 তোমরা অত্যন্ত ভাল হয়েছ যাঁহার ।
 সে ভাল কি ইহা ভাল করহ বিচার ॥
 বল দেখি সলমন নৃপ কি কখন ।
 আপন সন্মম পদ করিয়া যোজন ॥
 এম্বেরে কিছু সুখ হইলে বঞ্চিত ।
 তিনি কি সমর্থ হন প্রদানে কিঞ্চিৎ? ॥
 মমাবস্তায়ুক্ত যদি নৃপ কত্ব হন ।
 অবশ্য স্বীকার মনে করিবে তখন ॥
 অতুল সম্পদ তাঁর পাণ্ডিত্য প্রভৃতি ।
 থাকিতেও আপনাকে মানিবে অকৃতি ॥
 অতএব ভাতিগণ শুনহ বচন ।
 মম সহ থাকি হেথা করহ বঞ্জন ॥
 কিন্তু ইহা জ্ঞান সত্য প্রতিজ্ঞা আমার ।
 এই স্থান তাগ না করিব পুনর্দার ” ॥
 শুকের একপ উল্লি করিয়া শবণ ।
 তাহারাইল অতি চুখাশ্রিত মন ॥
 কপোল কল্পিত বাক্য হইলে বিফল ।
 পাশ্চাৎ স্বরূপ কহে হইয়া সরল ॥
 তখন কহিল) “ সুখা করহ শ্রবণ ।
 সলমন আমাদিগে করেছ প্রেরণ ” ॥
 একথায় শুকবর হইল চুপিত ।
 দুই মত ভাবনায় হৈল ভাবায়িত ॥
 এক সলমন স্থানে হয়েছ পালন ।
 কেমনে আদেশ তাঁর করিবে তেলন ॥
 শতবার তাঁর স্থানে পেয়ে উপকার ।
 রুতন্ন হবে না গেলে সভায় তাঁহার ॥
 দিত্য কেমনে তাহে পূজ বনিত্য ।
 নিরুপায় হৈল এই দুই ভাবনায় ॥
 ভাবিয়া চিন্তিয়া কিছু উত্তর না দিল ।
 অবশেষে বিহঙ্গিনী কহিতে লাগিল ॥
 “ যাও দোহে এই কহ ভূপতির স্থানো
 কদাচ আবার পতি যাবে না সেখানে? ॥

আমি এঁরে রাখিয়াছি করিয়া বারণ ।
 কেমন আমার বাক্য করিবে লজ্জন ॥
 বিশেষ জ্ঞানেন তিনি নারীর স্বভাব ।
 সহজেতে পতি প্রতি করে কোধ ভাব ”
 শুক বহুমত জ্ঞানে শিষ্টাচারণ ।
 প্রেমদীরে প্রিয়ভাবে কহিছে তখন ॥
 “ মম বাক্যে প্রাণ প্রিয়ে কর অবধান ।
 যোগ্য নহে নৃপতির করা অপমান ॥
 অতএব সুলোচনো প্রসন্না হইয়া ।
 মম পরিবর্তে পুঞ্জ দেহ পাঠাইয়া ॥
 ইহাতেও হবে কিছু শিষ্টতা রক্ষণ ।
 একারণ মম যুক্তি করহ শ্রবণ ,, ॥
 ইহাতেও বিহঙ্গিনী সম্মতা নহিল ।
 কিন্তু ভর্তৃ বাক্যে শেষে স্বীকার করিল ॥
 বিশেষতঃ রাজস্থানে হতে পরিচিত ।
 শুক স্বীয় সূতে শিখাইল বহু নীতি ॥
 “ মনোযোগী হয়ে পুঞ্জ হিত বাক্যধর ।
 এই তিন নীতি তুমি আগে রক্ষাকর ॥
 কদাচ নাকরো দুর্ভাগার সহবাদ ।
 প্রিয় জনগণ স্থানে থেকো বারমাস ॥
 কদাচিত কোনজনে কোরনা বিশ্বাস ।
 সর্বদা রাখিহ মনে উপদেশ ভায় ,, ॥
 একবল স্বীয়সূতে পাঠাইয়া দিল ।
 সেও অতি শীঘ্র রাজ সভায় পৌছিল ॥
 শুক সূতে নৃপ রাখিলেন সমাদরে ।
 কিন্তু শুকে ভুলিতে না পারিল অন্তরে ॥
 যদিও দেখিতে চারু দৃশ্য শুক সূত ।
 কিন্তু শুক তুল্য নাহি ছিল গুণযুত ॥
 একারণ সলমন শুকের কারণ ।
 লোহিত বরণ পক্ষে করেন জাপন ॥
 তাহার কহিল) “ ভূপ করি নিবেদন ।
 আমাদের সাধা ইহা নাহবে কখন ॥
 যদি শুক শিশু ইথে সহকারী হয় ।
 তাহলে আনিতে পারি শুকেতবালয় ” ॥
 রাজাদেশে তাহার দিলিয়া দুইজন ।
 করাইল শুকপুঞ্জ ভয় প্রদর্শন ॥
 (কহিল) “ যদ্যপি তোরপিতাকেএখানে
 না আনহ চির বন্ধ থাকিবে এখানে ” ॥
 একথায় শুকস্বত সভয় হইল ।
 তাহাদের অভিমতে স্বীকার করিল ॥

পরে দুই লোহিত বরণ পক্ষি মনে ।
 শুকসুত চলে শুক আছে যে কাননে ॥
 সে বনে প্রবেশি করি ছল প্রকটন ।
 জনকের কাছে সুত কহিল তখন ॥
 “ওগোপিতঃ! কি সৌভাগ্যকহিবআমার
 তোমাদের মুখ দেখিলাম পুনর্বার ॥
 যে বন্ধন হতে করিয়াছি পলায়ন ।
 মরে যেন পুনর্বার পেলেম ভাবন ॥
 কিন্তু সেই ঈশ্বরের প্রতি ধন্যবাদ ॥
 রূপায় নাশিল যিনি মম অবসাদ ॥
 আমি কোন সদুপায় করিয়া চিন্তন ।
 পিঞ্জর হইতে করিয়াছি পলায়ন ॥
 আরো মম সৌভাগ্যের হইল ভূষণ ।
 তোমাদিগে করিলাম সতর্ক এখন ॥
 সন্মমন তোমাপ্রতি হয়ে কোপমতি ।
 অতি শীঘ্র বাধগণে কৈল অনুমতি ॥
 তারাসবে তোমাদিগে করিয়া সত্কার ।
 অচিরে লইয়া যাবে সাক্ষাতে রাজ্যার ॥
 অতএব এই স্থান আশু পরিহারি ।
 চল মন সঙ্গে অনাস্তানে বাস করি ॥
 পলায়ে আসিতে পথে অতি মনোহর ।
 দেখিলাম স্থান এক বনের ভিতর ॥
 অতি সে নিভৃত স্থল আশঙ্কা রহিত ।
 সেই স্থানে যাই সবে চল হ্রিত ॥
 আগত যুগযুগে নাহিক বিলম্ব ।
 এস সেই স্থান মোরি করি অবলম্ব ॥
 মাতা পিতা পুত্র মুখে শুনি এ সংবাদ ।
 হইল দৌহার মনে হ্রিয়ে বিবাদ ॥
 নিরাপদে পুত্র মুখ করি দরশন ।
 হয়েছিল দৌহার প্রকুলিত মন ॥
 কিন্তু পুনঃ শুনি এ অশুভ সমাচার ।
 প্রাণভয়ে দুইজন ভাবিয়া অসার ॥
 ভবজ বচনে কিছু উত্তর নাছিল ।
 ভ্রায় সুতের সহ উড়িতে লাগিল ॥
 কিন্তু সে দুরাত্মা পুত্র কথিত স্থানেতে ।
 না লইয়া ফেলিলেক ব্যাধের জালেতে ॥
 (রাজীকহে) “মহারাজ! কহি নবিশেষ
 এই ইতিহাসে তুমি পেলে উপদেশ ॥
 পিতৃ বান্ধবতা পুত্রে না রাখে কখন ।
 সময় পাইলে বধে পিতার জীবন ॥

সম্পদ পদের লোভ হইলে অন্তরে ।
 অনায়াসে জনকের প্রাণ বধ করে ॥
 ইহার প্রত্যক্ষ ফল পাইবে ভ্রায় ।
 যদ্যপি নন্দনে না বধহ মমতায় ॥
 তখন আপনি তুমি কবে এই ভায় ।
 কেন মহিষীর বাক্যে করিনে বিশ্বাস ॥
 ভায় আমি মহিষীরে অবিশ্বাস করে ।
 অবিশ্বস্ত হইলাম আপন অন্তরে ॥
 অতএব মহারাজ বধহ নন্দনে ।
 সহসা বিলম্ব কিছু নাকর এক্ষণে ॥
 এক্ষণে করিলে রাণী কথা সমাধান ।
 দুইজনে সুখে নিশি কৈল অবসান ॥
 প্রাতে উঠি নরপতি বসি সিংহাসনে ।
 আদেশিল কিঙ্করে পাতকে আনয়নে ॥
 রাজ্যীর বচনে ভূপ হয়ে ক্রোধমতি ।
 তনয়েরে আনিবারে কৈল অনুমতি ॥
 তৎকালে চতুর্থ সচিব যেই জন ।
 নৃপতি সম্মুখে কহে বন্দিয়া চরণ ॥

ইথীওপিয়া দেশাধিশ্বর এবং তিন পুত্রের উপাখ্যান ।

কহে মজীবর, “ওহে নৃপবর,
 বাক্য কর অবধান ।
 করি বিবেচন, কার্য আচরণ,
 যে করে সে জ্ঞানবান ॥
 পরীক্ষা করিয়া, বিশেষ চিন্তিয়া,
 কর্ম্মারম্ভ যেই করে ।
 কর্তব্য কি নয়, ভাবে সমুদয়,
 শুভ ফল তাহে ধরে ॥
 ইথোপিয়া পতি, যুক্তি যোগে অতি
 হয়ে এ নীতাহুগত ।
 তোনার স্বরূপ, বিষয়ে সে ভূপ,
 ভেবে বুদ্ধি বল হত ॥
 নৃপতির জ্ঞান, ছিল তিন রাণী,
 সবে রূপবতী অতি ।
 তিনের গর্ভেতে, জনমে ক্রমেতে,
 তাঁহার তিন সন্ততি ॥
 সবে যোগ্য বয়, শরল হৃদয়,
 গরলতা হীনমনে ।

গুণে গুণবান, রূপে ফুলবান,
 থাকে নাধু আলাপনে ॥
 শুন অপরূপ, বয়সে সে ভূপ,
 বিংশাদিক শত বর্ধ ।
 দেখে শেষ কাল' চিন্তে মহীপাল,
 অন্তরে হয়ে বিমর্ষ ॥
 পরিহরি কাম, ভাবি অষ্ট যাম,
 কিসে পরিণাম রাখি ।
 গত হল কাল, কাটি তব জাল,
 বিভুর স্বরণে থাকি ॥
 এ রাজ্য এখন, করিতে বর্জন,
 উচিত আমার হয় ।
 বাঁচি যে কদিন, ভাবি অনুদিন,
 সেই অখিল-আলয় ॥
 এ রাজ্যে আমার, দিয়া অধিকার,
 কাহারে অর্পণ করি ।
 যাতে রহে যশ, নহে অপমশ,
 কোন সদপায় ধরি ॥
 রাণী তিন জন, স্বপুল্ল কারণ,
 জানাইল মোর কাছে ।
 কারে রাজ্য দিব, কারে বিড়ম্বিব,
 বিপরীত হয় পাহে ॥
 প্রিয় মহিমীর, আকিঞ্চন স্থির,
 দিতে মধ্যম কুমারে ।
 প্রথম সন্তানে, রাজত্ব প্রদানে,
 উচিত ন্যায়ানুসারে ॥
 কনীয় নন্দন, বোধে বিচক্ষণ,
 বিবিধ গুণাকুপার ।
 আমার মনন, এই সে এখন,
 তারে দিতে রাজ্যভার ॥
 কি বিহিত করি, কোন পথ ধরি,
 উপায় না পাই তার ।
 করি বিপরীত, হবে বিপরীত,
 হিতে হবে অপকার ॥
 সুযুক্তি এখন, এ দেহ পাতন,
 করি সিংহাসনোপরে ।
 মম লোকান্তরে, ব্যবস্থা যা করে,
 তাই হবে অতঃপরে ॥
 তাহে হবে কিবা, ভাবি নিশি দিবা,
 সুকল নাহি কলিবে ।

বিবাদ দহন, জ্বালি পুল্ল গণ,
 প্রজারে আহুতি দিবে ॥
 প্রজার কল্যাণ, করিবারে ধ্যান,
 উচিত সদা আমার ।
 ডাকি প্রজাগণে, এ কার্য সাধনে,
 তাহাদিগে দিব ভার ॥
 এতক চিন্তন, করিয়া রাজন,
 ডাকান প্রজায় তবে ।
 রাজার আজ্ঞায়, আইল সভায়,
 সচিবাদি প্রজাসবে ॥
 (কহেন রাজন,) “ শুন প্রজাগণ,
 সচিবাদি সভাগণে ।
 এক পদ মোর, সমাধি ভিতর,
 আর পদ সিংহাসনে ॥
 হলেম প্রবীণ, মরি কোন দিন,
 অনুদিন ভাবি তাই ।
 এইসে মনন, রাজ্য অভরণ,
 লয়ে সুখধামে যাই” ॥
 রাজার বচনে, কহে প্রজাগণে,
 “ একি কহ নরপতি ।
 দীর্ঘ আয়ুধর, সুখে রাজ্য কর,
 পরমেশে রাখি মতি ॥
 জগত মঙ্গল, করুন মঙ্গল,
 রাজ্য পাল চিরকাল ।
 তোমার রাজ্যোতে, থাকিব সুখেতে,
 এই সাধ মহীপাল” ॥
 (শুনি রাজা কয়,) “ ওহে প্রজাচয়,
 আমার বচন ধর ।
 করি বিবেচন, সকলে এখন,
 যোগ্য মহীপতি কর? ॥
 মম পুল্ল তিন, গুণেতে প্রবীণ,
 মহত মানব বৎ ।
 মম রাজ্যোপার, কর দণ্ডধর,
 যারে হয় অভিমত” ॥
 ভূপতি বচন, করিয়া শ্রবণ,
 ক্ষুণ্ণ সবে প্রজাগণে ।
 মুখে নাহি রব, সকলে নীরব,
 ধারা বহে ছনয়নে ॥
 সভাস্থ নবায়, এক দৃষ্টে চায়
 বপমত তিন জনে ।

কেহ নহে উন, তবে সম গুণ,
 হেরে সন্নিহান মনে ॥
 নাহি হেন জন, করে নিরুপণ,
 বিশেষ বিচার করি ।
 তবে সম বয়, গুণে গুণালয়,
 কারে নরপতি করি ॥
 সকলে বিশ্বয়, হেরি সে সময়,
 হয়ে বদ্ধ করষয় ।
 রাজার সচিব, বুঝে যেন জীব,
 রাজার সম্মুখে কয় ॥
 “হজ্ঞ পালন, পুনঃ সংহরণ,
 যেজ্ঞ কটাক্ষ করে ।
 তমিস্র বারণে, জ্যোতিঃ প্রকাশনে,
 জগতে তিমির হরে ॥
 অখিল-নিধান, সেই ভগবান,
 কল্পন কল্যাণ তব ।
 দাসের বচন, করহ শ্রবণ,
 রূপাকরি ধরাধব ॥

তোমার তনয় তিন বিদ্যায় প্রবীণ ।
 রাপে গুণে তুল্য তবে কেহ নহে হীন ॥
 প্রতি পুত্রে তিন দিন দেহ রাজ্যভার ।
 আমরা করিব পরে যথার্থ বিচার ॥
 বিশেষতঃ তবদেশ আমাদের প্রতি ।
 সাধারণ অভিমতে করিব ভূপতি ॥
 রাজনীতি শাসন দক্ষতা আদি যত ।
 তাহাদের দ্বারা ক্রমে হব অবগত ॥
 প্রভূত সম্পদ আর মদিরা সেবন ।
 ইহাতেই জ্ঞান যায় মানবের মন ॥
 উভয়ে না খটে যার চিত্তের বিকার ।
 দেইসে জ্ঞানির শ্রেষ্ঠ জ্ঞানি সারোদ্ধার ”
 অমাত্যের পরামর্শে রুদ্ধ নরপতি ।
 তাহাতেই অভিমত কৈল শীঘ্রগতি ॥
 রাণী তিনজনে স্ব স্ব স্থতের কারণ ।
 রাজ্যভার দিতে হুপে কৈল নিবেদন ॥
 কিন্তু নরপতি তাহে নহিল সম্মত ।
 রাণীদের অষ্ঠ হৈল অভিলাষ যত ॥
 নৃপাদেশে জ্যেষ্ঠ পুত্র পেয়ে রাজ্যভার ।
 রাজ্য পরিত্যজে কৈল অঙ্গ শোভাতার ॥

সুবর্ণ নির্মিত দণ্ড করিয়া ধারণ ।
 জননীর কাছে আসি দিল দরশন ॥
 স্মৃতে হেরি কহে রাণী “গুন বাছাধন !
 মম উপদেশে কর রাজ্যের শাসন ॥
 ইহাবে বদান্য অতি দীনে দয়াবান ।
 অকাতরে অর্থ সব কর স্মৃখে দান ॥
 পরিবর্ত নাহি কর রাজ্যের নিয়ম ।
 অবিরত মহতের রাখিহ সঙ্গম ॥
 অপরাধী জনে দণ্ড করোনা কখন ।
 পুত্রবৎ প্রজাগণে করহ পালন ॥
 ইহাতে জগত বশ হইবে তোমার ।
 অনায়াসে পিতৃ-রাজ্যে পাবে অধিকার”
 যেকূপ করিল রাণী পুত্র উপদেশ ।
 ইহাতে অভীষ্ট ফল ফলয়ে বিশেষ ॥
 মাতৃ বাক্য অনুসারে রাজার নন্দন ।
 তৃতীয় দিবস রাজ্য করিল শাসন ॥
 কিন্তু তাহে শুভ ফল কিছু না ধরিল ।
 অবিধস্ত তাহে কিছু নৃপঞ্জ হইল ॥

তৃতীয় দিবস গতে মধ্যম নন্দন ।
 স্মৃখে আরোহণ কৈল পিতৃ সিংহাসন ॥
 তাহার জননী, পুত্রে হয়ে স্নেহ বতী ।
 উপদেশ দিল তারে বিপরীত অতি ॥
 কহিল কুমার প্রতি “গুনহ বচন ।
 অগ্রে মন্ত্রিদিগে ভূমি করিহ বর্জজন ॥
 সদস্য পণ্ডিত বর্গে দেহ তাড়াইয়া ।
 পদলোভী ধনিবর্গে রাখ আনাইয়া ॥
 যারা স্বীয় স্বীয় পদ রক্ষার কারণ ।
 অনুমতি করিবেক দিতে সিংহাসন ॥
 পরেতে অভীষ্ট সিদ্ধি হইলে তোমার ।
 তাড়িত সচিব বর্গে রেখো পুনর্বার” ॥

মাতৃ উপদেশ পুত্র করিলে শ্রবণ ।
 বিপরীতে বিপরীত হইল ঘটন ॥
 প্রজাসবে বিরক্ত হইল সেই কাজে ।
 নৃপঞ্জ নির্মিত হৈল ধীমান সমাজে ॥
 তৃতীয় বাসর গতে কনিষ্ঠ নন্দন ।
 স্মৃখে আরোহণ কৈল পিতৃ সিংহাসন ॥

স্বমাতার উপদেশ না করি গ্রহণ ।
 জন সমাজেতে সে কহিল এ বচন ॥
 “আরব দেশীয় এক উদাসীন বর ।
 লিখিয়াছে নীতি এক পরম সুন্দর ॥
 “যোষাদের পক্ষে দেব নিত্য নিরঞ্জন ।
 করেছেন ভিন্ন এক অমর ভুবন” ॥
 বিহিত সঙ্গম আমি করি মাতা প্রতি ।
 আর তাঁর উপদেশ ভালবাসি অতি ॥
 কিন্তু যে ব্যবস্থা আমি করিব লখন ।
 ইথে অনভিজ্ঞা তাঁরা জানি সে কারণ ॥
 এতবলি হুপতির তৃতীয় তনয় ।
 সিংহাসনে বসিলেন প্রফুল্ল হৃদয় ॥
 প্রথম দ্বিতীয় দিনে হুপতি নন্দন ।
 দক্ষ বিচারক বর্গে করে নিয়োজন ॥
 রক্ত ধীসম্পন্ন যত সেনার নায়কে ।
 নিযুক্ত করিল আশু মনের পুলকে ॥
 রাজ্যের শৃঙ্খলা বদ্ধ করে এইরূপ ।
 দেখিয়া সন্তুষ্ট বড় হৈল রক্ত ভূপ ॥
 বিচার দক্ষতা মম পুত্রের কেমন ।
 দণ্ডনীতি বাভারে কি রূপ বিচক্ষণ ॥
 ইহা জানিবারে রক্ত ধরণী-ভূষণ ।
 আপন পণ্ডিত বর্গে করিল প্রেরণ ॥
 মনীষাসম্পন্ন রাজ সদস্য সকলে ।
 যুবরাজ কাছে উপনীত কৃতহলে ॥
 জনেক পণ্ডিত কহে ভূপজের স্থান ।
 “সর্বকার্য্য দক্ষ তুমি গুণেতে প্রধান ॥
 কহ দেখি প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসি তোমায় ।
 স্বরূপ উত্তর তুমি কহিবে আমায়? ॥
 রাজাদের কি কর্তব্য বলহ এখন ।
 সর্বদা রাখিবে কাছে কোন জন?” ॥
 (মহীপ নন্দন কহে) “শুন মতিমান ।
 অষ্ট জনে হুপতি রাখিবে নিজ স্থান ॥
 ধীসম্পন্ন মন্ত্রী এক কার্য্য দক্ষ অতি ।
 সংগ্রাম প্রবীর এক মুখ্য সেনাপতি ॥
 রাখিবেক সুলেখক কার্য্য সম্পাদক ।
 আরবী তুরক ভাষা লিখিতে পারক ॥
 উত্তম ভিষক এক চিকিৎসা নিপুণ ।
 সর্বদা রাখিবে কাছে জানি তাঁর গুণ ॥
 উত্তম সদস্য-গণ ব্যবহার দক্ষ ।
 নিযুক্ত করিবে রাজা জানিয়া স্বপক্ষ ॥

ধর্মনিষ্ঠ উদাসীনে রাখিবে নিকটে ।
 যাহারা ধর্মের মর্ম্ম কহে অকপটে ॥
 রাখিবেক গায়ক বাদক যত জন ।
 যত স্বর দ্বারা যারা মুগ্ধ করে মন ॥
 রাজ্য বিষয়ক শ্রান্তি হইলে প্রবল ।
 সুমধুর স্বরে করে পরাগ শীতল ॥
 সর্বগুণোপেত হইবেন যে রাজন ।
 সর্বদা রাখিবে কাছে এই অষ্ট জন” ॥
 (আরেক পণ্ডিত কহে) “শুন গুণাকর ।
 আমার প্রশ্নের কর প্রকৃত উত্তর? ॥
 কাহার সহিত তুল্য হবে, যুবরাজ? ॥
 হুপ, হুপ-রাজা, হুপ প্রজার সমাজ? ॥
 হুপতি অনৌক আর হুপ সেনাগণ ।
 হুপতির শত্রু সহ কিদের তুলন?” ॥
 (হুপসুত কহে) “তবে কর অবগতি ।
 রাজত্ব প্রাপ্তর তুল্য রাখাল ভূপতি ॥
 প্রজাদেব মেঘ তুল শত্রু ব্যাঘ্র সম ।
 সৈনিক-পুরুষ সব কুকুর উপম” ॥
 হেন সহুত্তর প্রাপ্তে যত ধীরগণ ।
 অধিক সন্তুষ্ট তারা হইল তখন ॥
 ভূধর এসব বাড়া করিয়া শ্রবণ ।
 আনন্দ নীরধি-নীরে হৈল নিমগন ॥
 সন্তোষ-সলিলে দিলু হইয়া তখন ।
 মনে মনে এইরূপ করেন চিন্তন ॥
 “আমার যবীয় পুত্র গুণবন্ত অতি ।
 সিংহাসন উপযুক্ত সদা শুদ্ধমতি ॥
 মন অভিপ্রায় ব্যক্ত করার পূর্বেতে ।
 প্রজাদের অভিমত বুঝিবে অগ্রেতে” ॥
 এত চিন্তি মহীপতি হয়ে হর্ষমনা ।
 আপনার রাজ্যময় দিলেন-বোষণা ॥
 “কলা প্রাতে আমার যতেক প্রজাগণ ।
 পরিষিয়া যথাযোগ্য বসন ভূষণ ॥
 নগর প্রান্তরে এক অনারত স্থানে ।
 সবে আসি উপস্থিত হবে সেই খানে” ॥
 প্রজাপুঞ্জ করি এই ধোষণা শ্রবণ ।
 পরদিন প্রাতে সবে কৈল আগমন ॥
 শয্যা হতে গাত্রোত্থান করি হুপবর ।
 নঙ্গে লয়ে তিন পুত্র মন্ত্রী অচর ॥
 রাজ পরিচ্ছদে হয়ে অতি সুশোভিত ।
 জনতার মধ্যে আশু হৈল উপনীত ॥

প্রজাগণে সম্বোধিয়া কহেন রাজন ।
 “হে আমার প্রজাবর্গ! করহ শ্রবণ ॥
 আমার আত্মীয় অতি তোমরা সকলে ।
 সকলে সমুদ্র থাক আমার কুশলে ॥
 অন্য সবে আমার মর্যাদা পরিহর ।
 স্বীয় স্বীয় অভিমত সবে ব্যক্ত কর? ॥
 আমি হতে কোনমতে, ওহে প্রজাগণ! ।
 ঈশ্বরের দৃষ্টে ক্ষুদ্র নহ কোন জন ॥
 মহা বিচারের দিন আসিবে যখন ।
 ঈশ স্থানে লবে মোরে স্বর্গদূতগণ ॥
 তোমাদের মধ্যে যারা অতি পুণ্যবান ।
 ঈশ্বরের সমীপেতে পেয়ে উচ্চমান ॥
 আমারে হেরিয়া সবে অতি কোপ করি ।
 তিরস্কার করিবেক মম বস্ত্র ধরি ॥
 ওরে ভুরাচার রাজা! পাপীষ্ঠ দুর্মতি ।
 রাজ্যকালে মো সবারে দিয়াছ দুর্গতি ॥
 অন্যায় প্রজায় যত করেছ তাড়ন ।
 তার প্রতিফল ভোগ কর এইক্ষণ ॥
 সে সময় তোমাদের বচন শ্রবণে ।
 সমর্থ না হব আমি উত্তর প্রদানে ॥
 অতি অপ্রতিভ হয়ে থাকিব নীরব ।
 হইবে ইতি রোম মম অঙ্গে সব ” ॥
 এত বলি নরপতি হয়ে ক্ষুণ্ণমন ।
 ক্রমালে আপন আস্য কৈল আচ্ছাদন ॥
 দর দর ধারা বহি যুগল নয়নে ।
 বদন ভাসিয়া যায় নয়ন জীবনে ॥
 মহীপের হেন রূপ করি দরশন ।
 ধরেশ্বর পুত্র তিন করিল রোদন ॥
 প্রজাপুঞ্জ সকলেতে করে হাহাকার ।
 নয়নেতে অশ্রুপাত হয় অনিবার ॥
 নরপতি নয়ন নীর মুছিয়া তখন ।
 পুনর্বার প্রজাবর্গে কহেন বচন ॥
 “হে আমার প্রিয়ামাতা প্রজাগণ সব! ।
 রাজ্য চিন্তা ভার মম করহ লাঘব? ॥
 এ সংসার হতে আমি গিয়া লোকান্তর ।
 দুর্গতি না পাই যেন সমাধি ভিতর ॥
 মক্ষার নেকীর স্বর্গদূত দুইজন ।
 যেন নাহি করে তারা আমারে তাড়ন ॥
 এই বর্তমান মম পুত্র তিন জন ।
 যারে ইচ্ছা কর তারে রাজত্ব বরণ ” ॥

এত শুনি প্রজাগণ কহে উচ্চরবে ।
 “তোমার কুশল বাঞ্ছা করি মোরা সবে
 বর্তমান যাবৎ রহিবে বসুমতী ।
 তাবৎ সুখেতে রাজ্য কর মহীপতি ।
 আমাদের মনোভুখ কিছু নাহি আর ।
 তব শিবোদয়ে শিবোদয় মোসবার ॥
 ঈশ্বর প্রসন্ন হোন আপন উপরে ।
 তোমারে কুশলী সদা রাখুন অন্তরে ॥
 যে প্রস্তাব আপনি করিলে মহীপতি ।
 আপনার ইচ্ছামত করুন সম্প্রতি ॥
 কুমার তৃতীয় মধ্যে করি বিবেচন ।
 যারে ইচ্ছা অর্পণ করুন সিংহাসন ॥
 শুন শুন প্রজানাত! করি নিবেদন ।
 আমরা সম্মত ইথে আছি প্রজাগণ ॥
 যদ্যপি নিতান্ত ভার দেহ মোসবারে ।
 তবে রাজ্যকর তব কনিষ্ঠ কুমারে? ॥
 এতেক প্রজার বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 নগরভ্যন্তরে নৃপ করি আগমন ॥
 বিধিমত রাজধানী সুসজ্জা কারণে ।
 অনুজ্ঞা করিল যত অনুচর গণে ॥
 আরো বিচারেতে পুত্রে পরীক্ষা কারণে ।
 তিন জন অপরাধী করিলা প্রেরণ ॥
 আপনি পুত্রের কাছে আসিয়া তখন ।
 (কহে) “পুত্র! অপরাধী এই তিনজন
 ব্যবহার অনুসারে করিয়া বিচার ।
 ইহাদের দণ্ড আজ্ঞা কর এইবার? ॥
 এর মধ্যে একজন তক্ষর কপট ।
 দ্বিতীয় যে ইত্যাকারী, তৃতীয় লম্পট ” ॥
 নৃপাজ্ঞাজ্ঞ বাদীপক্ষে ডাকি রাজাজ্ঞায় ।
 তাহাদের শুনিলা বচন সুদায় ॥
 (কহিলেন) “দোষ আছে বিবিধপ্রকার
 হানাদিক হেতু দণ্ড বিধান তাহার ॥
 লঘু দোষে গুরুদণ্ড উপযুক্ত নয় ।
 কৈলে ন্যায় ব্যবহারে দৃষ্ট অতি হয় ॥
 যদি কেহ দশমুদ্রা করয়ে হরণ ।
 কাটিবে তাহার হস্ত বিধান এমন ॥
 নৃপ নামাঙ্কিত ছাপ আছে সে মুদ্রায় ।
 একারণ তক্ষরের হস্ত কাটা যায় ॥
 যদি চোর বাহন খুলি করিয়া যতন ।
 নৃপ নামাঙ্কিত মুদ্রা করিত হরণ ॥

তাহলে হাজার দণ্ড হস্তের কর্তন ।
 মহম্মদ ভাবিজের নিয়ম এমন ॥
 (চোরের বিচার শেষ করিয়া তখন ।
 শুনীর বিচার করে রাজার নন্দন) ।
 অভিযোক্তা প্রতি কহে রাজার কোণর ।
 “কার্য্যতঃ মনেতে দোষ” অনেক অন্তর ॥
 এই ব্যক্তি পিতৃবধ মানস করিয়া ।
 নিবিড় কানন মধ্যে ছিল লুকাইয়া ॥
 পিতৃবধে মহা পাপ জ্ঞানি ইহা মনে ।
 অনুতাপ করেছিল ইহার কারণে ॥
 এই হস্তগত ছিল জনক তাহার ।
 থাকিতেও জনকের করেনি সংহার ॥
 দোষের কপনা মাত্র করেছিল মনে ।
 অস্ত্র না চালায়ে ছিল পিতার নিধনে ॥
 অতএব এইজনে ক্ষমিতে উচিত ।
 আমার মতেতে এই বিচার বিহিত ॥
 (যখন নরেন্দ্র-সুত ন্যাগ ব্যবহারে ।
 প্ররত্ত হইল লম্পটের সুবিচারে ॥
 অভিযোক্তা গণে কহে) “ শুন দিয়া মন
 ব্যবস্থায় এই মাত্র করে প্রয়োজন ॥
 ব্যভিচারী জন-দোষ প্রমাণ করিতে ।
 চারি জন সাক্ষী প্রয়োজন করে ইথে ॥
 ব্যভিচার কার্য্য তারা হেরেছে নয়নে ।
 স্বরূপ বচনে সাক্ষ্য দিবে চারিজনে ॥
 বিজ্ঞ তারা দৈবাৎ করেছে দরশন ।
 সংকপ্ত করিয়া তথা করেনি গমন ॥
 ব্যভিচার কারী জনে করিতে বধন ।
 আড়িপাতি যদি তারা করে দরশন ॥
 তবে ন্যাগ ব্যবস্থায় আছে এই ধার ।
 মহম্মদ বাক্য মতে দোষী হবে তার ॥
 ভবিষ্যদ্বক্তা মহম্মদ অবতার ।
 এই কথা অবনীতে করেন প্রচার ॥
 অন্যের দাম্পত্য যে করিবে দরশন ।
 ঈশ্বরের স্থানে দোষী হবে সেইজন ॥
 লোক চক্ষে যে করিবে দাম্পত্য বিহার ।
 অপরাধ লইবেন ঈশ্বর তাহার ॥
 ইহাতে তোমরা দোষী হলে চারিজন ।
 কষ্টের উচিত দণ্ড পাইবে এখন ” ॥
 এত শুনি চারিজন হয়ে ভীতমন ।
 হুপাঅজ স্থানে করে ক্ষমার প্রার্থন ॥

তাদের কাকুত্তি সব করিয়া শ্রবণ ।
 সবাকারে কৈল ক্ষমা নরেশ নন্দন ॥
 তদন্তর রক্ত ইথোপিয়া আধিপতি ।
 পুত্রের দক্ষতা দৃষ্টে আনন্দিত অতি ॥
 করেতে ধারণ কবি কন্যায় নন্দনে ।
 যত্নে বসাইয়া তারে স্বীয় সিংহাসনে ॥
 যাবত অমাত্য বর্গে হইয়া বেষ্টিত ।
 স্বতনয়ে করে রাজা সন্তোষ সহিত ॥
 “হে! আমার প্রিয়-পুত্র গুণের ভাজন ।
 তোমাতে প্রদান কৈলুম মম সিংহাসন ॥
 তুমি সে সুদক্ষ রাজ মুকুট ধারণে ।
 ঈশ্বর করুন বাপ থাকহ কল্যাণে ॥
 কুশলে করহ সদা রাজ্যের পালন ।
 অবকাশ পেয়ে করি ঈশ্বরে সাধন ” ॥
 রাজার কনিষ্ঠ পুত্রে পাইয়া রাজন ।
 প্রজাপুঞ্জ সকলেতে আনন্দে মগন ॥
 ভক্তি ভাবে সকলেতে হয়ে এক মন ।
 ঈশ্বরের কাছে করে মঙ্গল প্রার্থনা ॥
 নব নরপতি পেয়ে সকলে নন্দিত ।
 রাজ্যময় উৎসব হইল অশ্রমিত ॥

উপাখ্যান সমাধান করি মন্ত্রীবর ।
 করপুটে কহে হাসাকিনের গোঁৱর ॥
 “ মহারাজ । শুনিলেত কথোপসংহার ।
 কি কঠিন ব্যভিচার করিতে বিচার ।
 তথাপি আপনি এক রমণীর ভাষে ।
 উদ্যত হয়েছ প্রাণতুল্য পুত্র নাশে ॥
 কোরাণে ঈশ্বর বাক্য লিখিত এমন ।
 যেজন করয়ে স্বীয় রিপূর দমন ॥
 ক্রোধ রূপ মহা রিপু বশ্য হয় যার ।
 ঈশ্বর না লন কতু অপরাধ তার ॥
 কয়েছেন মহম্মদ এই সে বচন ।
 ক্রোধ অগ্নিরাসরজ্জ্ব যে করে যোজন ॥
 শত্রু বর্গে ক্ষমা করে যেই সদাশয় ।
 তাহার মঙ্গলোদয় চরমেতে হয় ॥
 মহা বিচারের দিনে সেই পুণ্য জন ।
 ঈশ্বরের এই কথা করিবে শ্রবণ ॥
 “ হে! আমার প্রিয়োত্তম সেবক নিকর ।
 ইন্দ্রিয় নিগ্রহ করিয়াছ নিরন্তর ॥

অনন্ত সুখের ধামে পাইবে নিরাস ।
 স্বর্গীয় কামিনী সহ করিবে বিলাস ॥
 আরো দূতগণ ইঙ্গ কবে উঠেঃস্বরে ।
 গাতোলহ ক্ষমাশীল মানব নিকরে ॥
 শত্রুগণে ক্ষমা করিয়াছ যেইজন ।
 সুখেতে সকলে আইস সুখের ভবন ॥

মঞ্জির একপ বাক্যে পারস্যাদিপতি ।
 পুঞ্জের বিনাশে ক্ষান্ত হইল সম্প্রতি ॥
 যে অবধি দোষ তার না হয় প্রমাণ ।
 তাবৎ তাহার নাহি বধিব পরাণ ॥
 এতেক চিন্তিয়া মনে পারস্য রাজন ।
 সভা ভঙ্গে যুগয়াতে করিল গমন ॥
 প্রদোষে আদিয়া গৃহে হয়ে আনন্দিত ।
 ভোজন করিল সুখে মহিষী সহিত ॥
 হুজিহান যুত্য়াবর্তী নাকরি শ্রবণ ।
 কালপেয়ে ভূপে রাণী করয়ে ভংগন ॥
 মহিষীর তিরস্কারে বসুমতী পতি ।
 করুণা বচনে কন কামিনীর প্রতি ॥
 "হে প্রিয়ে আমার দোষ না লও এখন ।
 আমি তব অহংগত জানিবে কারণ ॥
 অদ্য মন্ত্রী শুনাইল এক ইতিহাস ।
 তাহাতে অন্তরে বড় পাইলাম ত্রাস ॥
 অবিচারে পুঞ্জে মম করিলে সংহার ।
 ঈশ্বরের ক্রোধ রক্ষি হইবে অপার ॥
 এহেতু উপায় কিছু করিতে না পারি ।
 করিব সূতের দণ্ড বিশেষ বিচারি ॥
 (মহিষী কহিল) "শুন নরেন্দ্র প্রধান ।
 তব মন্ত্রীবর্গে ভাব অতি জ্ঞানবান ॥
 মহত মনুষ্য তারা যাবলে তা হয় ।
 বিশ্বাস তাদের বাক্য কর সমুদয় ॥
 বঞ্চিত হইবে তুমি তাহাদের ভাষে ।
 আপনি উদ্যত হবে আপনার নাশে ॥
 তাদের কথায় জাস্তি জন্মেছে তোমার ।
 আপনার বিবেচনা কৈলে পরিহার ॥
 যেমন অনেক ভূপ সদস্য বচনে ।
 জাস্ত্যুক্ত হয়েছিল আপনার মনে ॥
 সেই কথা মহারাজ করহ শ্রবণ ।
 কিঞ্চিৎ হইবে তব ভ্রমাপনয়ন" ॥

তোগ্রলবি ভূপতি এবং তাঁহার পুঞ্জ ভৃত্যের উপাখ্যান ।

যুত্য়াকালে তোগ্রলবি ভূপতি সূজন ।
 আপনার তিনপুঞ্জে করি আবাহন ॥
 কহিলেন জননাথ "শুন পুঞ্জগণ ।
 আমার অস্তিম কাল উদয় এখন ॥
 লইতে আমার প্রাণ আদিয়া এখানে ।
 যাবৎ না রাখে শির মম উপাধানে ॥
 তাবৎ তোমরা হবে হয়ে স্থিরমন ।
 মম উপদেশ কিছু করহ শ্রবণ ॥
 সুখেতে করিবে যদি জীবন সাপন ।
 আমার এ বাক্য তবে করিহ পালন" ॥
 পিতার একপ ভাষে পুঞ্জ তিনজন ।
 বিষাদ-সাগর-নীরে হইয়া মগন ॥
 বলে, তাতে ! উপদেশ করুন জ্ঞাপন ।
 অবশ্য করিব মোরা সকলে পালন" ॥
 এত শুনি হৃপ কহে প্রথম নন্দনে ।
 "আমার বচন পুঞ্জ পালিবে যতনে ॥
 আমার রাজত্ব ভুক্ত যতেক নগর ।
 প্রত্যেকে গাঁথিবে এক প্রাসাদ সুন্দর ॥
 মধ্যম তনয়ে রাজা কহেন তখন ।
 নিত্য বিভা কোর এক রমণী রতন ॥
 কনিষ্ঠ নন্দনে তবে কহেন রাজন ।
 যে যে দ্রব্য পুঞ্জ তুমি করিবে ভোজন ॥
 অস্তিম কালীন, এইবচন আমার ।
 মুক্ষিত নবনী মধু করিহ আহার ॥
 এতবলি তোগ্রলবি ধরণীঈশ্বর ।
 দেহ পরিহারি উত্তারিল লোকান্তর ॥
 হৃপতির জ্যেষ্ঠ পুত্র পিতার নির্দেশে ।
 এক এক প্রাসাদ নির্মিল প্রতি দেশে ॥
 প্রতিদিন পার্শ্ববের মধ্যম তনয় ।
 এক এক সুরমণী করি পরিণয় ॥
 পর দিন প্রাতে তারে করয়ে বর্জ্জন ।
 এইরূপে করে পিতৃ নির্দেশ পালন ॥
 কনীয় নন্দন নিজ পিতার আজ্ঞায় ।
 মধু ননী ভিন্ন আর কিছুনাহি খায় ॥
 হৃপের নন্দন তিনে একপ করিতে ।
 দেখিয়া সুদীর এক দাবিস্থিত চিতে ॥

তাহাদের সমীপেতে হয়ে উপনীত ।
কহিতে লাগিল করি সম্মান বিহিত ॥
“শুন যুবরাজগণ । করি নিবেদন ।
পিতৃ উপদেশ যাহা করিহ পালন ॥
সবিশেষ মৰ্ম্ম বোধ করিতে না পারি
পালন করিহ হয়ে বিপরীতাচারী ॥
এর মৰ্ম্ম ভেদ আমি করিব এখন ।
শুনিলে হইবে সব সংশয় মোচন ॥
তোমাদের অনুষ্ঠিত কার্যের সমান ।
বলি, সবে শুন এক অপূৰ্ব আখ্যান ॥
প্রেমেলিকা তুল্য তব পিতৃ উপদেশ ।
পশ্চাৎ করিব ব্যাখ্যা মৰ্ম্ম সবিশেষ ॥

তুরক দেশেতে এক ছিলেন রাজ্ঞন ।
ধৰ্ম্মনিষ্ঠ জ্ঞানবন্ত বুদ্ধে বিচক্ষণ ॥
খীষ্ট ধৰ্ম্মরত বহু প্রজ্ঞাছিল তার ।
নিয়মিত রাজ্যকর দিতেনা রাজ্যর ॥
তাদের বান্ধিক কর আদায় কারণ ।
জনেক গোমস্তা রাজ্য করিল প্রেরণ ॥
মহীপ কিস্কর তথা হলে উপনীত ।
খীষ্ট-শিষ্য সকলেতে হইয়া মিলিত ॥
এ বিষয়ে কি কর্তব্য এই সে কারণ ।
সভাকরি সকলেতে করয়ে চিন্তন ॥
তাহাদের মধ্যে এক ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ ছিল ।
সবাবে সম্মানি সেই কহিতে লাগিল ॥
“যখন মহীপালয় পাঠাবে আমায় ।
প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসিব তাহার সভায় ॥
যদি রাজ্য নিজে কি সদস্য কোনজন ।
পারয়ে আমার প্রশ্ন করিতে পূরণ ॥
তবে তাঁরে রাজ্য করিব সম্পূর্ণদান ।
অন্যথা আপন স্থানে করিব প্রস্থান” ॥

এ যুক্তি সুযুক্তি বোধ সকলে করিয়া ।
নৃপালয়ে ধৰ্ম্মাধ্যক্ষে দিল পাঠাইয়া ॥
বহু উপহার সহ আর রাজ্যকর ।
লয়ে ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ গেল রাজ্যর গোচর ॥
অবনী-নাথের পদে করি শির নত ।
সম্মত সহিত কথা কহি নানা যত ॥

কহে “নিবেদন শুন ধরণী ঈশ্বর ।
প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসিব তোমার গোচর ॥
যদি তুমি কিয়া তব সভাসদ কেহ ।
প্রকৃত উত্তর যদি মম প্রশ্নে দেহ ॥
তবে নিয়মিত কর করিব প্রদান ।
অন্যথা অশক্ত মোরা আছি তব স্থান” ॥
শুনি নরপতি কহে হউক এমন ।
আমার সভায় আছে বহু বিজ্ঞ জন ॥
সুকঠিন তব প্রশ্ন হইবে নিশ্চিত ।
একারণ কহিতেছ সাহস সহিত ॥
স্বীয় সভাসদ বর্গে করিয়া আরতি ।
ভূপতি কহিল সেই উদাসীন প্রতি ॥
কিবা তব প্রশ্ন তবে বল মহাশয় ।
উত্তর করিবে মম সদস্য নিচয়” ॥
রাজ্যদেশ ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ করিয়া শ্রবণ ।
যাম্য করাজুল সব করি প্রসারণ ॥
সভাগণ সমক্ষেতে তাবু দেখাইয়া ।
পুঙ্খ ভূমি লগ্ন কৈল ঈষদ হাসিয়া ॥
(কহিল) রাজ্ঞন এই প্রশ্ন যে আমার ।
সকলে মিলিয়া কর উত্তর ইহারে” ॥
(রাজ্য কহে) “এ প্রশ্নের সম্মানধারণ ।
করিতে আমার শক্তি নাহি কদাচন” ॥
মন্ত্রিবর্গ আদি যত পণ্ডিত সকলে ।
ভাবিতে লাগিল তারা বলিয়া বিরলে ॥
ইহার সম্মান কেহ করিতে নারিল ।
উত্তর প্রদানে সবে অশক্ত হইল ॥
কোরণের কয়াধায় করি দরশন ।
করিতে লাগিল তারা প্রশ্ন সমখন ॥
নীরব হইল সবে বাক্য নাহি সরে ।
লজ্জায় মলিন মুখ বিবাদ অন্তরে ॥
একজন নাস্তিকের ঈঙ্গিত চাতরে ।
সুত্রপ্রায় সকলেই নীরক্ষণ করে ॥
সভামধ্যে বিরক্ত হইয়া একজন ।
মহীপ সমীপে আসি কহিল বচন ॥
“কি লাগিয়া, মহারাজ । করি নিবেদন ।
সভাস্থ সকলে মিছা করিছ চিন্তন? ॥
উদাসীন মোরে প্রশ্ন করুক জিজ্ঞাসা ।
এখনি উত্তর দানে পুরাইব আশা” ॥
এ কথা শ্রবণে সেই উদাসীনবর ।
অজুলী বিস্তারি দেখাইল নিজ কর ॥

এইরূপ নয়নেতে করি নীরিক্ষণ ।
 যবন-পণ্ডিত মুক্তি দেখায় তখন ॥
 পুনঃ খীষ্ট উপাসক আপনার কর ।
 সংলগ্ন করিল তালু ধরণী উপর ॥
 যবন পণ্ডিত ইহা করি বিলোকন ।
 করি আপনার কর উর্দ্ধে প্রসারণ ॥
 পণ্ডিতের কর ভঙ্গি করি দরশন ।
 উদাসীন হৈল অতি সন্তোষিতমন ॥
 আপন প্রশ্নের পেয়ে প্রকৃত উত্তর ।
 ভূপতিরের অর্পণ করিল রাজকর ॥
 বহু অনুনয় আর করি নমস্কার ।
 বিদায় হইয়া গেল আপন আগার ॥

উভয়ের কর ভঙ্গি করি দরশন ।
 নূপেব বুভুৎসাহৈল জানিতে কারণ ॥
 জিজ্ঞাসা করিল রাজা পণ্ডিতের প্রতি ।
 “এর কিবা মর্ম্ম মোরে কর অবগতি” ॥
 (পণ্ডিত কহিল)ভূপ ! “অবধান কর ।
 যেইকালে উদাসীন দেখাইল কর ॥
 করভঙ্গি ক্রমে এই জানাইল মোরে ।
 চাপড় মারিব তব বদন উপরে ॥
 সেইকালে আমি মুক্তি দেখাইবু তায় ।
 জানাইবু মুষ্ঠাঘাত করিব তোমায় ॥
 পরে ভূমে কর লগ্ন করিল যখন ।
 জানাইল ভঙ্গিক্রমে এই সে কারণ ॥
 যদি তুমি মুষ্ঠাঘাত করহ আমায় ।
 গল হস্ত দিয়া ভূমে ফেলিব তোমায় ॥
 ফেলিয়া চরণ তলে এমন চাপিব ।
 তখনি তোমার অঙ্গ দিখণ্ড করিব ॥
 যেমন মাড়াই মোরা শম্বুক নিকর ।
 সেইরূপ করিব তোমার কলেবর ॥
 এ ঈঙ্গিত বুঝি আমি কহিবু তাহারে ।
 যদি তুমি হেনরূপ করহ আমারে ॥
 হস্ত উত্তোলন করি কহিলাম তায় ।
 বহু উর্দ্ধ হতে আমি ফেলিব তোমায় ॥
 তোমার শরীর খণ্ড ভূমে না পড়িতে ।
 খাইবে তোমারে যত খেচর পক্ষিতে ॥
 এইরূপ কর ভঙ্গি করি পরস্পরে ।
 পবম্পর ভাব জ্ঞাত হই পরস্পরে” ॥

পণ্ডিতের মুখে ইহা করিয়া শ্রবণ ।
 সভাস্থ সকলে হৈল অতি তুষ্টমন ॥
 বহুমতে তারে বহু প্রশংসা করিল ।
 তার বুদ্ধে সকলেতে বিস্মিত হইল ॥
 আপনি নূপতি বহু প্রশংসা করিল ।
 পঞ্চশত স্বর্ণমুদ্রা পুরস্কার দিল ॥
 বিস্ময় হইয়া রাজা ক্ষমতায় তার ।
 অসামান্য লোক বলি করিল স্বীকার ॥
 কহেন পণ্ডিতে ভূপ “শুন ধীরবর ।
 তোমার উপায়ে আমি পাই রাজকর ॥
 অতএব রুতজ্ঞতা করিতে স্বীকার ।
 তোমারে দিলাম আমি এই পুরস্কার” ॥
 এতাদিক নূপ তুষ্ট হৈল তারোপর ।
 এ সংবাদ জানাইল রাণীর গোচর ॥

রাজপত্নী এ সংবাদ করিয়া শ্রবণ ।
 অতিশয় অট্টহাস করিল তখন ॥
 মহিষীর হেন হাস্য হেরি ধরাপতি ।
 বলে “প্রিয়ে! রম্য বলি হাস্য কর অতি” ॥
 রাণী বলে “এইমাত্র মনোরম্য এতে” ॥
 খণ্ডিত হয়েছ তুমি পণ্ডিত বাক্যেতে” ॥
 (শুনি রাজা বলে)“ইহা সম্ভব কি হয়? ।
 পণ্ডিতেরে অপরাধী কর কি আশয়” ॥
 রাণী বলে “আমার কথায় কিবা করে ।
 ডাকায় জিজ্ঞাসা কর উদাসীনবরে ॥
 সে শুন করিবে তব ভ্রম সংশোধন ।
 মনের সন্দেহ দূর হইবে তখন” ॥
 রাণীর বচন রাজা করিয়া শ্রবণ ।
 উদাসীন তজ্জে লোক করিল প্রেরণ ॥
 পাইয়া প্রভুর আজ্ঞা শীঘ্র অনুচর ।
 উদাসীনে লয়ে আইল নূপের গোচর ॥
 রাণী বলে “উদাসীন! করি নিবেদন ।
 করেছে পণ্ডিত তব সমস্যা পূরণ ॥
 এইক্ষণে আমাদের এই সে প্রার্থন ।
 বাক্ত রূপে কহ তব সমস্যাধারণ” ॥
 এ কথায় উদাসীন হয়ে বদ্ধকর ।
 কহিতে লাগিল রাজা রাণীর গোচর ॥
 “কর পঞ্চাঙ্গুল আমি দেখাবু যখন ।
 জিজ্ঞাসিবু কোরাণের স্তোত্র বিবরণ ॥

পঞ্চ স্তোত্র আছে যাহা কোরাণ ভিতর
ঈশ্বর প্রেরিত কিনা কহ অতঃপর ? ॥
আমার ইঙ্গিত বন্নি পণ্ডিত তোমার ।
মুক্তি দেখাইয়া কৈল সিদ্ধান্ত তাহার ॥
যখন ভঙ্গিতে আমি করি করাপণ ।
জিজ্ঞাসিলু ধীরবরে কহ বিবরণ ॥
স্বর্গহতে কেন হয় বারি বরিষণ ।
ইহার সিদ্ধান্ত করি তুষ্ঠ কর মন ॥
পণ্ডিত আপন কর কর উত্তোলন ।
সিদ্ধান্ত করিল তার অতি সূচিকন ॥
শস্যের বর্ধন হেতু হয় বরিষণ ।
কর ভঙ্গি দ্বারা মোরে জানায় কারণ ॥
অতএব রাজপত্নী করি নিবেদন ।
কোরাণেতে এ উত্তর আছে বর্ণন ॥
এত বলি বিদায় হইল উদাসীন ।
স্তব্ধ প্রায় হইলেন ভূপতি প্রবীণ ॥
উদাসীন মুখে শুনি এই বিবরণ ।
রাণীর বিকট হাস্য হইল ক্ষুরণ ॥
নরেশ মন্তুষ্ট হৈল রাণীর উপর ।
অকারণ হাস্য নহে হইল গোচর ॥
তদবধি নৃপতি করিল এই পণ ।
বিধস্ত অন্যের বাক্যে না হবে কখন ॥
উপাখ্যান সমাধান করি ধীরবর ।
তোত্রলবি-পুত্রদিগে কহে তদন্তর ॥
‘সেইরূপ যুবরাজ ! তোমরা সবাই ।
জনকের অভিপ্রায় কেহ বৃদ্ধ নাই ॥
তার উপদেশ মর্ম্মার্থ সমগ্ধনে ।
কেহই পারক নহে জানিলাম মনে’ ॥
এতেক শুনিয়া কহে রাজপুত্রগণ ।
‘আপনি তাহার বাখ্যা করুন এখন’ ॥
বিধান কহিছে ’ তবে করহ শ্রবণ ।
শুনিলে হইবে সব অমাপনয়ন ॥
জ্যেষ্ঠ পুত্রে যবে রাজ্য কহে এই বাণী ।
প্রতি নগরেতে এক কোর রাজধানী ॥
ইহার মর্ম্মার্থ এই জানিবে কারণ ।
করিবে ধনির সহ সৌদা বন্ধন ॥
প্রতি নগরের দুই চারি ধনি সনে ।
রাখিবে প্রণয় সদা পরম মতনে ॥
কি জানি কদাচ যদি ভাগ্য মন্দ হয় ।
তাহাদের আলয়েতে লইবে আশ্রয় ॥

মহীপ কহিয়াছিল মধ্যম কুমারে ।
প্রতিদিন নারী এক বিভাঁকরিবারে ॥
ইহার তাৎপর্য্য এই কর অবধান ।
নিত্য শুভ কার্য্য এক কোর অহুষ্ঠান ॥
প্রাচীন গুণজ্ঞ যাবনিক কবিগণ ।
সুকার্য্য কুমারী তুল্য করেছে বর্ণন ॥
কনিষ্ঠ কুমারে কয়েছিলেন রাজন ।
ননী মধু মাখা দ্রব্য করিবে ভোজন ॥
ইহার তাৎপর্য্য এই জানিবে নিশ্চয় ।
মিষ্টভাসী বদন্য হইবে অতিশয় ।
সকলেরে তুষ্ঠ কোর বিনয় বচনে ।
অকাতরে কোর দান দিনহীন জনে ॥
প্রশংসা করিবে ইথে লোক সমুদয় ।
পদের গৌরব রক্ষি হবে অতিশয় ॥

রাজ্যকহে মহারাজ, তোমার সমাজমাজ,
সচিবাদি প্রবঞ্চক অতি ।
তাদের কপট ভাষে, বুদ্ধিরন্তি সব নাশে,
ক্রমে হ্রস্বমতি কুমতি ॥
মন্ত্রিবাক্য বাণ্ডরায়, পড়োনাহে নররায়,
পুনঃ পুনঃ করিহে বারণ ।
রাখিতে আপন প্রাণ, হও ভূমিত্তরাবান,
কুসন্তানে করিতে নিধন’ ॥
এইরূপে রাজরাণী, বলিয়া বিবিধ বাণী,
ভূপতির রাগ বাড়াইল ।
নৃপ কাটিলেহ স্তম্ভে, বশিতে আপনপুত্রে,
রাণী স্থানে প্রতিজ্ঞা করিল ॥
প্রভাতে অবনীপতি, লয়ে অতি ক্রোধ
মতি, বার দিয়া বলি দিঃহাসনে ।
রাজ-কার্য্যছিল যত, করিলেন বিধিমত,
সচিব অমাত্য বর্গগনে ॥
পরেরাজ্যক্রোধভরে, ধাতুকে অহুজ্ঞা করে
হুজিহানে নিধন করিতে ।
পঞ্চম সচিব যেই, হেনকালে আসি সেই,
নৃপ অগ্রে কহে ক্ষুণ্ণ চিতে ॥
মহারাজ করি মতি, রূপাকরি পুত্রপ্রতি,
অদ্য প্রাণ বধে না তাহার ।
বিহিতকর্তব্য যাঁহা, কালি করিবেন তাঁহা,
রাখ এই প্রার্থনা আমার ॥

একথা শ্রবণ পরে, কহে ভূপ মন্ত্রীবরে,
 'যদি রাখি প্রার্থনা তোমার।
 অধিক কি কব আর, ভঙ্গ হবে অঙ্গীকার,
 মহিষী করিবে তিরস্কার' ॥
 শুনি পবাণীচয়, সচিব বিনয়ে কয়,
 'মহারাজ! কর অবধান।
 জ্ঞাপিতহুঃশীলা অতি, কপটী কুটিলমতি,
 কতু নহে বিখ্যাসের স্থান ॥
 কত প্রাজ্ঞ গ্রন্থকার, করিয়াছে সুবিস্তার,
 যোবাদেব দোষাদোষ যত।
 নারীতে বিখ্যাসযার, অচিরেসংহারতার,
 সেই জন জ্ঞান বুদ্ধি হত ॥
 ঈশ্বর করুন হেন, মহিষীর প্রেম যেন,
 তোমা প্রতি থাকে নিরন্তর।
 যেমন আপনান্তরে, ভাবিয়াছ একান্তরে,
 তাহে যেন নহে মতান্তর ॥
 কিন্তু নারীবশ যেই, যাতনারভাগী সেই,
 কতু সুখী নহে সেই জন।
 এর এক ইতিহাস, কহিবারে করি আশ,
 রূপাকরি করুন শ্রবণ' ॥

রাজকুমার মালিক-নাজীরের উপাখ্যান।

কালিয়ান নামে ভূপ ইজিপ্ত নগরে।
 নৌগ্য বীৰ্য্যান্বিত ছিল ভুবন ভিতরে ॥
 এক দিন নরপতি প্রামাদ ভিতরে।
 নিজনে করেন চিন্তা আপন অন্তরে ॥
 সম্পদ অচিরস্থায়ী চপলার প্রায়।
 ক্ষণে অভ্যাদয় হয় ক্ষণে লয় পায় ॥
 অস্ত্রিরা চপলা লক্ষ্মী ব্যাপিয়া ভুবন।
 করেন বিবিধ খেলা লয়ে নর গণ ॥
 অতএব মম পুত্র মালিক-নাজীরে।
 শিক্ষা বিদ্যা শিক্ষা কিছু করাব অচিরে ॥
 যদ্যপি অদৃষ্ট তার কতু মন্দ হয়।
 সে সকল অনুকূল হবে অসময় ॥
 এতেক চিন্তিয়া ভূপ, কনিষ্ঠ নন্দনে।
 পাঠান জনেক স্ত্রীজীবীর সদনে ॥

করো বাসী সে জন স্বব্যবসানিপুণ।
 সমস্ত নগর মধ্যে খাত তার গুণ।
 সে জন যতনে লয়ে মালিক-নাজীরে।
 বস্ত্রের সীবন শিক্ষা করায় অচিরে ॥
 অতি অস্পদিন মধ্যে ভূপাল-নন্দন।
 দরজির কাজে হৈল অতি বিক্ষণ ॥
 নীচ কণ্ঠে পুত্রে রূপ কৈলে নিষোজন।
 শুনিয়া বিস্ময় হৈল নগরের জন ॥
 ধরাপাল বুঝে করি দোষের অর্পণ।
 গোপনেতে উপহাস করে কত জন ॥
 যেই জন্য রূপতির ভাবি শঙ্কা হয়।
 অচিরে তাহার ফল ফলিল নিশ্চয় ॥
 কাল প্রাপ্তে সম্রাটের হইলে নিধন।
 জ্যেষ্ঠ পুত্র পাইলেন রাজ-সিংহাসন ॥
 মালিক-নাজীরে তাহার অভিধান।
 বড়ই নিষ্ঠুর সেই খলের প্রধান ॥
 প্রাপ্ত হয়ে স্বীয় পিতৃদত্ত-সিংহাসন।
 অনুচর প্রতি আজ্ঞা করে সেইক্ষণ ॥
 বলে "দূত যাহ শীঘ্র আমার আজ্ঞায়।
 মালিক-নাজীরে শীঘ্র আনহ ত্বরায় ॥
 তাহারি বিনাশি এই করিব শাসন।
 না হয় আমার রাজ্যে বিদ্রোহাচরণ' ॥
 মালিক-নাজীর খাকি দরজি-ভবন।
 অগ্রজের অভিসন্ধি হইয়া জ্ঞাপন
 দীনবেশে স্বীয় রূপ করিয়া গোপন ॥
 তীর্থ যাত্রিকের সহ করিল গমন ॥
 মহাস্তম্ব ফকির সঙ্গে মিলিয়া ত্বরায়।
 কিছু দিনে উপনীত হইল মক্কায় ॥
 যেই কালে মিলি যত তীর্থযাত্রীগণে।
 যেতেছিল তত্র দেব মন্দির দর্শনে ॥
 সেইকালে রূপসুত বাইতে বাইতে।
 মুখবন্ধ খোলে এক পাইল দেখিতে ॥
 কি আছে তাহার মধ্যে না জানি কারণ।
 তুলিয়া আপন কক্ষে করিল গোপন।
 খোলের মধ্যেতে কিবা করিতে দর্শন ॥
 সমধিক চঞ্চল হইল তার মন।
 কিন্তু পুনঃ ভাবে মনে রূপের তনয়।
 সবার দৃষ্টিতে দেখা উচিত না হয় ॥
 পুনরুদার ইহা মনে কৈল নির্দারণ।
 ক্রিয়া মাঙ্গে গুপ্তে ইহা করিব দর্শন ॥

ইতমধ্যে সেই স্থানে করিল শ্রবণ ।
জ্ঞানেক পণ্ডিত অতি করিছে ক্রন্দন ॥
ছুই খণ্ড প্রস্তর লইয়া ছুই করে ।
প্রহার করিছে আপনাবু বক্ষোপরে ॥
এই কথা পুনঃ পুনঃ করে উচ্চারণ ।
“হারালেম সব মম উপাঞ্জিত ধন ॥
পরিশ্রম লক্ষ মম সম্পদ সমস্ত ।
সকলি আছিল এক খোলের মধ্যস্থ ॥
ওহে ভ্রাতাগণ! শুন মম নিবেদন ।
যদি কেহ পেয়ে থাক আমার সে ধন ॥
পুনঃ তাহা মম প্রতি করিয়া অর্পণ ।
ঈশ্বরের প্রিয়কার্য করহ সাধন ॥
ঈশ্বর শপথ আমি সত্য করি এই ।
যে দিবে আমারে অর্দ্ধ অংশপাবে সেই”

নিরাশে বিষাদে খেদে হয়ে ক্ষুব্ধ মন ।
এই রূপ বলে আর করয়ে ক্রন্দন ॥
তাহার কাতর উচ্চি করিয়া শ্রবণ ।
হইল করুণাপূর্ণ তীর্থ-যাত্রীগণ ॥
বিশেষতঃ নপস্থত মালিক নাজীর ।
তাহার কারণে অতি হইল অস্তির ॥
হইয়া করুণাপূর্ণ নরেশনন্দন ।
আপনার মনে মনে করিল চিন্তন ॥
“যদি এই খোলে আমি না করি অর্পণ
পরিবার সহ হবে ইহার নিধন ॥
অন্যে ভ্রংশ দিয়া নিজ স্মৃথের চিন্তন ।
করা যোগ্য নহে কভু সাধুর লক্ষণ ॥
যদি আমি রাজসুত না হয়ে কখন ।
হইতাম অতি দীন নর অভাজন ॥
তথাচ উচিত মম না হয় এমন ।
অনায়েতে পরধন করিতে গ্রহণ ॥
এতেক চিন্তিয়া পরে মহীপনন্দন ।
পণ্ডিতের সেই খোলে দেখায় তখন ॥
বলিলেন” এই কি তোমার দারাদান? ॥
স্বরূপ সবার কাছে করহ জ্ঞাপন” ।
পণ্ডিত দেখিয়া খোলে হয়ে হরষিত ।
নপজের কর হতে লইল ত্বরিত ॥
ব্যগ্রতা দেখিয়া তার মালিক-নাজীর ।
বলিল পণ্ডিত প্রতি বচন গভীর ॥

“এতেক উতলা কেন ওহে মহাশয় ।
জ্ঞেনেছ কি তব ধন গিয়াছে নিষ্কয় ॥
আর কি বচন তুমি করনি স্বীকার ।
যে দিবে তাহারে দিবে অর্ধেক ইহার” ॥
একথা শ্রবণে রূপ কবিল উত্তর ।
“অপরাধ ক্ষম মম ওহে গুণাকর? ॥
অধিক আনোদে আমি হইয়া বিম্বিত ।
তব প্রতি ব্যবহার করি অরুচিত ॥
অনুগ্রহ করি এস সংহতি আমার ।
অবশ্য পালিব আমি মম অঙ্গীকার” ॥
এতবলি মালিক-নাজীরে সেইক্ষণ ।
আপন বাসায় বৃথ লইল তখন ॥
খুলিয়া খোলের বন্ধ করিয়া চুম্বন ।
মেঘের উপরে তাহা করিল স্থাপন ॥
(মালিক-নাজীর ভেবেছিলেন অন্তরে ।
থাকিবে কিঞ্চিৎ স্বর্ণ খোলের ভিতরে ।
আশ্চর্য হইল অতি করিয়া দর্শন ।
খোলের ভিতরে আছে বিবিধ রতন ॥
চুনি পান্না মরকত হীরক প্রচুর ।
অমূল্য ভূস্পৃপ্য মণি তমোকরে দূর ॥
তদন্তর ধীরবর লয়ে রত্নগণ ।
সমভাগ করি তাহা করিল স্থাপন ॥
নপতি নন্দনে করি প্রিয় সম্বোধন ।
বলে “ এই ছুই ভাগ তোমারি এখন ॥
কিন্তু তুমি ছুই ভাগ করিলে গ্রহণ ।
আমার অন্তরে ভ্রংশ হইবে এখন ॥
যদি তুমি এক ভাগে হও হরষিত ।
আমার অন্তরে ভ্রংশ না হবে কিঞ্চিৎ” ॥
মালিক নাজীর একে রাজার তনয় ।
বুদ্ধিমান সুবিনীত সরল-হৃদয় ॥
ধীর প্রতি উত্তর করিল সেইক্ষণ ।
“তব দেয় এক ভাগ করিব গ্রহণ ॥
নপজের সততায় হয়ে হরষিত ।
পণ্ডিত কহিল আশীর্ষকন সম্বিত ॥
“ঈশ্বর করুন তব মঙ্গল বিধান ।
কুশলে থাকহ তুমি পুণ্য প্রদান ॥
তব সম মানব না দেখি কভু আর ।
এমন জ্ঞেনেতে শোভে পৃথিবীর ভার ॥
এখন মন্তব্য কিবা বলহ তোমার ।
গহে যাবে কিদা যাবে সঙ্কেতে আমার ॥

দেবের মন্দিরে আমি করিব গমন ।
প্রার্থনা করিব বহু তোমার কারণ ॥
তাহাতে হইবে আশু মঙ্গল তোমার ।
অশেষ শঙ্কট হতে পাইবে নিস্তার’’ ॥

ঈশ্বর আদেশে যেন নৃপের তনয় ।
ফিরে দিল তারে সেই রত্ন সমুদয় ॥
(বলিল) পণ্ডিত শুন আমার বচন ।
মম মঙ্গলার্থ যদি করহ প্রার্থন । ।
তোমার সমস্ত এই রত্ন গণ হতে ।
অধিক করিয়া আমি দিব বিধিনতে ॥
তবদত্ত ধন ফিরে দিলাম তোমায় ।
প্রার্থনায় চরিতার্থ করহ আমায় ॥
এবচন আকর্ণন করি ধীরবর ।
নৃপজের সততায় বিস্ময় অন্তর ॥
মন্দির মন্দিরে তারে লইয়া সাদরে ।
উর্দ্ধ হস্ত করি ধীর বিতুষ্যান করে ॥
তাহার মঙ্গল স্তোত্র করি উচ্চারণ ।
মাদিকে কহিল কহ স্বস্তি সুবচন ॥
পণ্ডিতের অনুজ্ঞায় রাজার কুমার ।
সিদ্ধ হউক তব বাক্য কহে বার বার ॥
তার পর অব্যক্ত ধনিতে ধীরবর ।
করিল প্রার্থনা বহু ঈশ্বর গোচর ॥
সমাপ্ত হইল তার অতীষ্ট প্রার্থন ।
সুখান্তরে কহে ধীর নৃপজে তখন ॥
‘‘তবজন্ম প্রার্থনা করিবু বিতুষ্ট স্থানে ।
যাহ যুবা এবে তব বাসনা যেখানে ॥
করিবে মঙ্গল তব জগতকারণ ।
তোমার শিবাদ রাশী হইবে মোচন’’ ॥

পণ্ডিতের কাছে লয়ে বিদায় তখন ।
পথে যেতে রাজপুত্র করেন চিন্তন ॥
‘‘কি করি আমার দশা কি হবে এখন ।
কোন স্থানে এইক্ষণে করিব গমন ॥
যদি আমিকেরো রাজ্যে যাই পুনর্বার ।
করিবে আমার ভাতা জীবনে সংহার ॥
বরঞ্চ পণ্ডিত দেশে করিব গমন ।
তখাচ স্বদেশে নাহি দিব দরশন ॥

কিন্তু কারে নাহি দিব মম পরিচয় ।
পরিচয় দিলে শেষে ঘটবে সংশয় ॥
পাইলে আমার বার্তা কোন দুষ্ট জন ।
অর্থ লোভে করিবে সে আমারে নিধন ॥
এতেক মন্ত্রণা করি ভূপাল-বন্দন ।
পণ্ডিতের অয়েষণে করিল গমন ॥
পথ মধ্যে পুনঃ তার পেয়ে দরশন ।
কহিল তাহার প্রতি বিনয় বচন ॥
‘‘কিবা নাম ধর তব কোথায় নিবাস ।
পরিচয় দিয়া পূর্ণ কর অভিলাষ’’ ॥
পণ্ডিত তাহার প্রশ্নে করিল উত্তর ।
‘‘আবুনাশ নাম মম বোগদাদে ঘর’’ ॥
মালিক-নাঞ্জীর কহে গুণ মহাশয় ।
দেখিতে সে দেশ মম ইচ্ছা অতিশয় ॥
রূপাকরি যদি মোরে লহ সঙ্গ করি ।
অধিক সন্তুষ্ট আমি হইব অন্তরে ॥
তোমার যতেক উষ্ট্র করিব রক্ষণ ।
পথ মধ্যে কোন ক্লেশ নাপাবে কখন’’ ॥
পণ্ডিত তাহার বাক্যে সম্মত হইল ।
বসুন্ধরাপতি-স্বতে সঙ্গিতে লইল ॥
বোগদাদে দুই জনে করিলে গমন ।
পণ্ডিতের প্রতি কহে রাজার নন্দন ॥
‘‘গুণ মহাশয় এক মম নিবেদন ।
মম জন্ম বায়ে তব নাহি প্রয়োজন ॥
তোমার দেশেতে কোন দজির দোকানে
আমারে নিযুক্ত করি দেহ সেই স্থানে’’ ॥
পণ্ডিত তাহার বাক্যে সম্মত হইল ।
জনেক দজির কাছে তাহাকে রাখিল ॥
সে জন বিখ্যাত অতি স্বকাৰ্য্য নিপুণ ।
সমস্ত নগরী মধ্যে খ্যাত তার গুণ ॥
পরীক্ষা করিতে সেই রাজার কুমারে ।
দিল এক সুবসন কাটিতে তাহারে ॥
মালিক-নাঞ্জীর ছিল সুনিপুণ তায় ।
পরি পাটী কাপে তাহা কাটিল ত্বরায় ॥
সূচীজীবী হরষিত করিয়া দর্শন ।
অন্য সূচীজীবীগণে দেখায় তখন ॥
তাহারা সকলে দেখি প্রশংসা করিল ।
দেশোন্ময় নৃপজের সুখ্যাতি রটিল ॥
দরজি তাহার প্রতি হয়ে রূপাবান ।
প্রতি দিন অর্দ্ধ যুদ্রা করিত প্রদান ॥

তাহাতে আনন্দে অতি মালিক-নাজীর ।
 সময় যাপন করে হইয়া সুস্থির ॥
 এইকপে হরে কাল রাজার নন্দন ।
 এক দিন তথা এক হইল ঘটন ॥
 আবুনশ নামে সেই পণ্ডিত যেক্ষন ।
 অতিশয় ক্রোধযুক্ত ছিল তার মন ॥
 আপন রমণী সহ করিয়া বিবাদ ।
 রাগভরে কৈল তারে বহু কটুবাদ ॥
 বলে 'দূর পাপীয়াসী কি কাক ছেদায় ।
 অদ্যাবধি আমি ভাঙ্যা করিছ তোমায় ॥
 এই কথা মুখ হতে হইলে নির্গত ।
 তাহার কারণে কৈল মনস্তাপ কত ॥
 গহিণী রাখিতে গৃহে সাধ ছিল তার ।
 কাজির বিচারে তাহে একে ঘটে আর ॥
 কাজি বলে 'নারী তুমি করেছ বর্জন ।
 পূর্ন ভু হইবে তব রমণী এখন ॥
 অন্যজন তাহারে করিবে পরিণয় ।
 সেজন যদাপি ত্যজে পাবে পুনরায়' ॥
 কি করে পণ্ডিত আছে ব্যবস্থা এমন ।
 অন্যথা করিতে নারে কাজির বচন ॥
 মনে মনে শেষে এই করিল চিন্তন ।
 মালিক-নাজীর অতি সরল সুজন ॥
 মক্কাহতে বোগদাদে এনিছি উদায় ।
 অবশ্য সন্ধ্যা কিছু করিবে আয়ায় ॥
 আমার বচন সেই কভু না লজ্জিবে ।
 অবশ্য আমার দারা আমারে সে দিবে ॥
 তাহা-কেই হস্তান্তর করায়ুক্ত হয়' ।
 এ মন্তব্য মন মধ্যে করিল নিশ্চয় ॥
 দজির ভবন হতে আনিয়া তাহারে ।
 রমণী সহিত রাখে আপন আগারে ॥
 পণ্ডিতরমণী হেরি যুপজ-বদন ।
 তাহার প্রণয় জালে পাইল বন্ধন ॥
 মালিক-নাজীর হেরি পণ্ডিত দারায় ।
 অমনি পড়িল তার প্রেম বাণুরায় ॥
 উভয়ের প্রতি পড়ে উভয়ের মন ।
 উভয় উভয় প্রতি করিল যতন ॥
 পরস্পর হয়ে দৌহে পুলক অন্তর ।
 মনের যাবৎ ভাব করিল গোচর ॥
 উভয়ের অভিলাষ ছিল যত মনে ।
 সমস্ত করিল ব্যাক্ত প্রেম আলাপনে ॥

উভয়েতে রত্নযজ্ঞ করি সমাপন ।
 যুপজ্ঞে ললনা দেখাইল বহুধন ॥
 সুবর্ণ রজত আর হীরক নিকর ।
 চুনি পাশা মরকত দেখিতে সুন্দর ॥
 এই সব দেখাইয়া কহে সেই ধনী ।
 'এসব স্ত্রীধন মম জেনো গুণমণি ॥
 যখন আমাকে ত্যাগ করেছে পণ্ডিত ।
 মম অধিকারে সব জানিবে নিশ্চিত ॥
 যদি তুমি কাল মোরে ত্যাগ নাহিকর ।
 এসব ধনের স্বামী হবে গুণাকর ॥
 আর আমি চিরদাসী হইব তোমার ।
 সেবিব ও পাদপদ্ম বাসনা আমার' ॥

মালিক-নাজীর কহে এক কথা শ্রবণে ।
 'তবে মম প্রতি বল দেখি বরাননে' ॥
 যদি ভবপতি মম প্রতি করি বল ।
 তোমাধনে কেড়ে লয় কি করিব বল' ॥
 (কামিনী কহিল) 'তাহে চিন্তা নাহি আর
 রাখ বিদ্যা তাজমোরে সেইছা তোমার'
 মালিক-নাজীর কহে) 'শুন প্রাণেশ্বর ।
 যদি হেন হয় তবে কি হুতে না ডরি ॥
 আমার এ দেহে রবে যাবৎ জীবন ।
 তদবধি তোমায়ে না করিব বর্জন ॥
 রূপবতী গুণবতী তুমি হে যুবতী ।
 ধন হতে নহ হ্যান তুমি রূপবতী ॥
 দরিদ্র পাইলে পরে অমূল্য রতন ।
 কদাচ তাড়িতে নারে থাকিতে জীবন ॥
 যদি বিধি মিলাইয়া দিল তোমাধনে ।
 রাখিব তোমায়ে সদা স্নিগ্ধ সিংহাসনে ॥
 নয়ন প্রহরী রবে অনিমেষ হয়ে ।
 মনো অভিলাষ পুরাইব তোমা লয়ে ॥
 যখন তোমার পতি আনিবে লইতে ।
 কেমন ব্যভার করি দেখিবে অন্ধিতে' ॥
 প্রদিন আবুনশ অতি প্রত্যাশেতে ।
 আইল স্বদার যুবা আছে সে গৃহহেতে ॥
 অর্দ্ধ পথে যুবা তারে করি দরশন ।
 সহাস বদনে করে প্রিয় সম্ভাষণ ॥
 'তব প্রতি বহু বাধ্য হলেম এখন ।
 মিলাইয়া দিলে মোরে রমণী রতন ॥

যাবত জীবিত রব এই মত্যাধাম ।
 মুক্ত কণ্ঠে তারং করিব তব নাম” ॥
 (পণ্ডিত কহিল) “যুবা করহ শ্রবণ ।
 রমণীর প্রতি তুমি ফিরায়ে বদন ॥
 এই কথা ওর প্রতি কহ তিনবার ।
 অধ্যাবধি তোমারে করিহু পরিহার” ॥
 (নৃপঞ্জ কহিল) শুন শুন মহাশয় ।
 একপ কখনে তাপ পাই অতিশয় ॥
 আমার দেশেতে বড় কলঙ্ক তাহার ।
 যেজন আপন দারা করে পরিহার ॥
 বড়ই কলঙ্কী হয় দারাত্যাগীজন ।
 তার অপমান সব করে সর্ক্ষক্ষণ ॥
 হেন দোষে দোষীহতে বলোনা আমায়
 কতু না ত্যজিব আমি মম বনিতায় ॥
 যখন বিবাহ আমি করবেছি ইহারে ।
 তখন রাগিব সদা হৃদয় মাঝারে” ॥
 একপ শ্রবণে ধীর কহে পুনরায় ।
 “একি ওহে যুবা কর কোতুক আমায়?
 মালিক-নাঙ্গীর কহে এআর কেমন ।
 তবসহ পরিহাসে কিবা প্রয়োজন? ॥
 মনোমত রামা আমি পেয়েছি এখন ।
 পালন করিব এরে যাবৎ জীবন ॥
 বিশেষতঃ তোমাতে আমি মহাশয় ।
 এ নারীর উপযুক্ত নাহিক সংশয় ॥
 অতএব এর জন্য করোনা চিন্তন ।
 বিফল হইবে তব সব আকুঞ্চন” ॥
 পণ্ডিত একথা শুনি হইল বিস্ময় ।
 বলিল “বিধি কি ফেরে ফোললে আমায়?
 এ কেমন হল্লা করিলাম মনোনীত ।
 এখন যে করে মম আশায় বঞ্চিত ॥
 কেমনে ভ্রমের দাস হয়ে জীবচয় ।
 হিতাহিত নাহি মানে বিচার সময় ॥
 শপথ করাই এরে এই সে আশয় ।
 আমি যা বলিব তাহা কবিবে নিশ্চয় ॥
 সে বরং ছিল ভাল নিত স্বর্গচয় ।
 এ যে দেখি মুখের আহার কেড়ে লয়?”
 (এতেক চিন্তিয়া ধরি যুবার চরণে ।
 বলে) “কৃপাকরি দেহ মম নারী ধনে ॥
 ঈশ্বর করুন এবে কল্যাণ তোমার ।
 কুশলে থাকহ সদা বাসনা আমার ॥

নির্বেদ যাতনা আর দিয় না আমায় ;
 ধর্মের দোহাই ভাই দেহ বনিতায়” ॥
 পণ্ডিত মিনতি তারে করিলেক যত ।
 কিছুতেই মন তার নহে অন্যমত ।
 অবশেষ মনে এই করিল চিন্তন ।
 রমণীর আছে শক্তি আকমিতে মন ॥
 আর এই মনোমধ্যে বাসনা তাহার ।
 কিসে শীঘ্র যুবতারে করে পরিহার ॥
 অতএব প্রিয় ভাষে কহিল ঘোষায় ।
 “শুন এক কথা বলি প্রেয়সী তোমায় ॥
 জীবনের জীবন স্বরূপ তুমি হও ।
 আমা ছাড়া একদণ্ড কদাচিত নও ॥
 যখন যুবক না রাখিল মম ভাব ।
 না রাখিয়া মান করে আশায় নিরাশ ॥
 তব সুখাসিক্ত বাক্যে করি অনুন্নয় ।
 ফিরাও তাহার মন হইয়া সদয় ॥
 তব আশা পরিহার করে মোরে দান ।
 প্রেয়সি! করহ রক্ষা আমার সম্মান” ॥
 (একথা শ্রবণে সেই পণ্ডিতের জায়া ।
 স্বপতির প্রতি ছলে প্রকাশিয়া মায়া ॥
 বলিল “চরণে নাথ করি নিবেদন ।
 বড়ই নিষ্ঠুর এই যুবক দুর্জ্ঞান ॥
 বিশেষ রূপেতে আমি করিলে যতন ।
 কোনমতে আমারে না করিবে বর্জন ॥
 হায়! কি দুঃখের কথা কহিতে না পারি
 নারিলাম পুনরায় হতে তব নারী ॥
 মাথের পিরীতে বিধি ঘটালে প্রমাদ ।
 সুখের স্থানেতে আদি ঘেরিল বিনাদ ॥
 এ বচন আকর্ণন করিয়া পণ্ডিত ।
 ভাবে প্রিয়া মোরে ভাল বাসে যথোচিত
 তাহার কপট স্নেহে হইয়া বঞ্চিত ।
 পুনরায় দুঃখযুত হৈল যথোচিত ॥
 মালিক-নাঙ্গীরে পুন করে অনুন্নয় ।
 “হে যুবক! মম প্রতি টৈয়না নিদ্রয়” ॥
 রাজ-পুত্র পূর্ববত অটল রহিল ।
 আপন প্রতিজ্ঞা হতে কতু না টলিল ॥
 নিরুপায়ে অবশেষ পণ্ডিত চিন্তিল ।
 কাজির নিকটে গিয়া নালিশ করিল ॥
 হাসিল বিচার পতি নালিশ শুনিয়া ।
 কহিল পণ্ডিত প্রতি বাক্যে প্রবোধিয়া ॥

“ বিচারেতে যুবা পতি হয়েছে ইহার ।
এখন কেমনে ত্যাগ করে স্বীয়দার ” ॥
একথায় নিরাশ হইয়া সে পণ্ডিত ।
হইল উন্মাদবৎ সেমসীখণ্ডিত ॥
নিরাশায় অবসন্ন বিকল অন্তর ।
ব্যাপিতে পীড়িত ক্রমে হয় কলেবর ॥
বোগদাদে ছিল চিকিৎসক যত জন ।
চিকিৎসা করিল তারে করি প্রাণপণ ॥
যতেক উপায় তারা করিল চিন্তন ।
কিছুতেই না হইল রোগ নিবারণ ॥
আম্বল মরণ তার হইল যখন ।
রাত্ৰপুত্র প্রতি বৃথ কহিল তখন ॥
“ ওহে যুবা তবদোষ করিলু মার্জন ।
তব প্রতি কোপ মম হৈল নিবারণ ॥
ঈশ্বরের ইচ্ছা যাহা হইল এখন ।
অমোঘ নিয়ম তাঁর কে করে খণ্ডন ॥
স্মরণ করহ? আমি পূর্বেতে যখন ।
মকার মন্দিরে করি বিতুর স্তবন ॥
তোমার মঙ্গল চিন্তা করিয়া অন্তরে ।
কায়োমনে করি স্তব ঈশ্বর গোচরে ” ॥
রুদ্ধের বচন শুনি রাজার কুমার ।
কহিল “ না বুঝি কিছু বচন তোমার ॥
তব উক্ত স্তোত্র পাঠ একবর্ণ তার ।
কিছুমাত্র হৃদবোধ না হয় আমার ॥
তথাচ যত্নের সহ ঐক্য করিমন ।
বলিলাম সিদ্ধ হৌক তোমার প্রার্থন ” ॥
আবুলশ এইকথা করিয়া শ্রবণ ।
কহিল যে স্তোত্র এবে কর আকর্ষণ ॥
বলিলাম ওহে প্রভু জগত কারণ ।
পতিত-পাবন তুমি অখিল-রঞ্জন ।
ইচ্ছায় স্বজন কর পালন সাহার ॥
সর্বস্থানে সুপ্রকাশ মহিমা তোমার ॥
জীবের অভীষ্ট সিদ্ধি হয় তোমা হতে ।
ভক্তবাঞ্ছা-কপ্তরু বিদিত ভারতে ॥
সমস্ত বিভব প্রিয় বস্তু যে আমার ॥
এক দিন হয় এ যুবার অধিকার ॥
এই সে প্রার্থনা করি তোমার নিকটে ।
মম অভীষ্টের যেন সম্পূর্ণতা ধটে ॥
কিন্তু আমি স্বচ্ছ মনে তোমার কারণ ।
করি নাই কোন মতে ঈশ্বরে স্তবন ॥

কি জানি কেমন মন হইল আমার ।
মনে ভাবি এক বলি মুখ বলে আর ॥
কি শক্তি প্রভাবে মনে উপজিল ভ্রম ।
নারিলাম বুঝিবারে তার যত ক্রম ॥
তবমঙ্গলার্থে উচ্চারিত মমবাণী ।
কি দৈব প্রভাবে হয় স্বপনে না জানি ।
যাহোক প্রার্থনা সিদ্ধ হইল আমার ।
আমার সম্পত্তি দারা হইল তোমার ॥
অতএব এক্ষণে মম এই আকুঞ্চন ।
ইচ্ছাপত্র তব করে করি সমর্পণ ॥
মম লোকান্তর প্রাপ্তে বিভব আমার ।
বিধিমতে হয় যেন তব অধিকার ” ॥
এতবলি ইচ্ছা পত্র করায় তখন ।
পণ্ডিত স্বাক্ষর তাহে করিল তখন ॥
স্বাক্ষর করিল তাতে লাক্ষীগণ যত ।
হৈল ধন রাভ-ভনয়ের হস্তগত ॥
তিন দিনগতে সেই পণ্ডিত প্রধান ।
চরমে পরম ধামে করিল প্রয়াণ ॥

মালিক-নাভীর আর বনিতা তাহার ।
পণ্ডিতের গৃহে গেল করিতে বিহার ॥
যতেক বিভব তার করি অধিকার ।
মনোস্থখে দৌড়ে কাল হরে অনিবার ॥
সুচীভীবী বাবদায় করিয়া বর্জন ।
সম্রাস্ত লোকের প্রায় রহিল তখন ॥
বহুদাস দাসী আসি বাসি তার ঘরে ।
রাজসুত পরম সম্ভোগে কাল হরে ॥
মনের উদ্বেগ যত ঘুচিল তাহার ।
হৃদয় কন্দরে তার পুলক অপার ॥
অগ্রজ হইতে সুখ মানিল আপন ।
বয়স্য সহিত করে সময় যাপন ॥
নগরস্থ সভাগণ সূত যত জন ।
নিত্য নিত্য গৃহে তার করে আগমন ॥
প্রমোদ মদিরা পানে মত্ত থাকে সদা ।
অন্তরে অন্তর ছুখ শোক নাহি কদা ॥
হাস ভাষ পরিহাস প্রেমোন্মাদ মনে ।
কামে কাল কাটে সেই কামিনীর সনে ॥
কিন্তু যে অদৃষ্ট তার নহে সান্নিধ্য ।
ক্রমে ক্রমে তার প্রতি হয় প্রতিকূল ॥

একদিন দিবাভাগে রাজার নন্দন ।
 বয়স্য সহিত ছিল উৎসবে মগন ॥
 সেই দিন দিবাশেষে প্রদোষ সময় ।
 ত্বরা উপনীত হয়ে আপন আলয় ॥
 দ্বার বন্ধ দেখি দ্বাবে করাঘাত করে ।
 আপনার ভৃত্যগণে ডাকে উঠেঃ স্বরে ॥
 উত্তর না দিল কেহ তাহার বচনে ।
 ইহা দেখি রাজসূত বিস্মিত স্বমনে ।
 ভাবে এত নিদ্রাগত মম তৃত্য যত ।
 কেহ না উত্তর দিল ডাকিলাম কত ॥
 আর বার করাঘাত করে শক্ত করে ।
 পুনঃ পুনঃ দাসগণে ডাকে উঠেঃ স্বরে ॥
 তবু কেহ না আইল নাদিল উত্তর ।
 তাহে দ্বারভঙ্গ কৈল নৃপজ সুন্দর ॥
 সত্বরে স্বপত্তীগৃহে করিয়া গমন ।
 শূন্যময় হেরি হয় সবিস্ময় মন ॥
 দাস দাসী যতজনে না দেখিয়া অর ।
 কতই অন্তরে তার হয় চমৎকার ॥
 কি করিবে কি চিস্তিরে ভাবিয়া না পায় ।
 বিষাদে বিষন্ন মন ভাবে নিরুপায় ॥
 মনোদুঃখে আসি পুনঃ বনিতার খর ।
 দেখে কোন দ্রব্য নাহি তাহার ভিতর ॥
 প্রবাল মকতা মণি মরকত আর ।
 তৈজস বিহীন দেখে সকল ভাণ্ডার ॥
 এই সব বিপরীত করি দরশন ।
 অকস্মাৎ শিরে যেন কুলিশ পতন ॥
 বিবাদ সাগর নীরে হইয়া মগন ॥
 কষ্ট হষ্টে সেই নিশি করিল যাপন ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া সংগোপনে ।
 জিজ্ঞাসা করিল যত প্রতিবাদী গণে ॥
 “আমার রমণী আর দাসদাসীগণ ।
 জান কেহ কোথা তারা করেছে গমন ?
 একথা য উত্তর করিল যত জন ।
 “আমরা না জানি কেহ ইহার কারণ ”
 যত অনুসন্ধান করিল রাজসূত ।
 কিছুতে না বেদ্য হয় ঘটনা অন্তত ॥
 আর তার দুর্দশার ভূষা বাড়াইতে ।
 বিচারক সন্মেল করিল নিজ চিতে ॥

ভাষিল আপন মনে কাজি সেইক্ষণ ।
 “মালিক-নাজীর অতি দুঃশীল দুঃজন ॥
 আপনার রমণীকে করিয়া বিনাশ ।
 স্বদোষ ঢাকিতে করে ছলনা প্রকাশ ॥
 নির্দোষ হইতে চাহে দেখায়ে বিশ্বাস ।
 কপট রোদন খেদ করিয়া প্রকাশ ” ॥
 নিশ্চয় ভাবিয়া দোষী রাজার তনয়ে ।
 বন্ধ করি রাখে তারে লয়ে কারালয়ে ॥
 নিরুপায় নিরাশ্রয় রাজার নন্দন ।
 সর্ব্বশ বেচিয়া মুক্তি লভিল তখন ॥

আবুশ দত্তধনে বঞ্চিত হইয়া ।
 পুনরায় হরে কাল দুঃখেতে পড়িয়া ॥
 ভবিতব্য ভাবি মনে ঐধ্যধরি পরে ।
 পুনর্বার গেল সেই দরজির ঘরে ॥
 তাহার ব্যবসা পুনঃ করিয়া আশ্রয় ।
 পরিশ্রম করে থাকি তাহার আলয় ॥
 দুর্দশার কথা ক্রমে হয়ে বিস্মরণ ।
 মনের আনন্দে করে জীবন যাপন ॥
 একদিন দরজির দোকান ভিতর ।
 মালিক নাজীর ছিল স্বকাছে তংপর ॥
 হেনকালে একজন সেইপথে যেতে ।
 দৈবাৎ নৃপজ পড়ে তাহার চক্ষেতে ॥
 মালিক-নাজীরে সেই করে দরশন ।
 নিশ্চয় জানিল এই রাজার নন্দন ॥
 বলে রাজ পুত্র প্রতি করি দৃষ্টি স্থির ।
 “এই নাকুমার ভূপ মালিক-নাজীর ? ॥
 রাজসূত তার প্রতি করি নেত্র পাত ।
 আকারে চিনিল সেই জনে অচিরাত ॥
 কেরোবাসী সূচীজীবী এই সেই জন ।
 যাহার দোকানে শিক্ষা করিল সীবন ॥
 মনানন্দে তাহারে করিতে আলিঙ্গন ।
 দোকান হইতে উঠে রাজার নন্দন ॥
 নিকটস্থ হয়ে তারে বাহু প্রসারিয়া ।
 আলিঙ্গিতে যায় প্রিয় বচন বলিয়া ॥
 কিন্তু সূচীজীবী হস্ত নাহি প্রসারিয়া ।
 অভিবাঁদ করে তার চরণ চুম্বিয়া ॥
 বিনয়ে ভূপজে কহে ’হে ! রাজ নন্দন ।
 তব আলিঙ্গন ভাগী নহে এইজন ? ॥

তোমাতে আমাতে হয় অনেক অন্তর ।
 তুমি রাজ-পুত্র আমি অতি হীন নর ॥
 তাবাবস্তা পরিবর্ত হইল এখন ।
 সৌভাগ্য তোমারে করিবেন আলিঙ্গন ॥
 দুর্দশার দিন তব না রহিবে আর ।
 হইলেন মানুসুল সৌভাগ্য তোমার ॥
 মালিকাস ক্রাফু ভূপ অগ্রজ তোমার ।
 হয়েছে রুতাস্তালয়ে বসতি তাঁহার ॥
 ইজিগেস্তে বিভাই বড় তাহার মরণে ।
 প্রজাজন সভাগণ চিস্তিত স্বমনে ॥
 অধিকন্তু সন্তান্ত দেশস্থ যতজন ।
 মনে মনে ধাৰ্য্য তারা করেছে এমন ॥
 তোমাদের পরিবারস্থিত কোন জনে ।
 মনস্ত করিল বসাইতে সিংহাসনে ॥
 তোমার সপক্ষে আমি তাদের গোচরে ।
 করিলাম বহুবাদ সুদূত অন্তরে ॥
 তাহাদের সমক্ষেতে কহিলু তখন ।
 ৫ শুনহ যাবস্ত প্রজা আর সভাগণ ॥
 বিধিমতে রাজ-পুত্র হয় যেইজন ।
 রাজাগণে পায় সেই রাজ সিংহাসন ॥
 অতএব রাজ-সুত মালিক-নাঙ্গীর ।
 রাজ্য অধিকারী সেই কহিলাম স্থির ॥
 তোমরা অনবগত নহ কোন জন ।
 কেন সে ইজিগেস্ত দেশ করিল বর্জন ? ॥
 আপন অগ্রজ কোপে পাইতে নিস্তার ।
 বাধ্য হৈল স্বদেশ করিতে পরিহার ॥
 আমি দেখিয়াছি তারে, চন্দ্রবেশ ধরি ।
 যখন সে যায় এই দেশ পরিহারি ॥
 কতিপয় যাত্রী সহ মিলিয়া কুমার ।
 মক্কাধামে গিয়াছেন জেনো সারোজ্জ্বার ॥
 তদবধি নাহি জানি কোথা সে নিশ্চিত ।
 কিন্তু মনে জানি তিনি আছেন জীবিত ॥
 অনুমতি দেহ মোরে দুইবর্ষ তরে ।
 ভ্রমিহ তাঁহার তত্ত্বে নগরে নগরে ॥
 যদবধি দেশে নাহি আসি পুনরায় ।
 তাবত সচিব রাজ্য করুন হেথায় ॥
 যদ্যপি বিকল হয় মম অশ্বেষণ ।
 এই জনে দিয় তবে রাজ সিংহাসন ॥
 মম এইবাক্যে তারা সম্মত হইয়া ।
 তব অশ্বেষণে মোরে দিল পাঠাইয়া ॥

একবর্ষ কৈল গত তোমার উদ্দেশে ।
 ভ্রমণ করিলু আমি স্বদেশে বিদেশে ॥
 কোথাও তোমার না পাইয়া দরশন ।
 ভ্রমিহ প্রান্তর গিরি গহন কানন ॥
 যে যে দেশে আছে যত সুচৌকীবাগণ ।
 সকলের গৃহে করিলাম অশ্বেষণ ॥
 অবশেষে ঈশ্বর হইয়া মানুসুল ।
 দিলেন বিবেশ ঘোর অকূলেতে কূল ॥
 এইস্থানে পাইলাম তব দরশন ।
 হইল আনন্দনীরে সম্প্রাপ্ত মন ॥
 শীঘ্রকরি চল সঙ্গে ওরাজ নন্দন ।
 তোমা বিনে শূন্য আছে রাজ সিংহাসন
 সকলেতে আছে তব আশাপথ চেয়ে ।
 হইবে পরম তুষ্ট তোমাধনে পেয়ে” ॥
 দরজির এ বচনে মালিক-নাঙ্গীর ।
 দুঃখ গতে হইলেন অন্তরে স্থির ॥
 অচিরে হইল ধ্বংস দুঃখের তিমির ।
 উদয় হইল তার সৌভাগ্য মিহির ॥
 ধনাবাদ, করি বহু ঈশ্বরের প্রতি ।
 সেই দিন কৈল যাত্রা দরজি সংহতি ॥

মালিক-নাঙ্গীর সেই দরজি সহিত ।
 আপন নগর মাঝে হয় উপনীত ॥
 প্রজাগণ তাহার পাইয়া দরশন ।
 নকলে হইল অতি হ্রস্ব মন ॥
 পূর্বে যারা বক্রীছিল তাহার উপর ।
 এক্ষণে সকলে তারা করে সমাদর ॥
 উভযোগে শুভকাল করি নিরূপণ ।
 মালিক-নাঙ্গীরে দিল রাজ-সিংহাসন ॥
 সভাসদগণ সব হইয়া বেষ্টিত ।
 প্রণাম করিল তারে সম্মান সহিত ॥
 নগর মাঝেতে হয় মহামহোৎসব ।
 আনন্দ সাগরে মগ্ন প্রজাগণ সব ॥
 পিতৃ-সিংহাসনে রাজ্য হয়ে যুবরাজ ।
 সৃগুণ্ডল করিলেন আপন সমাজ ॥
 বিশেষতঃ দরজির রুতজ্ঞা দেখু ।
 যতনে বক্ষন করে করুণার সেতু ॥
 সমাদরে ডাকাইয়া আনি সেই জনে ।
 আহ্বান করিল তারে পিতা সর্বোথনে ॥

দরজির প্রতিকর্ষে রাজার-কুমার।
 “এক্ষণে পিতার তুল্য হইলে আমার ॥
 যদি কেলাউন হন মম স্তম্ভদাতা।
 তবু তুমি হইয়াছ মম দুঃখ-ত্রাতা ॥
 পিতৃ-সিংহাসনে আমি হইলে বঞ্চিত।
 তুমিসে স্থাপিলে মোরে যতন সহিত ॥
 তব কৃতজ্ঞতা ঋণে হইতে উদ্ধার।
 তোমায়ে করিব মন্ত্রী বাসনা আমার ॥
 তোমায় সচিব পদে করিলে বরণ।
 আমার মানস পূর্ণ হইবে তখন” ॥
 একথা শ্রবণে সেই সূচীজীবী কয়।
 “তব সততায় বাধ্য হলেম নিশ্চয় ॥
 কিন্তু তুমি যেইপদ দিতে ইচ্ছাকর।
 সে পদ গ্রহণে যোগ্য নহি নৃপবর ॥
 উজীরত্ব করিবারে কি শক্তি আমার।
 আমি নর ক্ষুদ্র অতি হীনের কুমার ॥
 এপদে অধিক গুণ প্রয়োজন হয়।
 নিপুণতা তাহে মম নাহিক নিশ্চয় ॥
 আমার সততা তুমি বিবেচনা করে।
 উচ্চপদে নিয়োজিতে চাহিলে অন্তরে ॥
 রাজ্যের মন্ত্রীত্বে আমি উপযুক্ত নই।
 এ বিষয় মহারাজ! ভাবিলেন কই? ॥
 যদিপি ভূভাগ্য-বশে রাজত্বে তোমার।
 ভাল না হইয়া ঘটে অন্যায় বিচার ॥
 প্রজাদের অভিষাপ লাগিবে আমারে।
 অশেষ নিন্দার ভাগী করিবে তোমায়ে ॥
 অতএব উচ্চপদে নাহি অভিলাষ।
 সাহায্যে অযোগ্য আমি, করুণা-নিবাস ॥
 যদি মম প্রতি কর দয়া বিতরণ।
 তবে মনান্তরে এই করি আকুঞ্জন ॥
 তব পরিকল্প আর সভাস্ত্র জনার।
 প্রস্তুত করিতে মোর প্রতি থাকে ভার ॥
 ইহার কারণ এই জানিবে নিশ্চয়।
 যে যার ব্যবসা ভাল বুকে মহাশয় ॥
 এক্রপ বচন শুনি মালিক-নাজীর।
 তখন আপন মনে বুঝিলেন স্থির ॥
 সূচীজীবী ষা বলিল সকলি উচিত।
 মন্ত্রীত্বে বরণ এরে না হয় বিহিত ॥
 এতেক চিন্তিয়া মনে রাজার-কুমার।
 দরজিকে দিলেন অনেক পুরস্কার ॥

আর তার প্রতি অনুমতি দিল এই।
 রাজচ্ছদ প্রস্তুত করিবে মাত্র সেই ॥
 আর যত মন্ত্রীবর্গ সভাসদগণ।
 সকলের বাস সেই করিবে সৌবন ॥
 ইহাভিন্ন অন্য জন কেহ যদি করে।
 দণ্ডনীয় হইবেক আমার গোচরে ॥
 এতবলি বিদায় করিয়া সেই জনে।
 রহে নবভূপ রাজ্যকার্য আলোচনে ॥

পরিশ্রম সহকারে নব নরপতি।
 করিলেন স্বরাজ্যের পুণ্ড্রালা অতি ॥
 ব্যবস্থার পারিপাট্য করি সমুদয়।
 করিলেন নব নব নিয়ম নিচয় ॥
 মালিকাশ-ক্রাফ-সাহে উদালীন ছিল।
 সেই নব নিয়মাদি সংজ্ঞক করিল ॥
 প্রজাচয় সব হই তাহে অনুরক্ত।
 সকলে প্রশংসা করে হইয়ে রাজতত্ত্ব ॥
 গৌরব ঘোষণা তার হইল প্রচুর।
 সুশশ সৌরভে পরিপূর্ণ রাজ্যপুর ॥
 এইরূপে নব ভূপ সুখে রাজ্য করে।
 এক দিন কাজি কহে রাজার গোচরে ॥
 “নরপতি! নিবেদন জানাই তোমায়ে।
 তিনজন দোষী রেখেছিল কারাগারে ॥
 খি ক্ষীয় সম্প্রদা-ভুক্ত এক সদাগরে।
 মিলি কয়জনে সেই জনে হত্যাকরে ॥
 দুইজন অপরাধ করিল স্বীকার।
 করেছি উচিত দণ্ড সেই দুজন্যর ॥
 একজন বলে “আমি অপরাধী নই।
 তবু মৃত্যু দণ্ডে আমি দণ্ডনীয় হই ॥
 এ দোহার সহ লহ আমার জীবন।
 ইহাতে বিষয় আমি নহি কদাচন” ॥
 একথা শ্রবণ করি ভাবি মনে ননে।
 কেমনে নিধন করি নির্দোষী এজনে ॥
 যোগ্যযোগ্য বিবেচনা করিতে না পারি
 জানাতে আপন স্থানে আসি দণ্ডধারি” ॥
 জিনিয়া কহিল নব ভূপতি তখন।
 “সেই জনে আন শীঘ্র আনার সদন ॥
 সাক্ষাতে পরীক্ষা আমি করিব তাহার।
 বিশেষ জানিয়া যোগ্য করিব বিচার” ॥

বিচারক এ বচন শ্রবণ অন্তর।
 বাতুলকের সহ তারে আনিল সত্বর ॥
 নিরখিয়া সেইজনে নৃপতি চিনি।
 স্বীয় পূর্বদাস বলি মনেতে জানিল ॥
 (বোগদাদ বাসী সেই পশুভেদর ঘরে ।
 ছিলেন যখন রেখেছিল সে কিস্করে) ॥
 চিনিয়া না চিনিলেন এই ভক্তি করে ।
 গভীর বচনে জিজ্ঞাসেন সে কিস্করে ॥
 “ রে দুরাত্মা ! কেন নর করেছ নিধন ।
 জাননা বিহিত দণ্ড পাইবে এখন ? ” ॥
 (কিস্কর কহিল) “ ভূপ ! করি নিবেদন
 নিশ্চয় জানিবে মনে নির্দোষী এজন ॥
 যদি এই অপরাধে অপরাধী নই ।
 তবু আমি মৃত্যু দণ্ডে দণ্ডে যোগ্য হই ” ॥
 এ কথা শ্রবণ করি নৃপতি তখন ।
 কহিলেন, “ যদি দোষী নহ কদাচন ॥
 যদি তুমি নহ দোষী, কিসের কারণ ।
 আপন মরণ কেন করিছ চিন্তন ? ” ॥
 পুনরায় দাসকয়, “ শুন নরেশ্বর ।
 কতু আমি দোষী নহি তোমার গোচর ॥
 অপরাধী না হলেও মৃত্যু যোগ্য হই ।
 স্বরূপ বচনে তব সমীপেতে কই ॥
 আমার রক্তাস্ত যদি শুনেন আপনি ।
 তবেত প্রত্যয় তব হবে নৃপমণি ” ॥
 এ বচন শ্রবণ করিয়া ভূভূষণ ।
 বলেন, “ রক্তাস্ত তব করহ বর্ণন ” ॥

(দাস কহে) “ মহারাজ করুন শ্রবণ
 বোগদাদে জন্ম গম আমি অভাজন ॥
 জনেক যুবক পাশে হিলাম তথায় ।
 সে ছিল নিপুণ স্ত্রীজীবী ব্যবসায় ॥
 পরে এক পশুভেদর রমণী রতন ।
 বিবাহ করিয়া তিনি পান বহু ধন ॥
 সুখে থাকিতেন তিনি কামিনী সংহতি ।
 যদি সে না হতো কতু দুষ্করিত্রা অতি ॥
 একদিন গোপনে সে যুবীর রমণী ।
 মম প্রতি আসক্তি জানায় সেই ধনী ॥
 কাম ভাবে কামিনী কহিল করে ধরি ।
 ভুলিল নয়ন মম তবরূপ হেরি ॥

ধৈর্য না ধরে প্রাণ তব অদর্শনে ।
 ইচ্ছাকরে রাখি সঙ্গ নয়নে নয়নে ॥
 তবসহ প্রেমালোপে সুখে কাল হরি ।
 এই সে বাননা মম দিবস শরীরী ॥
 যদি তুমি মোরে লয়ে কর পলায়ন ।
 মনের সুখেতে করি সময় যাপন ॥
 সুবর্ণ রজত রত্ন যতেক আমার ।
 এ সকল অধিকার হইবে তোমার ” ॥
 ভূষ্ঠার একপ বাক্য করিয়া শ্রবণ ॥
 কহিলাম “ আমাংতে না হবে এমন ॥
 তুমি ঠাকুরাণী হও আমি তবদাস ।
 কেমনেতে পুরাইব তব অভিসার ॥
 বিশেষ রুত্ন আমি হইব কেমনে ।
 অন্যায়েতে লোভ করি স্বপ্রভুর ধনে ॥
 মম অস্বীকারে হাসি তুঃশীলা রমণী ।
 হাবভাব ভক্তি কত প্রকাশিল ধনী ॥
 অবশেষ পণ্ডিতার প্রেম বাণ্ডার ।
 মনের ধৈর্যতা সব হারাই হেলায় ॥
 অনন্তর পাপ কর্মে হইল মনন ।
 ভাবিলাম কিরূপে করিব পলায়ন ॥
 কেহ নাহি জানে ভূষ্ঠ অভিসঙ্গি যাহা ।
 কিরূপেতে নির্বাহ করিব দৌহে তাহা ॥

একদিন প্রভু মফনগর মধ্যেতে ।
 গিয়াছিল স্বীয় কোন বন্ধুর গৃহেতে ॥
 অধিক বিলম্ব তাঁর হইল যখন ।
 গোপনেতে দৌহে মোরা করিছু চিন্তন ॥
 পলাবার শুভকাল জানি সেইক্ষণে ।
 দাসগণে নারী ডাকি কহিল তখন ॥
 এক এক জনে ধনী লইয়া গোপনে ।
 এক এক কাণ্ডে ভার দিল সেইক্ষণে ॥
 দিয়া সে প্রচুর স্বর্ণ জনেকের করে ।
 বলিল দামাসে তুমি যাওরে সত্বরে ॥
 এনা আর শর্মা কিনি আমার কারণ ।
 অচিরে আপন দেশে করিবে গমন ॥
 আর জনে আজ্ঞাদিল যাইতে মক্কায় ।
 মাথিয়া আমার কাজ আসিবে ত্বরায় ॥
 একপে রূপসী যত আপন কিস্করে ।
 একে একে বিদায় করিল সুখান্তরে ॥

দিল সে এমন তার তাহাদের প্রতি ।
 বৎসরের মধ্যে কারো না হইবে গতি ॥
 জন্ম-মৃত্যু দুই জনে হইল যখন ।
 বহু মূল্য রত্ন সব করিলু গ্রহণ ॥
 সেমন হইল নিশি অমনি দুজনে ।
 পলায়ন করিলাম অতি সংগোপনে ॥
 দ্বার বন্ধ করি চাবি করিয়া গ্রহণ ।
 বসরার পথে দৌড়ে করিলু গমন ॥]

.

সে নিশি কামিনী সহ সত্ত্বর গমনে ।
 এড়ালিম বহু স্থান অতি সংগোপনে ॥
 পর দিন প্রত্যয়ে কএক দণ্ড পরে ।
 দুই জনে উত্তরিলু বসরা নগরে ॥
 পথশ্রান্তে শ্রান্তা অতি কামিনী হইল ।
 অধিক চলিতে আর নাহিক পারিল ॥
 রমণীকে ক্লান্তা দেখি আমি সেইক্ষণ ।
 বসিলাম সরোদীর কূলেতে তখন ॥
 সম্মুখে প্রাসাদ এক দেখিলু উত্তম ।
 রাজাধিরাজের যোগ্য ধাম মনোরম ॥
 মুখ পদ প্রক্ষালণ করি সেই জলে ।
 জল পানে শ্রান্তি দূর করি সেই স্থলে ॥
 হেনকালে তথা দেখিলাম এক জন ।
 কিস্কর নিকর সহ করিছে গমন ॥
 দুই জন দাস তার জাল করি ঘাড়ে
 অচিরে আইল সেই পুরুষের পাড়ে ॥
 তাহাদের দৃষ্টি পথে হইতে গোপন ।
 শীঘ্র তথা হৈতে দৌড়ে করিলু গমন ॥
 কিন্তু সে বিফল চেষ্টা হইল আমার ।
 রমণীর প্রতি দৃষ্টি পড়িল তাহার ॥
 ললনা নয়নে তারে করে আকর্ষণ ।
 আমাদের নিকটে আইল সেই জন ॥
 সম্মুখে সে সেবামাবে সেলাম করিল ।
 যুবতী যুবক প্রতি প্রতিদান দিল ॥
 উভয়ের মন করে উভয়ে হরণ ।
 নয়ন ভঞ্জিয়া দেখি জানিলু কারণ ॥
 শ্রান্তযুতা হেমঙ্গিরে হরিয়া নয়নে ।
 যুবক বাসনা কৈল লতে স্বভবনে ॥
 কামিনীর কাছে কহে পরিচয় তার ।
 গায়াস-উদ্দীন নাম জানিবে আমার ॥

বসরার নরপতি খুল্লতাতামার ।
 একমাত্র আত্মপুত্র আমি হই তার ॥
 এ কথায় কায়ুকী হইল তুষ্ট কত ।
 বাইতে তাহার সঙ্গে হইল সম্মত ॥
 উভয়ের ভাব ভঞ্জি করি দরশন ।
 মনেহ আমার মনে হইল তখন ॥
 বিপদ আশঙ্কা আমি করিয়া মনেতে ।
 চলিলাম নারী সহ কুমার সঙ্গেতে ॥
 যুবক যুবতী পেয়ে পুলক অন্তরে ।
 লইয়া চলিল তারে আপন অন্তরে ॥
 মনোহর গৃহে এক লইয়া তাহারে ।
 বসাইল রম্যাসনে যত্ন সহকারে ॥
 উভয়েতে একাসনে হয়ে উপবিষ্ট ।
 করে কত প্রেমালাপ মনে হয়ে হৃষ্ট ॥
 হেনকালে তথা এক দাস আসি কয় ।
 “যুবরাজ! হইয়াছে ভোজন সময়” ॥
 এ কথা শুনিয়া বৃথা প্রফুল্ল অন্তরে ।
 নৃপতি অন্তরে ধরি কামিনীর করে ॥
 সুসজ্জিত গৃহে এক লইয়া তাহায় ।
 যতনেতে বসাইল চিকন শয়্যায় ॥
 মনোহর সুন্দর সুরমা সেই ঘর ।
 জড়িত জড়িয়া কত তাহার ভিতর ॥
 উপরে ঝুলিছে কাঁচ শোভাকব বত ।
 দেয়ালে দেয়ালগিরি আছে কতশত ॥
 কিংখাপের পাখা ঝলে গৃহের ভিতর ।
 মেঝেতে গালিচা পাতা দেখিতে সুন্দর ॥
 ভোজন আধার মেজ শোভে মধ্যস্থলে ।
 কারচোবের কাঁজকত তদোপরেজলে ॥
 স্বর্ণ রত্নত পাত্র আর হেম ঝরি ।
 সেই মেজে সাজায়ে রেখেছে সারি ২ ॥
 কাচ পাত্রে পূর্ণ কত সুরা মনোরম ।
 বাহার পানেতে ঘটে জ্ঞানীর বিজ্ঞম ॥
 বিচিত্র সুচিত্র কত চিত্তহরা ছবি ।
 মণিময় দীপ্তময় যেন রবিছবি ।
 হেন সুসজ্জিত গৃহে বসি দুই জন !
 পরম কৌতুকে মুখে করিছে ভোজন ॥
 আমিও তাহাদের পাশে বসিলাম এসে ।
 ভোজ্য দ্রব্য দাসগণে যোগাইল শেষে ॥
 নানাবিধ ফলমূল উপজয়ে মুদা ।
 বিবিধ প্রকার মাংস শাস্তি করে ক্ষুধা ॥

হেনকালে আসি এক কিস্কর চতুর ।
সবাংকারে যোগাইল মদিরা প্রচুর ॥
আমাকেও এক পাত্র দিল পূর্ণ করে ।
পান করিলাম তাহা পুলক অন্তরে ॥
পুনঃ এক পাত্র আনি মোরে যোগাইল ।
না জানি কি চূর্ণ তাহে মিশাইয়াছিল ॥
সেই পাত্র পান করি হইল এমন ।
জ্ঞান শূন্য হইলাম হরিস চেনন ॥
নিদ্রায় বিস্ময় হইয়া করিছু শয়ন ।
তদন্তর কি হইল না জানি কারণ ॥

পর দিন প্রাতে উঠি করি নিরীক্ষণ ।
মরোবর তীরে আছি করিয়া শয়ন ॥
ইহাতে বিস্ময় যুক্ত হইল অন্তর ।
মনেং আমি চিন্তিলাম তদন্তর ॥
কৌতুকাভিনাযী হয়ে নৃপ দাস কেহ ।
আমাকে রাখিল হেথা নাহিক সন্দেহ ॥
এত ভাবি রাজবাণী যাই ত্বরাকরে ।
কপাটে আঘাত করি ডাকি উচ্চৈঃস্বরে
তাহে এক জন দাস দ্বার খুলি দিল ।
কি কারণে হেথা তুমি মোরে জিজ্ঞাসিল
আমি কহিলাম ভাই করহ শ্রবণ ॥
বিদেশিনী রমণীর করি অঙ্গের মণ ॥
সে জন কুভাবে মোরে করিল উত্তর ।
নাহি কোন বিদেশিনী বাটির ভিতর ॥
এত বলি সেই জন দ্বার রুদ্ধ করে ।
আমি পুনর্বার তারে ডাকি উচ্চৈঃস্বরে
সে জন আসিয়া পুনঃ করিল জিজ্ঞাসা ।
কিবা প্রয়োজন তব কি নিমিত্তে আসি ॥
আমি কহিলাম ভাই চিননা আমায় ।
আমি সে নারীর সঙ্গি যে আছে হেথায়
সে কহিল আমি কতু তোমারে না চিনি ।
কল্য হেথা আসেনাই কোনও কামিনী ॥
হেথা হতে শীঘ্র তুমি করহ গমন ।
কপাটেতে করাঘাত করোন। কখন ॥
মদি তুমি করাঘাত কর পুনর্বার ।
ইহার উচিত শাস্তি পাইবে এবার ॥
এত বলি দাস শীঘ্র দ্বার বন্ধ করে ।
আমি সেইকালে চিন্তা করিছু অন্তরে ॥

এখনো নিদ্রাতে আমি আছি অচেতন ।
কিবা দেখিতেছি পুনঃ প্রলাপ স্বপন ॥
সত্য আমি স্থাপাবেশ নাহি কদাচন ॥
প্রত্যক্ষ বিষয় ইহা নাহিক স্বপন ।
কল্য রাজ বাণী মধ্যে হইয়াছে যাহা ।
কদাচ আমার বোধে মিথ্যা নহে তাহা ॥
কৌতুক করিতে নৃপঞ্জের দাস গণ ।
আমারে সরসী কুলে করিল স্থাপন ॥
যে কালে মদিরা পানে ছিলাম উন্মত্ত ।
সে কালে রাখিল হেথা জানিলাম সত্য
এত ভাবি পুনঃ দ্বারে করাঘাত করি ।
পূর্ব দাস আসি দ্বার খুলে ত্বরাকরি ॥
আর চারি জন আসি তাঁহার সহিত ।
আমারে দিলেক তারা দণ্ড সমোচিত ॥
বেত্রাঘাতে কলবর কৈল জ্বর জ্বর ।
আঘাতে শোণিত বহে অঙ্গে নিরন্তর ॥
দারুণ প্রহারে আমি হয়ে অচেতন ।
মুচ্ছাগত হইলাম মৃতের মতন ॥
ক্ষণকাল পরে পুনঃ পাইয়া চেনন ।
ধিরেং করিলাম গাত্র উত্তোলন ॥
বিষাদ সাগরে আমি হইয়া মগন ।
গত দিবসের কথা করিছু চিন্তন ॥
নৃপজ কামিনী মনে যে রূপে মিলন ।
যে রূপে তাদের হয় প্রণয় ঘটন ॥
এই কথা পুনঃ পুনঃ হইলে শ্রবণ ।
বিষাদ অনলে দর্শে আমার জীবন ॥
আমাহতে মুক্ত হতে ব্যভিচারী নারী ।
এই যুক্তি করিল সে অন্তরে বিচারি ॥
সহজে অভীষ্ট-স্বীয় করিল সাধন ।
অন্যাসে আমাহতে পাইল মোচন ॥
রমণীরে শত শত দেই অভিশাপ ।
প্রবল হৃদয় মাঝে বিলাপ কলাপ ॥
এ ছুরাবস্থায় আমি তত ক্ষুণ্ণ নই ।
প্রভুতে রুতন্য হেতু বত দুঃখি হই ॥
মনে হলে আপনার অসদ আচার ।
তীক্ষ্ণ বোধ খজিলে হয় হৃদয় বিদার ॥
মনোদুঃখে সেই স্থান ছাড়াইয়া যাই ।
কোথা রব কোথা যাব ভাবিয়া না পাই
দুঃখে শোকে নানা দেশ পর্দাটন করে ।
কল্য প্রত্যাঘাতে আসি আপন নগরে ॥

ক্রমেতে আগত রাত্রি হইল যখন ।
মনে ভাবি কোথা বাস। করি অন্বেষণ ॥
দেশ পৰ্য্যটনে শাস্ত্রযুক্ত কলেবর ।
হুর্দশায় চুরাশায় ভাবিত অন্তর ॥
হেনকালে রাজমার্গ করি দরশন ।
তুই জনে এক জনে করিছে নিধন ॥
সেই জন প্রাণভয়ে করিছে চিৎকার ।
শ্রবণে অন্যের কয়ু হৃদয় বিদার ॥
চিৎকারে শঙ্কিত হয়ে তুই জন ।
আমার সম্মুখ দিয়া করে পলায়ন ॥
হেনকালে কোতয়াল আসি সেই স্থলে ।
তুই জনে ধৃত করে আপনার বলে ॥
আমাকেও সেই স্থলে করি দরশন ।
উভয়ের সঙ্গী ভাবি করিল বন্ধন ॥
অতএব মহারাজ ! করি নিবেদন ।
নিশ্চয় জানিবে মনে নির্দোষী এ জন ॥
কিন্তু স্বপ্রভুতে করি রুত্ব ব্যভার ।
প্রাণ দণ্ড অপরাধ হয়েছে আমার ॥

মালিক-নাজীর গুনি দাসের বচন ।
বধদণ্ড হতে তারে করিল মোচন ॥
কহিলেন স্বীয় দোষ কহিলে তোমার ।
সেই হেতু প্রাণদণ্ডে পাইলে নিস্তার ॥
পুনরায় হেন কর্ম না হয় যেমন ।
ন্যায়্যেতে আপন কার্য করিবে সাধন ॥
এত বলি সেই দাসে করিয়া বিদায় ।
রাজ্যারে প্রণাম করি দাস চলি যায় ॥
হয়ে ভূপ স্বদারার দোষ অবগত ।
ইথে পরমেশে কৈল ধন্যবাদ কত ॥
সেই দিন হতে রাজা মালিক-নাজীর ।
বিবাহ করিতে পুনঃ করিলেন প্তির ॥
কপ গুণ সমন্বিতা আনিয়া কামিনী ।
মহা সমারহে বিভা করিলেন তিনি ॥
সম্বৎসর মধ্যে সেই রমণী রতন ।
স্বপযোগে প্রসবিল সুন্দর নন্দন ॥
নিরখি নন্দন মুখ সুখী নররায় ।
অতুল সম্পদ দীন দরিদ্রে বিলায় ॥
আনন্দের সীমানাই নগর ভিতর ।
উৎসবেতে প্রজা পুঞ্জ পুলক অন্তর ॥

নানাবিধ বাদ্যোদ্যম নগরে নগরে ।
রাগ রঙ্গ নৃত্য গীত হয় ঘরে ঘরে ॥
বিবিধ সজ্জাতে সজ্জিত সে নগর ।
আবল বনিতা রঙ্গ প্রফুল্ল অন্তর ॥
চলিস দিবসার্থি এই মহোৎসবে ।
নাগর নাগরী যত তুই ছিল সবে ॥
একপ আনন্দে রাজা সুখে হরে কাল ।
অনিষ্ট বর্জিত দেশ না ছিল অঞ্জাল ॥
মালিক-নাজীর তুল্য কোন নৃপবরে ।
ছিলনা গুণেতে কেহ ইজিগু নগরে ॥
পুলভাবে প্রজাগণে করিল পালন ।
শিষ্টজনে শাস্তি ভাব তুইয়ের শমন ॥
হেনাল বাটপাড় চোর ছিলনা রাজ্যোতে ।
সুনিয়মে সুখী ছিল প্রজা সকলেতে ॥
প্রতিমুখে ধন্যবাদ নৃপতির করে ।
কলহ কোন্দল নাহি ছিল কারো ঘরে ॥
রাজার কুশল কেহ না করে যোষণা ।
নমভাবে হরে কাল পুরুষ অঙ্গনা ॥
রাজ্যমাত্য অনুচর আর যত জন ।
রাজার অনুজ্ঞা সবে করিত পালন ॥
উৎকোচ না নিত কেহ প্রজার নিকটে ।
দেশের ব্যবস্থা মান্য করে অকপটে ॥
সকলজ্ঞ চিত্ত যত ভূপ ভূত্যাগণ ।
করিত যত্নের সহ রাজ্যের রক্ষণ ॥
পদাতিক সেনাপতি বিচারক যত ।
প্রহরী নগর পাল আরো দাস কত ॥
আপন আপন কার্যে থাকিত সত্বর ।
প্রাণপণে সবে রক্ষা করিত নগর ॥
আপনিও মহারাজ ধর্ম্য অবতার ।
ন্যায়্যমতে করিতেন প্রজার বিচার ॥
প্রজাগণ কে কেমন আপন নগরে ।
নিন্দা কিম্বা যশ রটে জানিবার তরে ॥
ছদ্মবেশে করিতেন নগর ভ্রমণ ।
নিভূতে আপনি রাজা লয়ে রক্ষীগণ ।
প্রধান সচিব মাত্র থাকিত সঙ্গিতে ।
যাইতেন নানা স্থানে কথা প্রসঙ্গেতে ॥

একদিন নিশাকালে মালিক নাজীর ।
রক্ষীগণ সবে করি হুই

সঙ্গেতে প্রধান খোজা আর মজিবর ।
 ছদ্মবেশে কয় জনে চলিল সত্তর ॥
 ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে কয় জন ।
 ক্রন্দনের শব্দ এক করিল শ্রবণ ॥
 শ্রির মনে কয় জনে সেই স্থানে রয় ।
 রমণীর শব্দ তাহা করিল নিশ্চয় ॥
 অতি উচ্চৈঃস্বরে রামা কবিছে চিৎকার ।
 সেবব শ্রবণে হয় হৃদয় বিদার ॥
 কারণ জানিতে তার আপনি রাজন ।
 অনুচরে অনুজ্ঞা করিল সেইক্ষণ ॥
 করাবাতে এ বাটীর দ্বার মুক্ত কর ।
 তদন্ত জানিতে যাব ইহার ভিতর ॥
 পাইয়া ভূপের আজ্ঞা কিস্কর তখন ।
 করাবাতে সেই দ্বার করিল মোচন ॥
 কয় জনে প্রবেশিয়া বাটীর মধ্যেতে ।
 যুবতী রমণী এক পাইল দেখিতে ॥
 শোণিত বহিছে অঙ্গে নয়নে জীবন ।
 উলঙ্গিনী বিধাদিনী মলিন বদন ॥
 ভয়ঙ্কর মূর্তি ছুই দাস চুরাচার ।
 নির্দয় হইয়া তারে করিছে প্রহার ॥
 সুন্দর যুবক এক থাকি সেই স্থানে ।
 আজ্ঞা দেখে ক্রোধ দৃষ্টে চাহি নারীপানে ॥
 অঙ্গনার পড়িতেছে অঙ্গের শোণিত ।
 দেখিয়া যুবক অতি হৃদয়ে হবিত ॥
 নিয়খিয়া নৃপতিরে দাস দুই জন ।
 নারীকে মারিতে ক্ষান্ত হৈল সেইক্ষণ ॥
 মালিক নাজীর চিনিলেন সে বামারে ।
 বোগদাদে বিভা করেছিলেন যাহারে ॥
 চিনিয়া না চিনিলেন হেন ভজিকরে ।
 দাসদ্বয়ে জিজ্ঞাসিল স্বগভীর স্বরে ॥
 ওরে চুরাচারদ্বয় পামর দুর্গতি ।
 কি কারণে কামিনীর করিছ দুর্গতি ॥
 দাস প্রমুখাং জানি এই নরপতি ।
 নৃপভাষে ত্রাসে শেষে কহে গৃহপতি ॥
 শুন মহারাজা পদে করি নিবেদন ।
 রপ্তান্ত জানিলে দোষ করিবে মার্জজন ॥
 এই যে রমণী হয় বনিতা আমার ।
 বিধিমতে করিয়াছে মম অপকার ॥
 অনুজ্ঞা হইলে পদে করি নিবেদন ॥

১ বঙ্গ ভবে ইহার

গায়স উদ্দীন মহম্মদ নাম মম ।
 পৃথিবীতে নরাধম নাহি মম সম ॥
 মম খুল্লতাতে বসরার নরপতি ।
 পুত্র সম করিতেন স্নেহ মম প্রতি ॥
 বোগদাদ নগর হইতে কিছু দূর ।
 সেই স্থানে থাকিতাম নিশ্চাইয়া পুর ॥
 এক দিন মৎস্য ধরিবারে করি মন ।
 সরোবর তীরে আমি লয়ে দাসগণ ॥
 হেনকালে এ নারীকে করি দরশন ।
 সম্ভাষ করিতে মম হৈল আকৃষ্টন ॥
 শ্রান্তযুক্ত দেখি এরে করি অনুময় ।
 কহিলু বিশ্রাম কর আমার আলয় ॥
 ইহার সঙ্গেতে ছিল এক জন নর
 আকারেতে বুঝিলাম ইহার কিস্কর ॥
 সম্মতা হইল বামা আমার বচনে ।
 যতনেতে অঙ্গনায় আনিলু অঙ্গনে ॥
 বিবিধ কথার ছলে করিয়া বিনয় ।
 অবশেষে জিজ্ঞাসিলু এর পরিচয় ॥
 কহিল আমারে বামা শুন পরিচয় ।
 বোগদাদ নগরেতে আমার আলয় ॥
 তথাকার নরপতি সভাসদ তাঁর ।
 শুন গুণনিধি হয় জনক আমার ॥
 অনুচা কামিনী আমি থাকি পিতৃবাস ।
 প্রবল হৃদয় মধ্যে বিরহ ভ্রাতাস ॥
 বিবাহের কালপ্রাপ্ত দেখিয়া আমারে ।
 মম বিভা দিতে পিতা করিল অন্তরে ॥
 রুদ্ধ এক আমীর সে আছিল রাজার ।
 তারে মোরেদিতে পিতাকৈল অঙ্গীকার ॥
 শিখিল ইঙ্গ্রিয় সেই কুকপ দর্শন ।
 তাহে রুদ্ধ জরাতুর বিহীন দর্শন ॥
 নবীন যৌবনা আমি অত্যাপ্ত বয়স ।
 কেমনে রুদ্ধের সহ পুরিবে মানস ॥
 তার হস্ত হতে আমি পাইতে নিস্তার ।
 আপনার পিতৃবাস করি পরিহার ॥
 এই কিস্করের সহ মঙ্গলা করিয়া ।
 নিশাকালে গোপনেতে আসি পলাইয়া ॥
 রমণীর এ কথায় হইল প্রত্যয় ।
 দেখিয়া ইহার স্থানে দীরক নিচয় ॥
 পরে কহিলাম আমি কামিনীর প্রতি ।

আমার বাসে করহ বসতি ॥

বনিতা বলিল মম এই আকুঞ্জন ।
 তব সহ সুখে কাল করিতে যাপন ॥
 কিন্তু যেই ভূতা সঙ্গে এসেছে আমার ।
 কি জানি দেশেতে গিয়া করয়ে প্রচার ॥
 কোনছলে মোর দাসে দেহ তাড়াইয়া ॥
 হেনকালে যেন হেথা না আসে ফিরিয়া
 ইহার সম্মান যেন কিছু নাহি পায় ।
 এইরূপ যুক্তি তুমি করহ ত্বরায় ॥
 এই ভাষে মম দাসে কহিনু তখন ।
 রমণীর কিস্করের হরিতে চেতন ॥
 মম অনুজ্ঞায় দাস সত্বর হইল ।
 সুরাসহ চূর্ণ এক মিশাইয়া দিল ॥
 সেই সুরাপাত্র ত্বারে করিল প্রদান ।
 সেজন আনন্দসহ করিলেক পান ॥
 সেই সুরাপান মাত্রে চেতন হরিল ।
 ভূমিতলে সেই স্থলে নিদ্রায় মোহিল ॥
 মমাদেশে মম দাস ত্বারে স্কন্ধে তুলে ।
 লয়ে রাখিলেক গিয়া সরোবর কূলে ॥
 আর দাসগণে আমি কহিনু তখন ।
 যদি সেই দাস পুনঃ করে আগমন ॥
 প্রহার করিয়া ত্বারে দিবে তাড়াইয়া ।
 কোনমতে এই স্থানে না আসে ফিরিয়া
 যা কহিনু ভূত্যাগণে করিল তেমন ।
 সেই দাস পুনঃ নাহি কৈল আগমন ॥
 তদন্তর কহি আমি রমণী গোচরে ।
 কিছু চিন্তা নাই সেই কিস্করের তরে ॥
 বোগদাদে যদি সেই ষায় পুনর্বার ।
 তবু এ বিষয় নাহি হইবে প্রচার ॥
 কিন্তু পুনঃ ভাবি মনে যদি ইহা হয় ।
 এত ভাবি তাজিলাম আপন আলয় ॥

সে স্থান হইতে করি বসরায় বাস ।
 কোতুকে কামিনী সহ পুরে অভিল্য ॥
 কিছু দিন এইমতে করিনু বঞ্চন ।
 শেষে ভাগ্যঘটে বিধাতার বিড়ম্বন ॥
 পাইলাম সমাচার বোগদাদ-পতি ।
 ক্রোধিত হয়েছেন মম খুল্লতাতে প্রতি ॥
 প্রতিজ্ঞা আপন মনে করেছে রাজন ।
 অন্য জনে দিতে বসরার সিংহাসন ॥

আমাদের পরিবার স্থিত যতজন ।
 করিবেন সবাকারে প্রাণেতে নিধন ॥
 এই ভয়ে বসরা তাজিয়া ছুইজন ।
 অশ্রুভার বহুখুল্য লইয়া রতন ॥
 নিভূতে রমণী সহ করি পলায়ন ।
 আপনার নগরেতে করি আগমন ॥
 পৌছিয়া হেথায় এক বাটী ভাড়া করি ।
 রমণীর সহ বৃষ্টি দিবস শরীরী ॥
 হয়ে ললনার প্রেম অমুরাগ গামী ।
 ধর্ম্মত বিবাহ এরে করিয়াছি আমি ॥
 প্রাণপণে তুধি মন করিয়া যতন ।
 ভাবি সদা এই যেন হৃদয়ের ধন ॥
 প্রাণাপেক্ষা ভালবাসি অন্তরে আমার ।
 সর্ব্বদা যতনে মন যোগাই ইহার ॥
 কিন্তু পাপীয়সী নাকি দুষ্করিত্রা অতি ।
 নিয়ত করয়ে পরপুরুষেতে মতি ॥
 স্নেহে শৃঙ্খল মন করিয়া ছেদন ।
 মম এক দাস প্রতি করিল মনন ॥
 নিভূতে তাহার প্রতি কহিল রমণী ।
 যদি তুমি বধ কর মন গুণমণি ॥
 তবে তব সঙ্গে আমি করিব প্রণয় ।
 ছুই জনে সুখে কাল হরিব নিশ্চয় ॥
 মম সে কিস্কর নাহি অকৃত্য ছিল ।
 নারীর দুর্ব্বন্ধে নাহি সম্মত হইল ॥
 সেই দাস আসি মোরে কহিল সকল ।
 গুনি ক্রোধানল হৃদে হইল প্রবল ॥
 ইহার উচিত শাস্তি দিবার কারণ ।
 রমণীরে করিতেছি প্রহার এমন ॥
 মালিক-নাঙ্গীর গুনি এতেক ভারতী ।
 হাস্য করি কহিলেন যুবকের প্রতি ॥
 রমণীর যোগ্য দণ্ড এ নহে নিশ্চয় ।
 ধরায় রাখিতে এরে উচিত না হয় ॥
 এত বলি দাসে করে অনুজ্ঞা তখন ।
 নাইল নদীতে এরে দেহ বিসর্জন ॥
 যে আজ্ঞা বলিয়া দাস চলিল লইয়া ।
 তরলিণী স্রোতে ত্বারে দিল ডাসাইয়া ॥
 নদীর প্রবাহে তাকে লইয়া চলিল ।
 অরণ্য নিকট তীরে তাহারে রাখিল ॥
 তথায় নিধন প্রাপ্ত হইলে তাহার ।
 শব গন্ধে নগরেতে হৈল মহামার ॥

তাহার অঙ্গের গঞ্জে দুমিত পবন ।
প্রজার শরীরে হয় রোগের জনন ॥
দুষ্ঠার অশুভ অঙ্গ প্রভাব এমন ।
ত্রিশং সহস্র প্রজা হইল নিধন ॥

মদ্রীমুখে নররায়, উপাখ্যান সমুদায়,
শ্রবণ করিয়া অতঃপর ।
সিংহাসন পরিকরি, উঠিলেন ত্বরাকরি,
মদ্রী গেল আপনার ঘর ॥
বদিবারে স্বসম্ভতি, যাতুকেরে অনুমতি,
সে দিন না দিয়ে নরেশ্বর ।
অনুচর লয়ে সঙ্গে, শৌকারে গেলেন রঙ্গে
তথা শেষ করিল বানর ॥
প্রদোবে প্রাসাদ মধ্যে, আদিয়া রমণী
সনে,) রাণীসহ বসিল আহায়ে ।
কালপেয়েপাটেদ্রী, পতিপ্রতিপ্রেমকরি
সকপটে কহিছে রাজ্যারে ॥
মহারাজ একিকাজ, নাহি লাজ করব্যাজ,
বদিবারে তুরায়া নন্দনে ।
দ্রিদের মন্ত্রণায়, মোহিত হইয়া রায়,
মমতা বাড়িলে এইক্ষণে ॥
আপন কল্যাণপ্রতি, দৃষ্টিনাহি নরপতি,
বন্ধ হয়ে মন্ত্রিবাক্য জালে ।
বিলম্ব করিছ যত, বিপদ বাড়িছে তত,
প্রমাদ ঘটিলে শেষকালে ॥
নিকট বিপদ যার, সুহৃদের বাক্য আর,
বিসতুল্য বোধ হয় তারে ।
এবং কহিলে বান, নাহি দেখে পাশজান,
কত আর বুঝিবে তোমারে ॥
গত নিশি যে স্বপন, করিয়াছি দরশন,
কহিতে হৃদয় ফেটে যায় ।
সহজে অবলা নারী, না কয়ে রহিতেনারি
সেই হেতু কহিছে তোমায় ॥
সুবর্ণের গোলা এক, শোভিতার অতিরেক
হীরক নিকরে বিমণ্ডিত ।
তুমি তাহা লয়েকরে, লুফিছ গুলকাস্তরে
একেশ্বর কোতুক সহিত ॥
নুর্জিহান তব পাশে, থাকি সে গোলার
আশে,) তব স্থানে চাহে বানর ॥

তুমি দিতে অস্বীকার, করিলে যে বানর
বঞ্চিত করিলে আশা তার ॥
কিন্তু তব করধৃত, দৈবে গোলা অপমৃত,
হয়ে তার করেছে পড়িল ।
না জানি মর্যাদা তার, তব পুত্রদুরাচার
সেই গোলা পাষাণে ভাঙ্গিল ॥
প্রস্তর আঘাতে চূর্ণ, হইল সে গোলাতুণ
হীরা সব পড়িল ছিঁড়িয়া ।
আমি সেইক্ষণে গিয়া, একে কুড়াইয়া
তব করে দিলাম তুলিয়া ॥
তদন্তরে নরপতি, চকিত হইয়া অতি,
নিদ্রা ভঞ্জে উঠিল জাগিয়া ।
হেরে সেই কুস্বপন, অস্থির আমার মন
থাকি থাকি উঠিছে কান্দিয়া ॥
এতক বচন শুনি, কহিছেন নৃপশুণি
এ স্বপনে কিবা জানাইল ।
রাজ্য কহেন নররায়, শুনি কহিছে তোমায়
স্বপনে যা বিজ্ঞাত করিল ॥
স্বর্ণ গোলা তব করে, রাজ্যের আদর্শধরে
নুর্জিহান বাঞ্ছা করে যাহা ।
কিন্তু তুমি বর্তমানে, রাজ্যভারপুত্রস্থানে
দিতে নাহি বাঞ্ছা কর তাহা ॥
কুমার দুষ্টতা করি, সে গোলা করেছে
ধরি,) পাষাণ আঘাতে চূর্ণ করে
ইথে জানাগেল যাহা, শুনি নাথকহিতাহা
স্বপ্নপেতে তোমার গোচরে ॥
যদি তুমি স্বনন্দনে, নিবারণ এইক্ষণে
নাহি কর পড়িয়া মায়ায় ।
নর রাজ্য অধিকার, করিবেক ছারখার
বিষাদেতে ফেলিবে তোমায় ॥
আমি হীরা কুড়াইব, তব হস্তে সমর্পণ
ইথে এই হইল প্রণাম ।
কুমারের তুরাণায়, সম্মতা না হয়ে তায়
রাখিলাম তোমার সম্মান ॥
স্বপ্নের কথা স্মরি, অন্তরে বিচার করি
সুশিক্ষা করহ সংগ্রহণ ।
সবক্তকিন নায়ে ভূপ, করিলেন সেইরূপ
মন্ত্রি বাক্য করিয়া শ্রবণ ॥

ছুই গেচকের উপাখ্যান।

ছুপতি সুবক্ত-কিন পারসাধিপতি।
 বিদ্যা বুদ্ধি গোঁরব প্রতাপযুক্ত অতি ॥
 নানা গুণ অকুপার মহিমা অপার।
 শৌর্য্য বীর্য্য গাভীর্য্য শুদার্য্যের আধার ॥
 প্রজ্ঞাঅন-বল্লভ চুপ্ত মানবেতে।
 বৈরি বিবর্জিত প্রীতিপাত্র এ জগতে ॥
 অধীগণে মুক্তদ্বার তাহার ভাণ্ডার।
 ছিলেন অনাথ দীন তরণি কাণ্ডার ॥
 কিন্তু হইয়াও এত গুণের নিলয়।
 যুগয়া ব্যস্তকি তাঁর ছিল অভিলাষ ॥
 অল্পের নিকর সর্বদা সঙ্গে নিয়া।
 ভ্রমিতেন পশুকুল নিধন করিয়া ॥
 যুগয়ার পরতন্ত্র হইয়া রাজন।
 করিতেন নিরত্ন সময় হরণ ॥
 রাজকার্য্যে মনোযোগ তাহে নাহি ছিল
 শাসনের ব্যতিক্রম হইতে লাগিল ॥
 রাজকার্য্যে রাষ্ট্রেশ্বরের শুদাস্য কারণ।
 লাগিল নগরী সব হইতে পতন ॥
 না হওয়াতে সংস্কার প্রাসাদ সকল।
 অকালে পাইল সব ধ্বংসের কবল ॥
 শান্তিকার্য্যে বিগৃহ্মল ঘটিয়া উঠিল।
 কৃষ্ণর তন্দর সব প্রবল হইল ॥
 দিনে করে ডাকাতি অরাতি রক্ষি হয়।
 নগর লুণ্ঠন করে মিলি দস্যুচয় ॥
 প্রজাদের ধন প্রাণ রক্ষা করা ভার।
 অকূলে পড়িয়া সব করে হাহাকার ॥
 আপনার ধন প্রাণ করিতে রক্ষণ।
 কেহ কেহ দেশছাড়ি করে পলায়ন ॥
 কেহ সর্বস্বাস্ত্র হয়ে বিপদে পড়িয়া।
 অশ্রুপূর্ণ নেত্রে কাঁদে চিৎকার করিয়া ॥
 ধনিক বণিক সব তেজি ব্যবসায়।
 বিপন্ন হইয়া সবে অনাত্রে পলায় ॥
 বাণিজ্যের স্রোত রোধ হয় সেইক্ষেণে।
 পণ্য শালা শূন্য সব ক্ষয় প্রজাগণে ॥
 বহু জনাকীর্ণ যেই জনপদ ছিল।
 এবে জন-শূন্য ঘোর অরণ্য হইল ॥
 পূর্ব্ব যেই গৃহে ছিল নরের নিবাস।
 আসিয়া আপদ কুল করিল আবাস ॥

শার্দূল শুবর আদি ভল্লক নিকর।
 পালে পালে প্রবেশিল নখর ভিতর ॥
 ভীষণ আকার সব করে ভীম রব।
 আরস্তি করিবারে মহা উপদ্রব ॥
 নির্ভয়ে বেড়ায় তারা ধোরে খায় নরে।
 প্রজাদের হাহারব হয় প্রতি ঘরে ॥
 ক্রমকে না করে চান বাস ছাড়ে তারা।
 পশুর কবলে পড়ে কত যায় মারা ॥
 হাট মাঠ ঘাট বাট তুণে আছাদিল।
 শোভনীয় রম্য হুম্মে বনজ জম্বিল ॥
 কণ্টকী রুক্ষেতে সব পুরিল নগর।
 ক্রমেতে হইল ঘোর বন ভয়ঙ্কর ॥
 শৈবাল মালায় আছাদিল সরোবর।
 বন্য মহিমা দি আসি চাইল পুঙ্কর ॥
 সেই সরসীতে ফুটি শত শতদল।
 পলিক জনের নেত্র করিত শীতল ॥
 যাহে পূর্ব্বের মৌন সব করিত বিহার।
 রজত উপম অঙ্গ করিয়া বিস্তার ॥
 বাসিত কমল গন্ধে যাহার জীবন।
 পানম্পর্শে যুড়াইত পথিক জীবন ॥
 যাহে পূর্ব্বের মধুলুঙ্গ মধুরত গণ।
 সরোজে বসিয়া সুখে করিত নন্তন ॥
 যার চারিদিকে নানা জাতিতরু গণ।
 ফল ফুল অলঙ্কারে হইত শোভন ॥
 ক্ষটিক নির্ম্মিত যার সোপান নিকরে।
 করিত আনন্দ দান হৃদয় কন্দরে ॥
 এখন তাহাতে আসি মহিষের দল।
 পক্ষিল করেছে সেই সরসীর ভল ॥
 মুকুর সদৃশ স্বচ্ছ সলিল তাহার।
 হইয়াছে তম বর্ণ পক্ষের আশ্রয় ॥
 পূর্ব্ব যেই অট্টালিকা ছিল সংস্কৃত।
 ক্ষটিক সদৃশ শুভ বরণে শোভিত ॥
 যার চারিদিকে ছিল কৃত্রিম কানন।
 দ্বিজ পরিবার যাতে করিত চরণ ॥
 আপন আপন স্বরে স্মমধুর পুরে।
 চালিত অমিয় রাশি শ্রুতি যুগধুরে ॥
 যেই হুম্মে পূর্ব্বের লাগি শশির কিরণ।
 প্রতিভাতে রমণীয় হইত দর্শন ॥
 যাহার গবাঞ্জে আগে কামিনী বদন।
 কমল সদৃশ শোভা করিত ধারণ ॥

এখন তাহাতে যত উর্ন নাজীগণ।
জালী তুল্য করিয়াছে উর্নার রচন ॥
প্রয়োজিত প্রাচীরে শৈবালরাণী যত।
করিয়াছে তার পূর্বে শোভা সব হত ॥
ছিল কাঞ্চনের কাজ যে নাট্য শালায়।
এখন ভীষণ তাহা ভুজঙ্গ মালায় ॥
নানা রঙ্গে চিত্রিত যে সব চিত্রাগার।
এখন চিত্রিত তাহে শোণিতের দার ॥
আতর গোলাব গন্ধে যে গৃহ গন্ধিত।
সে এখন পুতি গন্ধে হয়েছে পুরিত ॥
পূর্বে নিশাকালে যেই ভবন সকল।
বর্জিতকার আলোকতে হইত উজ্জ্বল ॥
এখন বায়িনী যোগে মদ্যোত্তের মালা।
সেই সব গৃহেতে হয়েছে দীপ মালা ॥
প্রদোষ সময়ে পূর্বে যে সব ভবন।
নির্নাদিত কামিনীর মধুর নিশ্বন ॥
মঙ্গল গীতিকাগানে কর্ণ যুড়াইত।
এখন তাহাই শিবাকুল নির্নাদিত ॥
দোর অমঙ্গল রব করে শিবাগণ।
শ্রবণে অমনি হয় বধির শ্রবণ ॥

নগের অনবধান হেহ এই সব।
যটিল হইল তাহে মহা উপদ্রব ॥
খানায়ান নামে মুখ্য অমাত্য রাজার।
বুদ্ধে রহস্পতি সর্কি গুণের আধার ॥
রাজ্যময় এই দশা করিয়া দর্শন।
অতিশয় খেদ-যুক্ত হইল তার মন ॥
সচিব সতর্ক ভূপে করিবে কেমনে ॥
এই চিন্তা সমুদিত মদা তার মনে ॥
সহসা কহিতে শব্দ নহে কোন মতে।
কি জানি যদ্যপি পড়ে নৃপ কোপ পথে ॥
স্বভাবতঃ প্রভুজন স্বতন্ত্র স্বভাব।
হিতে বিপরীত ভাবে প্রতাপ প্রভাব ॥
বিশেষ ব্যসনাসক্ত হইলে রাজন।
কোন মতে নাহি শুনে প্রবোধ বচন ॥
আপনার অভিশাপ পূরণ কারণ।
অনায়াসে করয়ে গর্হিত আচরণ ॥
সর্কনাশ তয় তব নাহি দেখে চেয়ে।
অবহেলে ভায়ায় বিভব সব পেয়ে ॥

এ কারণ খানায়ান না পায় সময়।
কেমনেতে দিবে অনিষ্টের পরিচয় ॥
দৈবে একদিন সেই অবনীভূষণ।
নয়ীমহ যুগয়ায় করিল গমন ॥
নানা কথা প্রসঙ্গে পুলক দুই জন।
ক্রমে ক্রমে বহু দূর করিল গমন ॥
হেনকালে কাল পেয়ে সচিব প্রবর।
পার্পিষের প্রতি কহে হয়ে ষোড়শর ॥
ঐচরণে নিবেদন করি দণ্ডবারি।
পক্ষীদের ভাষা আমি বুঝিবারে পারি ॥
কি পাপিষ্য দহিয়াল তুতি হিরামন।
শ্রবণ মাত্রেরে বুঝি এদের বচন ॥
ইত্যাদি বিমানচর বত জাতি হয়।
সবাচার ভাষা আমি বুঝি সমুদায় ॥
(নৃপতি কহিল) মস্তিষ্ক সত্য কি এমন।
বিহগের ভাষা তুমি করেছ শিক্ষণ ॥
(সচিব কহিল) শুন শুন নররায়।
উদাসীন এক ইহা শিখায় আমায় ॥
ঊঁর রূপাণ্ডে পাইয়াছি বিদ্যা সার।
অতি চমৎকার ইহা অতি চমৎকার ॥
ঐশ্বরের অলুঙ্কা এ কিস্করের প্রতি।
ইহাবে এখন শুনিবেন নরপতি ॥

এইরূপ কথোবকথনে দুই জন।
যুগয়া করিয়া বনে করিছে ভ্রমণ ॥
ভীক্ষ শর শরাসনে করিয়া সন্ধান।
বদিল ভূপতি বহু স্থাপদের প্রাণ ॥
প্রাণভয়ে পশু কুল করে পলায়ন।
কেহবা ভূপের বাণে পাইল মরণ ॥
বনস্থলী সঙ্কুল হইল ভীমরবে।
হরিণ হরিণীগণ চমকিত সবে ॥
পশুঘাতী নরপতি হইয়া ভীষণ।
কাননেতে করিলেন দিবস যাপন ॥
হেনকালে সন্ধ্যা আসি হইল উদয়।
নরের আয়ুর তুল্য দিবা হয় ক্ষয় ॥
দিনকর অন্তাচলে করিল গমন ॥
সন্ধ্যা রাগে শূন্যময় শোণিত বরণ ॥
নানা স্থান হইতে আসিয়া পক্ষীগণ।
আবাস করিতে করে আশায় গ্রহণ ॥

চক্ষু পুটে খাদ্য সব করি আহরণ ।
 সন্মুখে শাবকদিগে করয়ে অর্পণ ॥
 পুলকে পূর্ণিত হয়ে পতঙ্গ সকল ।
 আপন আপন স্বরে করে কোলাহল ॥
 ধন ঘন যতুমুগ্ধ সমীর সঞ্চরে ।
 পথশ্রান্ত পথিকের শাস্তি দূর করে ॥
 কুণ্ঠিত কোকিল কুল ভ্রমর গুঞ্জিত ।
 তরু দেহে ফুল সব হয় বিকসিত ॥
 পরিয়া তিমির বাস আসিছে শরীরী ।
 নরেন্দ্র নয়নে ইহা নিরীক্ষণ করি ॥
 স্বমন্ত্রী সহিত ভূপ হয়ে হরমিত ।
 বাটীতে বাইতে যাত্রা করিল ত্বরিত ॥
 আসিতে আসিতে নিরখিল রূপবর ।
 আছে ভূটা পোঁচা বোলে রক্ষের উপর ॥
 কাটাদিগে নিরখিয়া অবনীভূষণ ।
 মন্ত্রিবর প্রতি আজ্ঞা করিল তখন ॥
 “সাহ মন্ত্রী জানিয়া আইস বিবরণ ।
 কিবা এরা করিতেছে কথোপকথন” ॥
 “যে আজ্ঞা বলিয়া মন্ত্রী করিল গমন ।
 সেই রক্ষ মুলে আসি দিল দরশন ॥
 মনোঃসংযোগেতে কর্ণ মুলে হাত দিয়া ।
 ক্ষণকাল সেই স্থানে রহে দাঁড়াইয়া ॥
 পরে রাজ সম্মিধানে করিলে গমন ।
 কহে নৃপ “কহ, কি শুনিলে বিবরণ ॥
 শুনিতে ইচ্ছা ক’ইয়াছে মম মন ।
 প্রকাশিয়া পূর্ব কর মম আকুঞ্জন ॥
 (মন্ত্রী বলে) “মহারাজ! করি নিবেদন ।
 যদি মম অপরাধ করেন মার্জ্জন ॥
 তবে ওরা যা কহিল কহিবারে পারি ।
 অন্যথা অভয় বিনে কহিবারে নারি” ॥
 (নৃপতি কহিল) “ইথে কিচিন্তা তোমার
 নির্ভয়ে আমারে কহ করিয়া বিস্তার? ৩ ॥
 কতাজলি পুটে মন্ত্রী কহেন তখন ।
 “অনুগ্রহ করি ভূপ করুন শ্রবণ ॥
 ঐযতের প্রসঙ্গেতে বিহঙ্গ যুগল ।
 কহিতেছে পরস্পর বচন বিরল ॥
 ওই ভূই পেচকের শুন বিবরণ ।
 একের চুহিতা আছে একের নন্দন ॥
 স্তরের জনক যেই সূতার জনক ।
 বৈবাহিকী ব্যবহারে কহিছে পুলকে ॥

“ওহে ভাই মম বাক্যে কর শ্রনিধান ।
 যদি মম পুঞ্জের কন্যা কর সম্ভ্রদান ॥
 জামাতার জ্যেতুক স্বরূপ দান ধরি ।
 চাই আমি পঞ্চাশত উৎসব নগরী” ॥
 একথা য় কন্যাকর্তা করিল উত্তর ।
 “ওহে ভাই পঞ্চাশত অতি তুচ্ছতর ॥
 যদি তুমি ইচ্ছা কর করিতে গ্রহণ ।
 পারি আমি পঞ্চাশত করিতে অর্পণ ॥
 থাকিতে পারস্য-অধিরাজ বর্তমান ।
 অসংখ্য নগরী পারি করিতে প্রদান ॥
 এই সে প্রার্থনা সর্ব দেবের সমাজে ।
 দীর্ঘ আয়ু করুন পারস্য-অধিরাজে ॥
 পারস্যের অধিনাথ রবেন যাবৎ ।
 এ বিষয়ে কিছু চিন্তা নাহিক তাবৎ ॥
 এ কাপ কণ্ঠিতছিল পোঁচ যুগল ।
 আপনার ঔপদে কহিনু অবিকল ॥

নৃপতি ছিলেন অতি চতুর প্রধান ।
 ইঙ্গিতজ্ঞ মর্ম্মজ্ঞানী সুধীর বিদ্বান ॥
 অমাত্যের মর্ম্ম কথা হয়ে অবগত ।
 প্রজ্ঞানাত্ম সতর্ক হলেন পূর্ব্বমত ॥
 স্বীয় অবিবেক রূত দোষ সমুদয় ।
 জানিয়া দুঃখিত হইলেন অতিশয় ॥
 পূর্ব্বমত সতর্ক হইয়া ভূভূষণ ।
 ব্যসন ত্যজিয়া রাজকার্য্যে দেন মন ॥
 সুগৃহাল করিলেন রাজ্যের শাসন ।
 করিলেন বিধিমত নিয়ম স্থাপন ॥
 ধ্বংস হয়েছিল যে যেন নগরী তাঁহার ।
 পুনর্বার তাহার করেন সংস্কার ॥
 হাট মাঠ বাট ঘাট হলে পরিষ্কার ।
 পূর্ব্ব রূপ হৈল তাহা শোভার আধার ॥
 পলাতক প্রজা সব আসি পুনর্বার ।
 করিল বসতি তথা লয়ে পরিবার ॥
 পূর্ব্বরূপ রাগ রঞ্জে সকলে রহিল ।
 ভূপতির যশঃ গান গাইতে লাগিল” ॥

যেই কালে এ আখ্যান, করিলেক সমা-
 ধান,) মহাপ মহিনী পাপীয়সী ।

সেই কালে নররায়, জলন্ত অনল প্রায়,
মদীময় টেল বোধ শশী ॥
নারীকৃত প্রতারণিত, বোধবিধু বিবর্জিত,
অহিত সন্ধায়ী ভূতৃষণ ।
রাণী কাছে সেইক্ষণ, করিলেন দৃঢ় মন,
পুল্ল শির কবিত্তে ছেদন ॥
রাণী প্রতিসম্মোহিয়া, কহিছেন প্রবোধিয়া,
“ভেবোনো প্রেয়সি! কিহু আর ।
তোমার বাঞ্ছিত যাহা, কালিসিদ্ধ হবে তাহা,
শত্রু তব হইবে সংহাৰ ॥
তগবান বিভাকর, বিস্তারিয়া নিজ কর,
কলা যবে প্রকাশ পাইবে ।
যে তব টুটিল মান, করিলেক অপমান,
যমবাসে তখনি ঘাইবে ॥
এই কপে পসোণিয়া, ভানিনীরে শাস্তি ইয়া
শয়ন মন্দিরে প্রবেশিয়া ।
সুযুগ্ম মহিলাবেশ, কবিয়া যামিনী শেষ,
শয্যা ভেঙ্গে ঈধরে স্মরিয়া ॥
প্রাতঃকৃত সমুদায়, সমাপন করি রায়,
বার দিল সমাজ মন্দিরে ।
মচিব সদসাগণ, সকলেতে আগমন
সেই কালে করিল অচিবে ॥
ভট্টগণে রায়বার, গাইতেছে অনিবার,
বন্দীগণে স্তুতি পাঠ করে ।
বাজনী লইয়াকরে, কিস্করে বাজন করে,
ছত্র ধবে শিরে ছত্র ধরে ॥
নরপতিহাসাকিন, হয়ে অতিক্রোধানী,
কিস্কর নিকরে আজ্ঞা করে ।
পূরাতে রাণীর আশ, ছেদ করি স্নেহপাশ,
নুজিহানে আনিতে সজ্জার ॥
দীর্ঘম মচিব যেই, ছেন কালে উঠি সেই,
ভূপতিরে করযোড়ে কয় ।
“তবপদেছে রাজন, দাসের এ নিবেদন
বধোনাকো আপন তনয় ॥
দীর্ঘকাল বাঁচিবার, সাধ থাকে হে
তোমার, থাকিতে এ অবনী মণ্ডলে
তবে মন্ত্রিদের ভাষে, উড়াওনা উপহাসে
যদ্যপি থাকিবে সুকুশলে ॥
শীঘ্রতের মহোন্নতি, যাতে হয় রুদ্ধিমতী,
এই চিন্তা করি অমুক্ষণ ।

পুল্ল সম প্রজাগণ, করিবেন সুপালন,
পাইবেন অনন্ত জীবন ॥
একমাত্র আলম্বন, রাখিতে এসিংহাসন,
যেই তব হৃদয় নন্দন ।
তাহার জীবননাশি, হৈয়নাকো অবিশ্বাসী,
ধরাধামে তুমি হে রাজন ॥
কুমন্ত্রণা যে তোমায়, দিতেছেহে নররায়
ইহাতে সে তুষ্ট নাহি হবে ।
তোমার জীবন নাশি, আনন্দ সাগরে
ভাসি।) সর্বনাশী ক্রান্ত হবে তবে ॥
বিলম্বে অথবা আস্ত, নাসিবে তোমার অস্থ
সেই কুলহস্ত কলঙ্কিণী ।
যেন বানপ্রস্থাজনে, তুলাইল কুমন্ত্রণে,
ভুত এক, শুন সে কাহিনী” ॥

বানপ্রস্থ্য বারসিসার উপাখ্যান ।

পুরা কালে ছিল এক ধার্মিক সূতন ।
ঈশ্বর ভজনে কাল করিত যাপন ॥
বিষয়ে উদাস্য সদা নির্লোভ শরীর ।
শুচি সদাশয় শ্রদ্ধাবান জ্ঞানী ধীর ॥
জিতে স্মিহ হিংসাশূন্য অতি পুণ্যবান ।
জগত ব্যাপিয়াছিল তাহার সমান ॥
অকামী অক্রোধী পর উপকারে রত ।
সুশীল সাব্রুতা পূর্ণ কব গুণ কত ॥
নিরালস্য ভ্রম প্রমা প্রমাদ রহিত ।
অতপ্তা বিগত নিদ্রা নির্মল চরিত ॥
অনশনে দিবাভাগ করিত হরণ ।
কখন পক্ষান্তে কভু মাদান্তে ভোজন ॥
এই কপে শত বর্ষ বনে গোঁয়াইল ।
তাহার সুখ্যাতি সব ভুবনে ভরিল ॥
নিরন্তর ধ্যানরত সমাধি-বিশিষ্ট ।
কাষ মনে অনশনে ভাবিতেন ইষ্ট ॥
বারসিসা তাহার নাম সর্পগুণধাম ।
আশ্রিত জনার পূর্যাইত মনস্কাম ॥
অরণ্যান্তরালে ছিল আশ্রম তাহার ।
মুগে বাঞ্জে যেই স্থানে করিত বিহার ॥
নগরস্থ লোক যত মঙ্গল কারণ
তার দ্বারা করাইত শুভ স্বস্থায়ন ॥

কামনা করিয়া মনে যে ভাবিত যাহা ।
তাহার প্রসাদে শুভ সিদ্ধ হৈত তাহা ॥
বাধিত বধীর অঙ্গ রুদ্ধ অরাতুর ।
অন্য অন্য রোগে যার নিতান্ত বিধুর ॥
তাহার নিকটে গেলে রোগে মুক্ত হয় ॥
ঈশ্বরে ধৈর্য্যে সেই আরোগ্য করয় ।
ঈশ্বর তাহার স্তব করিত শ্রবণ ॥
লোকের মঙ্গল তাহে হৈত সর্বক্ষণ ॥
আরো করি অলৌকিক ক্রিয়া সমাপন ।
লোকমাকে হয়েছিল প্রতিষ্ঠা ভাঞ্জন ॥

সেই দেশে নরপতি আছিলেন যিনি ।
দৈবাৎ পীড়িতা হৈল তাহার নন্দিনী ॥
ভূপতির এক মাত্র সেই কন্যা ধন ।
কন্যার পাঁজাতে রাজা দুঃখিত জীবন ॥
করাইল চিকিৎসা আনায়ে বৈদ্যগণ ।
চিকিৎসা করিল তারা করি প্রাণপণ ॥
আরোগ্য করিতে তারে কেহ নাপারিল
দেখিয়া নরেশ মহা চিন্তিত হইল ॥
ব্যাবিপ্রতিক্রিয়া যত করে বৈদ্যগণ ।
ততই কন্যার পীড়া প্ররুদ্ধ ভীষণ ॥
লোকের অসাধ্য বোগ জানিয়া রাজন ।
সত্যস্বপ্ন পবামর্শ করিলা তখন ॥
মম জুহিতার রোগ রুদ্ধি অতিশয় ।
এ রোগ করিতে মুক্ত লোক সাধ্য নয় ॥
অতএব এই স্থির করেছি এখন ।
বারসিয়ার কাছে কন্যা করিতে প্রেরণ ॥
পরম তাপস সেই অত্যন্ত প্রবীণ ।
তপসায় অনশনে দেহ তার কীর্ণ ॥
বিশুদ্ধ শরীর তার পুরুষ উত্তম ।
পুণ্যবান ধরাতলে নাহি তার সম ॥
সে যদি আমারে করি করুণা বিস্তার ।
জুহিতার এ রোগের করে প্রতিকার ॥
তবেই আরোগ্য হয় নন্দিনী আমার ।
ন হুবা উপায় কিছ নাহি দেখি আর ॥
একারণে এই যুক্তি করিয়াছি সার ।
জুহিতারে পাঠাইব আশ্রমে তাহার ॥

এতক বচন শুনি সভাসদগণ ।
নরপতির যুক্তির করিল প্রশংসন ॥
তদন্তর হৃপবর কিস্করে ডাকিয়া ।
বারসিমা আশ্রমে বালা দিল পাঠাইয়া ॥
এত যে হয়েছে বৃড়া বারসিমা তখন ।
হেরি রাজ জুহিতায় সবিম্বিত মন ॥
চিরদিন নারী সঙ্গ নাহিক সাহার ।
হেরিয়া চপল হৈল মানস তাহার ॥
সতুষ্ট অন্তরে তারে করে নিরীক্ষণ ।
অনন্দের আবির্ভাব হইল তখন ॥
হেনকালে তুত এক পাপাত্মা নির্ভুরে ।
আদি কহিলেক বারসিমা কর পুরে ॥
কি কর হে উদানীব গুনহ বচন ।
বহু ভাগ্যে গেলে তুমি রমণীরতন ॥
এহেন সময় যেন না হয় নিষ্ফল ।
রাজার কিস্করবর্ণে এই কথা বল ॥
অদ্য এ কন্যারে রাখ আশ্রমে আমার ।
স্তুতি পাঠ করিব রোগের প্রতিকার ॥
আমার আশ্রমে করি যামিনী যাপন ।
কালি বালা পিতৃলায়ে করিবে গমন ॥
আমার সমস্ত বাক্য কহিবে রাজারে ।
কালি প্রাতঃকালে আইস লইতে ইহারে ॥

জুরাচার দুঃমন্ত্রণে কিবা নাহি হয় ।
ভূতের ভাষিতে যোগী ভুলিল নিশ্চয় ॥
সকল চেতনা তার তখনি হরিল ।
কহিল কিস্কর প্রতি ভূত যা কহিল ॥
রাজচর একথায় সম্মত না হয়ে ।
এক জন পাঠাইল হৃপের আলয়ে ॥
সমস্ত রাজাবে গিয়া দাস জানাইল ।
শুনিয়া ভূপতি তাহে সম্মত হইল ॥
কহিল আমার ইথে নাহিক সংশয় ।
যত দিন থাকিবারে প্রয়োজন হয় ॥
ততদিন তবয়া থাকুক সেইস্থলে ।
আরোগ্য হইলে হেথা আদিবে কুশলে ॥

পাইয়া রাজার আজ্ঞা যাইয়া কিস্কর ।
রাজাদেশ সকলেরে করিল গোচর ॥

শুনি সবে যোগী স্থানে কন্যারে রাখিয়া ।
আইল সকলে তারা বিদায় লইয়া ॥
হেনকালে আসি ভূত কহে পুনর্বার ।
কি কর বাবদিসা কেন বিলম্ব তোমার ॥
ধরণীর মধ্যে তুমি অতি ভাগ্যবান ।
সেই হেতু হেন নিধি আছে তব স্থান ॥
এ হেন লাভণ্যবতী বসুমতী তলে ।
কীর ভাগ্যে ঘটে নাই কহিলু বিবলে ॥
অতএব শুভকার্য্যে দেরি কন আর ।
অচিরে সন্নিধি কর অতীষ্ট তোমার ॥
প্রচার না হবে কভু তোমার কাহিনী ।
জগতে প্রাশ্ন্য তাব হয়েছ ব্যাপিনী ॥
যদি বাল্য এই কথা কভু কারে কয় ।
তোমার সন্মুখে কেবা করিবে প্রত্যয় ॥
প্রথমে এই উল্লি করিয়া শ্রবণ ।
বাবদিসা বিজ্ঞান পথ বিশ্ব ত তখন ॥
মনের পৈর্ধ্যতা দূর হইল তাহার ।
ক্রমে সমীপস্থ হৈল ভূপতি বালার ॥
অস্বস্তে অনঙ্গ ভাব হয় উদ্ভীর্ণন ।
করে ধরি কামিনীকে কৈল আলিঙ্গন ॥
শত বর্ষাবধি যাহা যতনে রাখিল ।
পলকের মধ্যে তাহা সকলি নাশিল ॥

ভূপতি হইয়া জ্ঞাত এ দোষ তোমার ।
দুঃখ দিয়া করিবেক জীবন সংহার ॥

ভূতের বারতা শুনি বাবদিসা তখন ।
বিষাদে বিমগ্ন চিত্ত অতি ক্ষুণ্ণ মন ॥
ইহার উপায় এবে কি করিব আমি ।
বিশেষ করিয়া মোরে বল মনগামী ॥
কহিছে পিণ্ডিচ নাথ শুনহ বচন ।
আর এক অপরাধ করহ এখন ॥
রাজার কন্যারে এবে বিনাশ করিয়া ।
তোমার আশ্রমাস্তিকে রাখহ পুঁতিয়া ।
রাজার কিস্কর সব আইলে হেথায় ।
হলে তুমি এই কথা কৈও তা সবা ॥
হেথায় আরোপ হয়ে রাজার নন্দিনী ।
প্রত্যুষে তাহার গিয়াছে কামিনী ॥
তব বাক্যে তারা সবে করিবে প্রত্যয় ।
কেহ তব প্রতি দোষ না দিবে নিশ্চয় ॥
ইতঃসত্ত তাহার করিবে অবশেষ ।
না পাইয়া ক্ষান্ত তারা হইবে তখন ॥
ভূপতি হইবে তাহে দুঃখিত নিতান্ত ।
রখা অবশেষ ভাবি মনে হবে ক্ষান্ত ॥

অনঙ্গ বিভ্রম তার যখন বুঝিল ।
সেইকালে জ্ঞান বুদ্ধি পুনঃ উপজিল ॥
বিজ্ঞান কটক করে হৃদয় বিদার ।
সেই ক্ষণে ভূতে যোগী করে তিরস্কার ॥
সে তুরাত্মা এই ছিল মনেতে তোমার ।
একেবারে ধর্ম্ম নাশ করিলি আমার ॥
শতবর্ষাবধি চেষ্টা করি অবশেষ ।
আমার ধর্ম্মের পথ করিলি নিশেষ ॥
ভূত বলে অহুযোগ করোনা আমায় ।
ভুঞ্জিলে অশেষ সুখ আমার রূপায় ॥
কিন্তু পুনঃ শুন এক আমার কাহিনী ।
তব যোগে গর্ত্তবতী হয়েছ কামিনী ॥
তোমার এ পাপ হবে লোকের গোচর ।
লোক মাছে ক্রমে তুমি হবে হতাদর ॥
যাহারা এক্ষণে করে মর্ধ্যাদা তোমার ।
এক্ষণে কবিবে তারা তব তিরস্কার ॥

ঈশ্বর নিতান্ত তাজিয়াছে যোগিবরে ।
সেই হেতু ক্রমে তার হত বুদ্ধি পরে ॥
প্রমথের পরামর্শ করিয়া গ্রহণ ।
রাজার কন্যার পাণ বরিয়া তখন ॥
আশ্রমের এক দিগে পুঁতিয়া রাখিল ॥
নিভূতে মারিল কাজ কেহ না জানিল ॥
পর দিন প্রত্যুষে রাজার দাসগণ ।
ভূপতির তনয়ার করে অবশেষ ॥
যোগী কহে সুস্থ হয়ে রাজার নন্দিনী ।
প্রত্যুষে এখন হতে গিয়াছেন তিনি ॥
শুনিয়া কিস্কর সব তাহার লাগিয়া ।
ইতঃসত্ত তারে সব বেড়ায় খুঁজিয়া ॥
ভূত আসি জানাইল রাজার কিস্করে ।
রাজকন্যা সহ যোগী যে বাডার করে ।
বিবাহিয়া তারে রাখে মধ্যায় পুঁতিয়া ।
সেই স্থান দাসগণে দিল দেখাইয়া ॥

ভূমি খনি শব্দ দেখ পাইল তাহার ।
 বারসিমা উপরে করে দারুণ প্রহার ॥
 করে পদে বন্ধন করিয়া সেইক্ষণে ।
 দাসগণ সবে আইল রাজার ভবনে ॥
 সকলে রাজার পদে কৈল নিবেদন ।
 যেই রূপ বারসিমার দুষ্ট আচরণ ॥
 কন্যার বিয়োগে রাজা হইল কাতর ।
 ক্রন্দন করিল বহু করি আর্ন্ত স্বর ॥
 অবশেষ সভাকরি বলিয়া রাজন ।
 সভাগণে বলে বল কি করি এখন ॥
 তুরাক্সার কিবা দণ্ড করিব বিধান ।
 বুলিয়া আদেশ কর সকলধীমান ॥
 সভাগণ কহে ভূপ করুন শ্রবণ ॥
 প্রাণ দণ্ড যোগ্য এষ্ট তুরাক্সা দুর্জন ॥
 এত শুনি নরপতি ঘাইকে ডাকিয়া ।
 বলে ফাঁসি কাঠে এরে মার কোলাইয়া
 যে আজ্ঞা বলিয়া সে মাতৃক সেইক্ষণ ।
 রাজ্য মার্গে ফাঁসি কাঠ করিল স্থাপন ॥
 যেই কালে তারে ফাঁসি কাঠেতে বলায়
 হেনকালে সেই ভূত আসিয়া তথায় ॥
 বারসিমার কানে কহিল তখন ।
 যদি মম উপদেশ করহ গ্রহণ ॥
 তবে তোরে দেখা হতে উদ্ধার করিয়া ।
 ত্রিসহস্র ক্রোশান্তরে রাখিব লইয়া ॥
 পূর্বমত সম্মুখে থাকিবে সেই স্থানে ।
 পরসরাগে পূর্বসুখে থাকিবে সম্মানে ॥
 শুনিয়া বারসিমা কহে যে আজ্ঞা তোমার
 করিব তোমার পূজা করিহু স্বীকার ॥
 ভূত বলে কথায় নাহিবে এমন ।
 অগ্রে তার চিহ্ন কিছু করাও দর্শন ॥
 শুনিয়া বারসিমা তারে প্রণাম করিল ।
 করযোড়ে সক্রমে স্তুতি আরম্ভিল ॥
 তদন্তরে ভূত কহে অতি উচ্চৈঃস্বরে ।
 হইল অভীষ্ট দিগ্ধি এত দিনান্তরে ॥
 এখন নাস্তিক হয়ে বাহ সম্ভার ।
 এত দিনে পূর্ণাইল বাসনা আমার ॥
 এত বলি তার মুখে দিয়া নিশ্চয়ন ।
 তথা হৈতে ভূত তুরা হৈল অদর্শন ॥
 তদন্তর বারসিমার দুর্গতি অপার ।
 ফাঁসি কাঠে বুলি প্রাণ হইল সংহার ॥

যত মন্ত্রী বলে ভূপ শুন মারোদ্ধার
 ভূতের সাদৃশ্য রাণী কানজাদা তোমার
 অবিরত তোমাতে সে কুমন্ত্রণা দিয়া ।
 দারুণ বিপদার্ণবে দিবে ফেলাইয়া ॥
 অগ্রে তব পুত্র প্রাণ করিয়া সংহার ।
 পশ্চাতে জীবন রাজ্য বধিবে তোমার ॥
 ইহার বিহিত যাহা করহ আপনি ।
 অবিক তোমাতে কিবা কব চপমান ॥
 সচিবের সতত্তর করিয়া শ্রবণ ।
 সে দিন হইল ক্ষান্ত বধিতে নন্দন ॥

প্রদোষে শীকার হতে যখন ভূপতি ।
 অনুচর সঙ্গে আইল আপন বসতি ॥
 রাজার মহিষী রুপী হয়ে মন্ত্রিগণে ।
 কহিতে লাগিল রাণী যুগের সদনে ॥
 মন্ত্রিদের মন্ত্রণায় ভুলে নরপতি ।
 অদ্যপি বধিতে ক্ষান্ত তুরাক্সাসমুত্তি ॥
 বিশ্বাসঘাতক বাক্যে করিয়া বিশ্বাস ।
 আপনি প্রার্থিলে নাথ আপন বিনাশ ॥
 তাহারা সকলে ঈর্ষা করিবে আমার ।
 আমায়ে বধিতে ইচ্ছা আছে তাসবার ॥
 আমি যে নিষ্ঠুরা নারী তাহার সৃজন ।
 এই শ্লাঘা মনে মনে করে সর্বজন ॥
 তাহাদের প্রতি তব বিশ্বাস অধিক ।
 এ জন্য আমার বাক্য মানিছ অসীক ॥
 তাহারা দিতেছে বাধা কুমার নিধনে ।
 যে হেতু উদ্ভতা আমি তাহার জননে ॥
 এ নহে দয়ার কার্য তাহাদের মনে ।
 আমায়ে জিনিবে কিসে বাঞ্ছা অনুক্ষেপে
 অনেকে তুরাক্সা অতি তব মন্ত্রিমাঞ্জে ॥
 সুবোধ নাহিক কেহ তোমার সমাজে ॥
 রথা উরুপদ ভূমি করেছ প্রদান ।
 কেহ নাহি রাখে ভূপ তোমার সম্মান ॥
 তাহাদের বাক্য যদি চিন্তা কর মনে ।
 সে রূপ বিবক্ষে রাজা পড়িবে এক্ষণে
 যে রূপে দারুণ ভূপ বোগদাদ-পতি ॥
 হয়েছিল চিন্তাযোগে সবিস্ময় অতি ॥
 সেই উপাখ্যান রাজ্য করুন শ্রবণ ।
 তাহাতে হইবে তব ভ্রমাপনয়ন ॥

বোগদাদবাসী উদাসীনের উপাখ্যান ।

কালিফ-হাকিম নামে নৃপ চূড়ামনি ।
যে কালে বোগদাদেবাজ্যকরেন আপনি
তার অধিকাৰে এক ছিল উদাসীন ।
ধতিভীন কিন্তু ছিল বয়সে প্রবীণ ॥
গৃহোচিত সুখে আশা সদাছিল তার ।
চাহিত উত্তম দ্রব্য করিতে আহার ॥
রাজ সদাব্রতে সেই যে কিছু পাইত ।
তাহাতে তাহার চিত্ত মল্লষ্ট নহিত ॥
ভূপতিবে আত্ম ভুংখ করিতে জ্ঞাপন ।
স্বহৃদয়ে সর্বদা করিত আকুঞ্জন ॥

এক দিন রাজপুরদ্বাররক্ষী স্থানে ।
উদাসীন আসি কহে তার বিদ্যামানে ॥
ওহে দ্বারি ! গিয়া কহ হাকিম রাজায় ।
মহশ্ব সুবর্ণ যেন পাঠান আমায় ॥
উন্নত ভাবিয়া তারে দ্বারপাল যেই ।
কৌতুকে কহিল তারে হাস্য করি সেই ॥
ওহে ভাট ! যেই জন্য মোরে দিলেভার
যতনে পালিব আমি অলুজ্জা তোমার ॥
কিন্তু আমি তব স্থানে করি নিবেদন ।
কোথা পাঠাইব তব অভীষ্ট যে ধন ॥
এ কথায় উদাসীন কহিল তাহারে ।
অমুক স্থানেতে তাহা পাঠাবে আমারে ॥
এতবলি হয়ে সেই পুঙ্ক অস্তুর ।
দ্বারপাল চক্ষের হটল অগোচর ॥
দ্বারপাল আসি অন্য কিস্করে কহিল ।
একথা শব্দে সবে হাসিতে লাগিল ॥
কেহ কেহ বিবেচনা করিল অস্তুরে ।
এই কথা জানাইতে নৃপের গোচরে ॥
অতঃপর সবে যুক্তি স্থির করি মনে ।
জানাইল কর ষোড়ে নৃপের মদনে ॥
হাস্যকর নরনাথ কহিল কিস্করে ।
উদাসীনে মম স্থানে আনহ সজুরে ॥
যে আজ্ঞা বলিয়া ভৃত্য করিল গমন ।
উদাসীনে রাজ আজ্ঞা করিল জ্ঞাপন ॥

হয়ে নৃপতির সব কিস্কর বেষ্টিত ।
রাজদ্বারে উদাসীন হৈল উপনীত ॥
মহশ্ব পূরক রাজ সম্মুখে দাঁড়ায় ।
নিরখি তাহারে নৃপ জিজ্ঞাসিল তায় ॥
কে তুমি কোথায় থাক কিসের কারণ ।
মহশ্ব সুবর্ণতোরে করিব অর্পণ ॥
রাজভাষে উদাসীন করে নিবেদন ।
মম মম সুদরিদ্র নাহি কোন জন ॥
জীবন যাপন করা ভুংসাধ্য আমার ।
দই বেলা নাহি পাই স্বচ্ছন্দে আহার ॥
ভুংগে খিদ্যামনা হয়ে বিগত রজনী ।
ঈশ্বরের প্রতি দোষ দিয়াছি নৃমণি ॥
হে ঈশ্বর মম প্রতি কিহেতু নিদয় ।
কেন মম প্রতি নাহি হইলে সদয় ॥
হাকিম রাসিদে কৈলে ধরণীর স্বামী ।
আমারে কিহেতু প্রভু কৈলে অধোগামী
তাহারে স্বজন কৈলে হতে সুখভাগী ।
কি পাপে আমারে কৈলে দুর্দশারভাগী
আমি তো সৃজন হই না হই তুর্জন ।
ভুংখসিদ্ধে আমারে করিলে নিমজ্জন ॥
তব রূপাপাত্র হৈল হাকিম রাজন ।
মম ভাগ্যে কিহেতু করিলে বিড়ম্বন ॥

এইরূপে আর্ন্তনাদ করি বেটকণ ।
উজ্জ্ব হতে শব্দ এক করিহু শ্রবণ ॥
রে তুরাত্মা কেন বুদ্ধি হইল এমন ।
হাকিমের সহকর অদৃষ্টে তুলন ॥
তুমি অতি নরাধম পাপীশ্বের শেষ
স্বীয় কর্মদোষে ভুংখ পাইছ অশেষ ॥
হাকিম ভূপতি অতি সৃজন প্রধান ।
সেই হেতু সুখতার সদা বর্জমান ॥
সে অতি পুণ্যাত্মা ভূপ বিখ্যাত জগতে ।
অর্থাগণে তুষ্ট মন করে নানা মতে ॥
যদি তব ভুংখ জানিতেন সে রাজন ।
স্বপ্নে তোমার ভুংখ করিত মোচন ॥
তার সততার তুমি পাইলে প্রমাণ ।
কদাচ নাহতে তার প্রতি খিদ্যামান ॥
একথায় শাস্তকরি সম্ভাপিত মন ।
প্রাতে তব পুরে আসি পরীক্ষা কারণ ॥

সহস্র সুবর্ণ মুদ্রা করেছি প্রার্থনা।
জানিতে ভূপতি তব মনের কল্পনা ॥
কালিফ একথা শুনি হাসোতে মোহিল।
দ্বি সহস্র স্বর্ণভারে প্রদান করিল ॥
তার পূর্তপনে নাহি হয়ে ক্রুদ্ধমন ॥
সম্মান সহিত কৈল বিদায় তখন ॥

রাজদত্তস্বর্ণমুদ্রা উদাসীন পেয়ে।
মনোমুখে হরেকাল ভূপতির চেয়ে ॥
আরম্ভ করিল ব্যয় করিতে বিনয়।
রাজার সদন্য যত আমিরের সম ॥
ন্যায্যমত সেই ধন যদি করে ব্যয়।
তাহার দরিদ্র দশা চুচি নিশ্চয় ॥
অপবায়ে সেই ধন করি অপচয়।
পুনরায় পূর্বদশা ঘটিল নিশ্চয় ॥
উদাসীন আত্মমুখে হইয়া বঞ্চিত।
রাজধন পেতে করে উপায় কিঞ্চিৎ ॥
বহু দিনাবধি ছিল অবগতাহার।
এলাইসে দেখিবারে বাসনা রাজার ॥
যে জন যপেরে তাঁরে করাবে দর্শন।
ভূপতি তাহারে দিবে ধন অগণন ॥
এই এক সতুপায় ভাবিয়া অন্তরে।
উদাসীন গিয়া কহে রাজার গোচরে ॥
মহারাজ তব স্থানে করি নিবেদন।
ভাবিবস্তু এলাইসে করাব দর্শন ॥
এই সে প্রতিজ্ঞা করি তব দরবারে।
তিন বর্ষ মধ্যে আমি দেখাব তাহারে ॥
যদি তুমি বস্তুপ্রার্থ্য করহ আমার।
প্রাণপণে পালন করিব অঙ্গীকার ॥
নিয়মিত কাল মধ্যে এই আমি চাই।
দিনে তিনবার মুখে খাইবারে পাই ॥
আর চারি কিস্করী তোমার পুরহতে।
পাই এই আজ্ঞা হয় শুনহ ভূপতে ॥
রাজা কহে যদিতারে দেখাতে নাপার।
তিন বর্ষ গতে প্রাণ যাইবে তোমার ॥
উদাসীন কহে ইথে অন্যথা কি আর।
দেখা না পাইলে প্রাণ বধিহ আমার ॥
ভূপতি এ ভাবে যবে উত্তর করিল।
উদাসীন মস্তক এই সে চিহ্নিল ॥

যদি ভূপ এলাইসে দেখিতে না পান।
কাদিয়া ভূপের কাছে লব প্রাণদান ॥
কিন্তু বহু কার্যে ব্যস্ত আপনিরাজন।
ক্রমে একথা হইবে বিস্মরণ ॥
কিন্তু কোন ছল কথা করি প্রকটন।
করিব ভূপের রাজ্য হতে পলায়ন ॥)
একথায় নরপতি সন্তুষ্ট হইল।
আপন আবাসে এক বাসা তারে দিল ॥
কিস্কর কিস্করী বর্গে দিল অনুমতি।
যাবলিবে উদাসীন করো শীঘ্রগতি ॥

এইরূপে তিনবর্ষ বিগত হইল।
একদিন উদাসীনে কালিফ কহিল ॥
দেখহে অতীত হৈল তৃতীয় বৎসর।
না হইল এলাইস নয়ন গোচর ॥
মম স্থানে বি-বাছিল প্রতিজ্ঞা তোমার।
অন্য মম করে হবে তোমার সংহার ॥
একথায় উদাসীন রহিত বচন।
ভূপ তারে কারাগারে করিল বন্ধন ॥
প্রাণ দগু দিন তার স্থির হৈল যবে।
স্বপ্রাণ রাখিতে তুষ্ট চিন্তা কৈল তবে ॥
প্রহরীরা নিদ্রাগতে হইয়া গোপন।
কারাগার হৈতে করে শীঘ্র পলায়ন ॥
শব সমাহিত স্থলে লুকায়ে রহিল।
এন্থাদ তার তথ্য কেহ না জানিল ॥

এইরূপে দুঃখে মগ্ন আছে সে তথ্য।
কি করিবে কোথা যাবে ভাবিয়া না পায় ॥
কেননে রাখিবে প্রাণ কিসে রবে মান।
কালিফের কোপে কিসে পাবে পরিত্রাণ ॥
এই ভাবনায় হয়ে বিকল অন্তর।
নয়নেতে নীর খারা বহে নিরন্তর ॥
শেনকালে তথা এক যুবক আইল।
বিনয় স্নেহদেতার অঙ্গ শোভা ছিল ॥
মনোহর কাস্তি তার কমনীয় অতি।
আসি উদাসীন প্রতি কহিছে ভারতি ॥
কে তুমি হেথায় আই কিসের কারণ।
কি দুঃখে বহিছে তব নয়নে জীবন ॥

একথায় উদাসীন ছাড়ে দীর্ঘাশ।
তাহাতে মনের ভাব হঠাৎ প্রকাশ ॥
যবা কহে কিছু ভয় নাহিক তোমার।
আনিয়াছি করিবারে তব উপকার ॥
তোমার মনের দুঃখ করহ জ্ঞাপন।
আমাহতে হবে তব বিপদ বারণ ॥

আশাস বচনে তার বিশ্বাস করিয়া।
উদাসীন আস্র কথা কহে প্রকাশিয়া ॥
শুনিয়া যুবক কহে শুন সারোদ্ধার।
কভু তুমি কর নাই যোগ্য ব্যবহার ॥
পৃথিবীর মধ্যে আছে যত রাজাগণ।
সামান্য মানব সবে ভেবনা কখন ॥
যদি তারা নরজাতি মনুষ্য বাতীর।
তবু বিছু বাড়ায়েছে সম্মান সবার ॥
উর্দ্ধ পদে তাহাদিগে করিয়া স্থাপন।
করিছেন ভগদীশ লোকের পালন ॥
নররূপী বিবুর প্রতিমা রাজাগণ।
অযোগ্য তাদের স্থানে অমৃত বচন ॥
প্রবঞ্চনা শঠতা বাতীর ভাল নয়।
করিলে তাহার দণ্ড জানিবে নিশ্চয় ॥
অপরাধ করি তুমি আছ দোষভাগী।
হইয়াছ দণ্ড যোগ্য এই দোষ লাগি ॥
যা হোক করিব আমি তব উপকার।
কালিফের কাছে এস সঙ্গেতে আমার ॥
তোমাতে করিতে ক্ষমা কহিব তাহারে।
মম উপরোধে সেই ছাড়িবে তোমাতে ॥

সাহস পাঠিয়া উদাসীন এ বচনে।
যুবকের সঙ্গে যায় কালিফ নদনে ॥
যুবক যাওয়া ভূপে সন্তোষ করিয়া।
কালিফের কাছে কহে হাসিয়া হাসিয়া ॥
তোমার বঞ্চক জ্ঞানে এনেছি লইয়া।
ইহার উচিত দণ্ড কর বিচারিয়া ॥
ইহারে যে দণ্ড দিতে করেছ স্বীকার।
সেই সে উচিত দণ্ড করহ ইহার ॥
রক্ষকের হেন উক্তি করিয়া শ্রবণ।
উদাসীন বিষ্ময় হইয়া সেইক্ষণ ॥

আপনার মনে এই করিল বিচার।
কিন্তুপ বিক্রতি বাহ প্রকৃতি সবার ॥
কাহার মনেতে হবে প্রত্যয় এমন।
হেন নিদারুণ কাশ কহিবে এজন ॥
স্বর্গীয় দৈতের সম দেখিয়া আঁকারে।
প্রত্যয় করিল এম বাক্য অনুসারে ॥
নি হাসনে বসিছিল কালিফ রাজন।
দূরেহতে উদাসীনে করি দরশন ॥
ক্রোধানল প্রজ্বলিত হইল অন্তরে।
কহিতে লাগিল তারে অতি কটু স্বরে ॥
রে জুরায়া প্রবঞ্চক শঠ জুরাচার।
পলাইয়া অপরাধী হলি আরবার ॥
যাতনার সহ প্রাণ বধিব তোমার।
কে আছে বিপদে তোরে করিবে নিস্তার ॥
এই কথা এত জোরে কহিল রাজন।
সিংহাসন হতে হয় ভুতলে পতন ॥
এক পদ ক্ষুদ্র ছিল সেই সিংহাসনে।
উলটিয়া পড়ে ভূপ তাহার কারণে ॥
সেইকালে যুবক কহিল এইমত।
আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥
একথায় আমি এক রাজার কিস্কর।
ভূমিহতে ভূপতির তুলিল সঙ্কর ॥
হেন জোরে করে তার ধবিয়া তুলিল।
দারুণ আঘাতে ভূপ চিৎকার করিল ॥
সে কথায় যুবক কহিল পূরুষমত।
আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

ভূমিহতে দারুণ করিয়া গাত্ৰোপান।
কহিলেন তিনজন মজি বিদ্যমান ॥
মন্ত্রগণ কিবা দণ্ড উচিত ইহার।
অনেক সচিব করে উত্তর তাহার ॥
মহারাজ উদাসীন প্রবঞ্চক অতি।
খণ্ড করি কাটি এরে এই সে যুক্তি ॥
লইয়া যাবত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ইহার।
লৌহ শলাকায় বিদ্ধ কর এই বার ॥
দেখিয়া সতর্ক হবে যত দুর্ভাগ।
মিথ্যা কেহ না কহিবে ভূপের সদন ॥
ইথে যুবা কহে মন্ত্রী কহিল সঙ্গত।
আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

দ্বিতীয় সচিব কহে শুন নরনাথ ।
 অচিরে পামরে তুমি করহ নিপাত ॥
 জীবিতে ইহারে দিদ্ধ করি কটাহতে ।
 ইহার পলল দেখ কুকুরেরে খেতে ॥
 সুপক্ষ ইহার মাংস করিয়া কবল ।
 পরিতপ্ত হবে মত কুকুর সকল ॥
 যুবা কহে মন্ত্রিবর কহিলে সম্ভত ।
 আকরের অংশ গত হয় দ্রব্য যত ॥
 তৃতীয় সচিব কহে শুন নরপতি ।
 এর অপরাধ ক্ষমা করণ সম্প্রতি ॥
 আপনার অনুগ্রহে কিবা দিদ্ধ নয় ।
 কেবা রক্ষা করে তুমি হইলে নিদ্রায় ॥
 একথায় যুবা সেই কহে পূর্বমত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

বার বার যুবকের হেনোক্তি শ্রবণ ।
 করিয়া কহেন তারে ভূপতি তখন ॥
 হে যুবক কহ মোরে ইহার কারণ ।
 বার বার কহ কেন একাপ বচন ॥
 মম তিন মন্ত্রী বলে বাক্য ত্রিপ্রকার ।
 তুমি একমতকহ বাক্যে সবাকার ॥
 ইহার নিগূঢ় তত্ত্ব করহ প্রচার ।
 বিস্ময় হয়েছে বড় অন্তরে আমার ॥
 যবক কহিছে শুন মানব প্রধান ।
 ইহার রস্তান্ত কহি তব বিদ্যমান ॥
 যে জন হইল তব ভূতলে পতন ।
 যনোযোগ দিয়া শুন তাহার কারণ ॥
 তব দারু সিংহাসন বিরচক যেই ।
 প্রকৃতি ছুঁত অঙ্গ খঞ্জছিল সেই ॥
 সিংহাসন পদ এক অতি ক্ষুদ্র ছিল ।
 একারণ তাই ভূপ উলটি পড়িল ॥
 তাই আমি বলিলাম কথা এইমত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥
 তোমায় ভুতল হতে যে জন তুলিল ।
 অস্তি সংযোজক কুলে সে জন জন্মিল ॥

এবারণ আমি কহিলাম পূর্বমত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

যখন প্রথম মন্ত্রী কহিল তোমায় ।
 খণ্ড খণ্ড করি এরে কাট নররায় ॥
 ইহাতে আকর তার বিদিত হইল ।
 কসায়ের কুলে এর জন্ম হয়েছিল ॥
 ইহাতে আকর দোষ প্রচার হইল ।
 যখন তোমারে ভূপ এই যুক্তি দিল ॥
 দ্বিতীয় সচিব তব সুপকার স্মৃত ।
 সেইমত জ্ঞান বুদ্ধি সেই গুণযুত ॥
 তৃতীয় সচিব তব চরিত অস্মৃত ।
 এইজন সুমহৎ মদ কুল সম্মত ॥
 যখন তোমারে কৈল সুযুক্তি প্রদান ।
 রক্ষাকরিবারে এই উদাসীর প্রাণ ॥
 তখন কহিলু আমি বাক্য এই মত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য যত ॥

আমার বাক্যের অর্থ করিলু প্রচার ।
 এবে কিছু কহি রাজ্য পরিচয় আর ॥
 আমি সেই এলাইস ভাবিবক্ত হই ।
 লোকের দুঃখের ভার স্বীয় শিরে লই ॥
 বহুদিন ছিল তব বাসনা এমন ।
 আমারে স্বক্ষে তুমি করিবে দর্শন ॥
 সুনিদ্ধ করিতে রাজ্য বাসনা তোমার ।
 নিয়ত অন্তরে ছিল আগ্রহ আমার ॥
 উদাসীন তোমারে যা কৈল অঙ্গীকার ।
 এবে পরিপূর্ণ হৈল প্রতিজ্ঞা তাহার ॥
 এত বলি এলাইস অন্তহিত হন ।
 সমুপস্থিত হইল মনে কালিঙ্গ রাগন ॥
 উদাসীর দোষ সব মার্জনা করিয়া ।
 স্থাপন করিল তারে রক্তি দান দিয়া ॥

রাজ্যী কহে হে রাজন, তব মন্ত্রী যতজন,
 অভাজন অতি কুলাঙ্গার ।
 তুচ্ছোপভূমিত অতি ধন্যপথেনাহিরতি
 নীচকুলে জন্ম সবার ॥
 কদাচিত মোরে ভূপ, না কহিও এইরূপ,
 কুমারের চাহি ক্ষমাদান ।
 তব মন্ত্রী আছে যত, সুখ্যাতি বাড়ায়কত
 রাখিলেক স্বকুল সম্মান ॥

যে রাপেকালিয় মন্ত্রী রাজপক্ষে শুভতন্ত্রী
বাঁচাইল উদাসীন প্রাণ ।
কালিফের যে বিষয়, কতু তব যোগ্যনয়,
সমতুল নাহি হয় জ্ঞান ॥
দারিদ্র বারণ হেতু, বাক্সিয়া যতন সেতু,
উদাসীন ভূপে ভুলাইল ।
ইথে তার প্রাণদণ্ড, করা নহে যোগ্যদণ্ড
হারুণ ভূপতি যা ইচ্ছিল ॥
কিন্তু রাজা হুজ্জিহান, যে করিল অপমান
তাহে প্রাণদণ্ড যোগ্য সেই ।
ক্ষমার অপরাধ, মহতের এই সাধ,
কিন্তু নহে ভারি দোষী যেই ॥
তব যত মন্ত্রী গণ, দিয়া তাহে কুমন্ত্রণ,
তাহার দৌরাআ বাড়াইবে ।
অবহেলা এইরূপ, যদি তুমি কর ভূপ,
অবশেষে তোমারে নাশিবে ॥
রাণীরদেখিয়া ক্রোধ, ভূপতাজি অনুরোধ
রাণীস্থানে কৈল এই পণ ।
কালিহুজ্জিহানে আমি, ক্রতাস্তনগরগামী
করিব এ নির্জাস বচন ।
এত বলি নরনাথ, বাক্সিয়া রাণীর সাত,
প্রভাতে বসিল সিংহাসনে ।
সপ্তম সচিব আসি, ভূপেরে সম্মুখে ভামি,
গম্প আরস্তিল সেইক্ষণে ॥

রাজা কুতবদ্দীন এবং সুন্দরী গোলককের উপাখ্যান ।

সিবিয়া নগর মাকে সরল সুজ্ঞান ।
কুতবদ্দীন নামে ছিলেন রাজ্ঞান ॥
তাহার সচিব এক কাসমীরে আসি ।
বিভাকরেছিল এক বামা রূপরাশি ।
তার গর্ভে সচিব গুরসে সমন্তুতা ।
জন্মেছিল কন্যা এক রূপ গুণ যুতা ॥
পরমাসুন্দরী সেই মস্তুর নন্দিনী ।
হেরিয়া মোহিতা হয় অনঙ্গ ভাবিনী ॥
নপতি রূপের কথা করিয়া শ্রবণ ।
স্বপ্নে রাখিতে তারে করিল মনন ॥
যতনে ভবনে রাখি সচিব বালায় ।
ভূপতি বিবিধ বিদ্যা শিখান তাহায় ॥

বয়স্ক্রেমে ক্রমে তার লাবণ্য বাড়িল ।
অনঙ্গের খর শরে রাজারে মোহিল ॥
ক্ষণকাল গোলককে না হেরে রাজ্ঞান ।
দশদিক শূন্য করিতেন দরশন ॥
জনক জননী ভাল বানিত অন্তরে ।
রাখিতে আপন বাসে সদা সাধ করে ॥
কিন্তু রাজা পলকেকতে তাহারে হারায় ।
এইহেতু রাজ্যবাসে রাখিল তাহায় ॥
ভূপতির পাছে হয় ক্রোধ উদ্দীপন ।
একারণ কিছু নাহি করিত জ্ঞাপন ॥

এক দিন নরনাথ লয়ে সভাগণে ।
মহা সমারোহে ছিল শরীরী ভোজনে
নানাবিধ খাদ্য দ্রব্য করি আয়োজন ।
সকলে করিতে ছিল সুখেতে ভোজন ॥
নানাবিধ গন্ধ দ্রব্য সুরা সুমধুর ।
আভর গোলাপ চুয়া চন্দন প্রচুর ॥
সুবর্ণ রত্নতপাত্রে পরিপূর্ণ ফল ।
সুবর্ণ পাত্রেতে পূর্ণ সুবাসিত জল ॥
দাসগণে অনুক্ষণ যোগায় যতনে ।
কৌতুকে ছিলেন রাজা আনন্দিত মনে ॥
হেনকালে নরপতি করি সুরাপান ।
প্রমত্ত মদিরা যোগে হারাইয়া জ্ঞান ॥
পানপাত্রে ভূপতি করিলা দরশন ।
গোলকক দাস সহ করিছে ক্রীড়ন ॥
ইথে তার চিত্তমধ্যে ঈর্ষা উপজিল ।
সেইকালে অনুচরে অনুজ্ঞা করিল ॥
যাহরে কিস্কর শীত্রে কে আছিল হেথা ।
মমাজ্জায় কেটে আনি গোলককের মাথা
ভূপের অনুজ্ঞা বল কে করে খণ্ডন ।
তাহারে বধিয়া ভূপে দেখায় তখন ॥
আসিয়া নরেশে কহে শুন মহারাজ ।
তোমার আজ্ঞায় সাধিলাম তব কাজ ॥
সন্তুষ্ট হইয়া রাজা কহিলেন তারে ।
কাল যোগ্য পূবক্ষার দিব রে তোমায়ে ।
পরদিন প্রত্যুষোতে উঠিলা রাজ্ঞান ।
যখন তাহার হৃদে জ্বলিল চেতন ॥
দাসগণে জিজ্ঞাসা করিল নরপতি ।
কোথায় প্রাণের সমা গোলকক যুবতী ॥

দামগণ কহে ভূপ করি নিবেদন ।
কলা বে ঘাটকে আঁজা করিলে রাজন
সে জন আপন আঁজা করিয়া ধারণ ।
গোলককে করিয়াছে প্রাণেতে নিধন ॥
পদে তার শব দেহ মস্তকে লইয়া ।
তুরঙ্গিণী স্রোত মধ্যে দিল ফেলাইয়া ॥

একথায় ভূমিভূজ বাকুল হইল ।
আপনার পরিচ্ছদ স্বকারে ছিঁড়িল ॥
অত্যন্ত করেন খেদ কি কতিব আর ।
শ্রবণে সবার হয় হৃদয় বিদার ॥
না বনে কুকর্ম রাজা কবিয়া তখন ।
আপনারে করিলেন বিবিধ ভৎসন ॥
অনিবার বাষ্প বারি নেত্রে বিগলিত ।
হরিল প্রবোধ সব মানস চলিত ॥
নির্জ্ঞান স্থানেতে রাজা বসিয়া বিরলে ।
অজ্ঞান নয়ন নীর দক্ষ শোকানলে ॥

নিকটস্থ হলে পরে উজীর তাহার ।
দেখিয়া বিগুণ শোক বাড়িল রাজ্যাব ॥
শোকে মস্ত্যপ্রতি কহে আপনি রাজন ।
সচিব আসন্ন দেখি আমার মরণ ॥
কোথায় রহিল এবে নন্দিনী তোমার ।
না হেরে হৃদয় মম হতেছে বিদার ॥
হায় কি করিহু আমি দুর্দলে আপন ।
প্রাণ সম প্রতিমার দিলু বিসর্জন ॥
নৃপতির অবসাদ প্রলাপ বচন ।
দেখিয়া শুনিয়া মগ্ন করিল গমন ॥

এইরূপে নরপতি ডুই মাসাবধি ।
বাড়াইল হৃদে শোক অকুল জলধি ॥
বিন্দ্র হইয়া করে যামিনীষাপন ।
অখিজলে দিলু হৈল যুগল নয়ন ॥
হা ভাষা নিরন্তর করেন চিংকার ।
বদনেতে হাহাকার শব্দ অনিবার ॥
ঈশ্বরের প্রতি কন এই সে বচন ।
হে পরেশ শীঘ্র হৌক আমার মরণ ॥

গোলকক শোকে নারি রাখিতে জীবন ।
বহিতে জীবন ভার হৈল শতমন ॥
রাজহের ভার হৈতে বিমন হইয়া ।
নিয়ত হরেন কাল চিন্তায় মজিয়া ॥
পানাহার বাতিরেকে শুষ্ক কলেবর ।
অবসাদে বিষাদে বিমগ্ন নিরন্তর ॥
হেনকালে মগ্নি পুন গিয়া নৃপ স্থানে ।
করঘোড়ে কহে কথা ভূপ বিদ্যমানে ॥
কতকাল হেন শোকে রবে নরপতি ।
একান্ত হইল তব রাজ্যোতে বিরতি ॥
ধৈর্য্য ধব নরনাথ কবি নিবেদন ।
মনের সমস্ত দুঃখ কর নিবারণ ।
আমি তার পিতা হয়ে ক্ষান্ত আছি মনে
তুমি কেন শোকে মগ্ন আছি ক্ষুণ্ণ মনে ॥

সচিবের বাক্য শুনি কহেন রাজন ।
নিষ্ফল হইবে তব প্রবোধ বচন ॥
কারো কথা আমি নাহি করিব শ্রবণ ।
মম রাজ্য এবে তুমি করহ শাসন ॥
কিন্তু অন্যজন স্থানে করিয়া গমন ।
মম পবিত্র কর তাহার সেবন ॥
কোন দ্রব্য আমার নাহিক প্রয়োজন ।
আলোক আঁধার তুল হয়েছে এখন ॥
যদবধি হারিয়েছি প্রাণ প্রতিমায় ।
আর কোন দ্রব্যো মম মন নাহি চায় ॥
রাজ্যধন আদি মম অতুল সম্পদ ।
এসব এক্ষণে বোধ হতেছে বিপদ ॥
জীবন জীবন মম রহিল কোথায় ।
না হেরিয়া তারে মম প্রাণ বাহিরায় ॥
হায় কি হইল দশা প্রেয়সী তোমার ।
আর তব সঙ্গে দেখা হবেনা আমার ॥
আর না ছেরিব আমি ও চাঁদ বদন ।
আর না শুনিব কর্ণে মধুর ভাষণ ॥
আর কেবলিবে প্রিয়ে ক্রোড়েতে আমার
আর কে অমিয় বাক্য কবে বাববার ॥
আর কে মোহিত যোরে করিবে এখন ।
আর কার কপের করিব প্রশংসন ॥

এইরূপ কাতরোক্তি করিয়া বর্ণন ।
 ধরাতলে নরনাথ হৈল অচেতন ॥
 পুনরায় মদ্রি কয় শুনহে রাজন ।
 নিতান্ত অধৈর্য্য তুমি হইলে এখন ॥
 বল দেখি মহীপতি জিজ্ঞাসি তোমার ।
 যদি গোলককে পাও ঈশ্বর রূপার ॥
 কোপ দৃষ্টে কিয়া তারে প্রসন্ন নয়নে ।
 নিরীক্ষণ করিবেন আপনি এক্ষণে ॥
 রাজ্যবলে হেন ভাণ্য হইবে আমার ।
 সেই গোলককে দেখা পাব পুনর্বার ।
 ঈশ্বর প্রসন্ন কিবা হবে মম প্রতি ।
 নিরখিব প্রাণদমা গোলকাক যবতী ।
 এখন তাহার জন্য কাতর যেমন ।
 তারে দেখে যত দেহে পাইব জীবন ॥
 ঈশ্বানে এশপথ জানিত আমার ।
 যদি প্রাণধনে আমি পাই পুনর্বার ॥
 স্নেহ পুরসরে তারে বিভা আমি করি ।
 যতনে করিব তারে জন্ম ঈশ্বরী ॥
 মদ্রীবলে মহারাজ ধৈর্য্য ধর মনে ।
 এক্ষণে পাইবে তুমি তব প্রাণ ধনে ॥
 এতবলি মদ্রিবর কন্যারে ডাকিল ।
 পিতার আজ্ঞায় কন্যা সম্মুখে আইল ॥
 হেরিয়া তাহারে হৃদ স্মৃখী হৈল অতি ।
 কহিতে বদনে আর নামের ভারতি ॥
 অত্যন্ত আক্সাদে পুন হারায় চেতন ।
 ধরায় অবনীনাথ হৈল অচেতন ॥
 আনিয়া গোলাব জল মদ্রি সেইক্ষণ ।
 ভূপতির বদনেতে করিলা সিঞ্চন ॥
 তাহে মুচ্ছাভঙ্গ শীঘ্র হইল রাজার ।
 স্মৃতি পাটয়া পায় আনন্দে অপার ॥
 মদ্রিবরে নরপতি জিজ্ঞাসে তখন ।
 কি কপে গোলকক পুনঃ পাইল জীবন ॥
 মদ্রি বলে মহারাজ করণ শ্রবণ ।
 আপনি নির্ভর আজ্ঞা করিলা যখন ॥
 সেইকালে গিয়া আমি ঘাচুকের স্থান ।
 তার স্থানে তনয়ার চাহি প্রাণদান ॥
 তার স্থানে কহি রাজা হইয়া ভূপতি ।
 তাঁর প্রতি করিয়াছে অনুজ্ঞা গহিত ॥
 কিন্তু রাজা যখন থাকিবে স্তম্ভমনে ।
 মনস্তাপ পাইবেন গোলকক কারণে ॥

একারণ কারাগহে করিয়া গমন ।
 এর পরিবর্তে আন দুষ্টা একজন ॥
 তারে বধি ভূপতির দেখাও লইয়া ।
 করিবে প্রত্যয় ভূপ তারে নাচিনিয়া ॥
 বাতুক আমার বাক্য মকল শুনিল ।
 অনাজনে বধি সে ভোগায় দেখাইল ॥
 আমি লয়ে কন্যাবনে কবিল গোপন ।
 আপনি জানিলে মনে মরিল সে জন ॥
 তারে পুনঃ তোমারে কারিতে সমর্পণ ।
 করিলাম তব মন পরীক্ষা এখন ॥
 একথায় নরপতি মন্ত্রে হইল ।
 মদ্রিবর প্রতি বহু পুণ্যদার দিল ॥
 মচিবের দহিতারে করি পরিণয় ।
 পাঠরাণী করিলেন ভূপ সদাশয় ॥
 মহামুখে দোহে কাল করিয়া যাপন ।
 চরমে পরম ধামে করিল গমন ॥”

পারদ্যাধিপতি শুনি মদ্রির বচন ।
 হইল প্রবোধ তাঁর চিত্তেতে তখন ॥
 পুত্রে না বধিতে আজ্ঞা দিয়া সেই দিন
 রাণীর অন্দরে যান ভূপতি প্রবীণ ॥
 রাগারে দেখিয়া রাজ্ঞীমতি কোপেজলে
 সরোষ স্নগিত বাক্যে স্বনাথের বলে ॥
 আর আমি পুনঃ পুনঃ তোমারে রাজন ।
 বলিব না কর তুমি পুত্রেতে নিধন ॥
 যাহোক নারীর বাক্যকরিলে হেলন ।
 সর্বদা উচিত নহে করিতে এমন ॥
 কিন্তু রাজা মনে হও সতর্ক এখন ।
 একদিন বিধিমতে করিব ভৎসন ॥
 যেইরূপে ভাবিবন্তু মুলা গুণাধার ।
 ইজরাল দিগে করিলেন তিরসার ॥

আয়াদ-দেশের ভূপতির উপাখ্যান ।

আউজি-ইবান-নাক আয়াদ ভূপতি ।
 নিশাচর ভূলা তার প্রকাণ্ড মুরতি ॥
 ভ্রাতার ইজ্রায়েল সেনা সঙ্গে করে ।
 ত্রিশদ্বন্দ্ব তথা বোষণার তরে ॥

ভাবিবন্তু মুসা করিতেছে আগমন।
 লোক মুখে এই কথা করিয়া শ্রবণ ॥
 সৈন্যের সাজনি করি আপনি রাজন।
 রোমভরে প্রাস্তুরেতে করিল গমন ॥
 মুসা তার অবয়ব করি দরশন।
 রণ আশা দূরে গেল ভয়ে ভীতমন ॥
 তবু তার সহ সন্ধি করিবার তরে।
 পাঠায় দ্বাদশ বৃথ তাহার গোচরে ॥
 মুসা তাহাদিগে এই করিল আদেশ।
 আউজি রাজাকে কহ এই উপদেশ ॥
 এবড় জুংগের কর্থা শুনহে রাজন।
 কি কারণে পরমেশে নাকর অর্চন ॥
 পরাক্রান্ত বীর তুমি বিখ্যাত জগতে।
 ঈশবে বিস্মিত হয়ে থাক কোনমতে ॥
 তাহার তাহার কাছে যাইয়া সত্বর।
 বাক্যহীন দেখি তার মূর্তি ভয়ঙ্কর ॥
 মুসার আদেশ ছিল সামান্য প্রকার।
 বিস্মৃত হইল তারা সে বাক্য মুসার ॥
 তাহার নয়নে তথা দেখিলেক গিয়া।
 আউজি কাটিছে নখ তীক্ষ্ণ বাসদিয়া ॥
 ইহা দেখি সবাকার উড়িল পরাণ।
 কহিবার কথা থাক হারাইল জ্ঞান ॥
 ইহা দেখি নরপতি এমতি হাসিল।
 রক্তস্থান তার হাস্যে ধনিত হইল ॥
 অতি ক্ষুদ্র পশু জ্ঞানে সে দ্বাদশ জনে।
 বামহস্ত তালুমধ্যে রাখিয়া যতনে ॥
 মনে ভাবে এরাকথা কহিতে পারিলে।
 খেলিবারে দিব মম সন্তান সকলে ॥
 এত ভাবি রাখি সবে জামার জেবেতে।
 যুদ্ধ হেতু অগসর সংগ্রাম ভূমেতে ॥
 তথা গিয়া জেব হতে বাহির করিল।
 মুক্তিপেয়ে তারা সবে ভয়ে পলাইল ॥

ইহুদিরা দেখিতার মূর্তি ভয়ঙ্কর।
 পলায়ন পায়ণ হইল সত্বর ॥
 মুসাকে তাজিয়া নবেকরিল গমন।
 পিছুপানে কেহ নাহি করে দরশন ॥
 তাদের রমণী সঙ্গে এসেছিল যারা।
 যুদ্ধ করিবারে কত সাধিলেক তারা ॥

তীক্ৰতাস্ত্রভাবযুক্ত পতি সবাকার।
 কেহ না শুনিল বাক্য আপন দারার ॥
 স্ব স্ব রমণীর কর ধরিয়া তখন।
 যে যাহার স্থানে করে শীঘ্র পলায়ন ॥
 এই কথা সবাকার ভাষণে কয়।
 একাকী করুন যুদ্ধ মুসা মহাশয় ॥
 আনদের থাকিবার কিবা প্রয়োজন।
 অলৌকিক ক্রিয়া মুসা করুন সাধন ॥

ইজ্রায়েলগণ তারে তাজে গেলপরে।
 একাকী প্ররত মুসা হইল সমরে ॥
 আয়াদ ভূপতি হয়ে ক্রোধে ভয়ঙ্কর।
 মুসার সম্মুখে আসি হৈল অগ্রসর ॥
 যখন নিকট তারে কৈল দরশন।
 তুলিলা প্রস্তর এক প্রহার কারণ ॥
 চূর্ণ হয়ে যেতো মুসা প্রহারেতে তার।
 যদি ঈশ না করিত করুণা বিস্তার ॥
 করুণা নিধান বিভূ হইয়া সদয়।
 দিব্যদূতে পাঠাইল মুসার আশ্রয় ॥
 সে ধরি পক্ষির রূপ ধরি শিলা খণ্ডে।
 ওঠে তুলি ভগ্ন করিলেক সেই দণ্ডে ॥
 তাহাতেই মুসা পাইলেন পরিত্রাণ।
 নতুবা ক্রুতান্তালয়ে করিত প্রয়াণ ॥
 অনন্তর মুসা সেই ঈশ্বরের বরে।
 আউজি হইতে শতগুণ বল ধরে ॥
 হইল সত্তর হস্ত দীর্ঘ কলেবর।
 সেই পরিমিত দণ্ড ধরে ভয়ঙ্কর ॥
 সেই দণ্ড হাস্যকরি মুসা সেইক্ষণ।
 জ্ঞানুতে আঘাতি তারে করিল নিখন ॥
 আউজি মুসার হস্তে প্রাণ হারাইল।
 তার মৃত কলেবর ভূতলে পড়িল ॥
 দেখি অনুচর তার করে পলায়ন।
 পিছুভাগে কেহ নাহি করে দরশন ॥
 দেখি ইজ্রায়েলগণ ফিরিয়া আইল।
 মুসার সাহায্য তারা করিতে চাহিল ॥
 কিন্তু মুসা সব প্রতি হইয়া কুপিত।
 তাহাদিগে লাঞ্ছনা করিয়া যথোচিত ॥
 কহিলেক তোরাসবে অতি নরাধম।
 নাহিক জগতে ভীক কোমারদর সম ॥

রমণীর যে সাইল তোদের তা নাই ।
ইচ্ছা হয় তোমাদের মুখে দিতে ছাই ॥
এই হেতু তোদের হইবে অধগতি ।
কদাচ নিকৃতি ইথে না পাবে দুর্গতি ॥
চল্লিস বৎসরাবধি হয়ে দুঃখ মন ।
তাহেজোকি অরণোতে করিবে ভ্রমণ ॥
এইরূপ অভিষাপ করি তাসবায় ।
স্বকার্য সাধিয়া মুসা স্বীয় স্থানে যায় ॥

রাজ্ঞী কহে মহারাজ কি বলিব আর ।
ইস্রায়েল হতে দেখি প্রতিজ্ঞা তোমার ॥
প্রতি নিশি মম স্থানে কর এই পণ ।
কনি প্রাতে বুজ্জিহানে করিব নিধন ॥
কিন্তু প্রাতে পূর্নভাব না থাকে তেমন ।
মস্ত্রিদের মন্ত্রণায় হও বিস্মরণ ॥
স্মৃতিত প্রতিজ্ঞা কতু হৈয়না রাজন ।
তোমার মঙ্গল হেতু কবি হে বারণ ॥
কন্তা বলে আপনার মনে আছ স্থির ।
মস্ত্রিগণ বাক্যে পুনঃ হও হে বধির ॥
মূপ কহে, মহিষীর শুনিয়া ভৎসন ।
কাল বুজ্জিহানে আমি করিব নিধন ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া নররায় ।
বার দিয়া বসিলেন আসিয়া সভায় ॥
রাগে পূর্ণ কলেবর অধরোক্ত কাপে ।
মাতুলকেরে ভূপতি কহেন বীর দাপে ॥
বুজ্জিহানে এখন আনিয়া মম স্থান ।
আশু খজ্রাসাতে তার বধ রে পরান ॥
ভূপের নিষ্ঠুর আজ্ঞা করিয়া শ্রবণ ।
উঠিয়া অষ্টম মস্ত্রী করে নিবেদন ॥
ঈর্ষ্যা ধর ধরানাত ধরিহে চরণে ।
দাসের দৈন্যতা রাখ রূপাবলোকনে ॥
ক্ষণকাল বধ আজ্ঞা করি নিবারণ ।
ইতিহাস বলি এক করুন শ্রবণ ॥
পদ্মনাভ ব্রাহ্মণের চরিত্র বর্ণন ।
শ্রবণে প্রবোধোদয় হইবে রাজন ॥
হাসানিন বলে কিবা বল এসময় ।
কিন্তু পরে বুজ্জিহান মরিবে নিশ্চয় ॥

ব্রাহ্মণ পদ্মনাভ এবং যুবা হাসানের উপাখ্যান ।

অষ্টম সচিব বলে শুনহ রাজন ।
দামাস্কাস নামে দেশ বিখ্যাত ভূবন ॥
সেই দেশে নর এক করিত বসতি ।
ফাকী বিক্রয়েতে করে জীবিকার স্থিতি ॥
ছিল এক পুত্র তার পবন সুন্দর ।
বয়স হইবে তার ষোড়শ বৎসর ॥
সুগাংশের সম মুখ দেখিতে উজ্জল ।
অঙ্গের বরণ তার কাঞ্চন বিমল ॥
মিষ্টভাষি গুণরাশি ছিল সে বালক ।
দখিলে সবার বাড়ি অন্তরে পুলক ॥
কথবকথন তার করিয়া শ্রবণ ।
অনেকের মন হয় করে আলাপন ॥
হাসান তাহার নাম গাথক প্রদান ।
শ্রবণে তাহার স্বর শুড়ায় পরাণ ॥
যখন সুস্থরে যুবা বাঁশী বাজাইত ।
বোধ হয় সমাহিত লোকেতে শুনিত ॥
তাহার এসব গুণে মুগ্ধ নরগণ ।
তাহারে দেখিতে সবে করে আকুলন ॥
যত ক্রেতা আদিত কিনিতে ফাকী তার
হাসানেরে দিত সর্ব যোগ্য পুরস্কার ॥
পিতার হইত লভ্য বালকের গুণে ।
আদিত বিবিধ লোক তার গুণ শুনে ॥
এক মস্ত্রিরে ফাকী যেমন কিনিত ।
বালকের গুণে তারে চতু গুণ দিত ॥
ফাকী খেতে লোকের না ছিল তত প্রীত
বালকের গুণে যত হইত মোহিত ॥
এই হেতু হাসানের পিতার দৌমান ।
সকলে কহিত, তাহা প্রমোদের স্থান ॥

এইরূপে হাসানের পিতার দৌকানে ।
নানা স্থান হতে লোক আদিত সেখানে
হাসানের গুণে সবে মহামোদ পেয়ে ।
বিদায় হইয়া সবে যেত ফাকী খেয়ে ॥
একদিন পদ্মনাভ নামেতে ব্রাহ্মণ ।
হাসানের দৌকানেতে কৈল আগমন ॥

হাসানের সহ করি কথবকথন।
বড়ই সন্তুষ্ট মনে হইল ব্রাহ্মণ ॥
পর দিন প্রাতে তথা আসিয়া ব্রাহ্মণ।
হাসানেরে করিলেন প্রিয় সন্তাষণ ॥
পূর্বস্মৃত সন্তুষ্ট হইয়া তার প্রতি।
ফাকা পেয়ে হইলেন পরিতুষ্ট অতি ॥
একটি রক্ত মুদ্রা হাসানেরে দিয়া।
ব্রাহ্মণ বিদায় হন আশীষ কবিয়া ॥

এইরূপে পঞ্চনাত নামেতে ব্রাহ্মণ।
প্রত্যহ তথায় করে গমনাগমন ॥
এক এক রৌপ্য মুদ্রা তার করে দিয়া।
ফাকা খেয়ে সুখে যান বিদায় হইয়া ॥
এক দিন পিতৃস্থানে কহিল হাসান।
পিতা এক কথা মম কর অবধান ॥
প্রত্যাবধি হেথা এক আসিয়া ব্রাহ্মণ।
মম সহ সন্তাষণে প্রকুলিত মন ॥
বিবিধ বিষয় মোরে জিজ্ঞাসা করিয়া।
বিদায় হইয়া যান সন্তুষ্ট হইয়া ॥
প্রতিদিন রৌপ্যমুদ্রা মোরে করি দান।
আপনার স্থানে তিনি করেন প্রয়াণ ॥
জনক কহিছে শুনি মুত্তের বচন।
অবশ্য তাহার কিছু আছে প্রয়োজন ॥
নতুবা এমন কেবা আছে দয়াবান।
নিঃস্পর্শকে এত মুদ্রা করেন প্রদান ॥
ইহাতে আমার মনে ইত্তেহে সংশয়।
মনে তার আছে কোন গোপন আশয় ॥
আকার প্রকারে ভাস ভাবিয়াছ মনে।
কিস্ত সে তেমন নহে জানিনু এক্ষণে ॥
সখন আসিবে কল্য সেই সে ব্রাহ্মণ।
বিনয়ে তাহারে কৈও আমার বচন ॥
মহাশয় মন পিতা করে আশঙ্কন।
আপনার সহ করে কথবকথন।
অতএব অলুপ্ত করিয়া প্রকাশ।
করন সম্পূর্ণ জনকের অভিলাষ ॥
এত বলি মম গৃহে লইবে তাহারে।
বাক্য চলে পরীক্ষা করিব আমি তারে ॥
মম স্থানে ঢুকাভাব না রবে গোপন।

পরদিন ব্রাহ্মণ আইলে তথাকারে।
হাসান পিতার আজ্ঞা জানায় তাহারে ॥
সম্মত হইয়া দ্বিজ যায় তার সনে।
মনোমুখে হাসানের পিতার ভবনে ॥
সে জন দেখিয়া তারে করি সমাদর।
বনিতে আসন দিল করি মোড় কর ॥
ব্রাহ্মণেরে দেখি বহু করিয়া যতন।
করিল তথায় সে ভোজের আয়োজন ॥
বিবিধ সন্তাষণ করি সম্মান সহিত।
হাসানের জনক পাইল মনে প্রীতি ॥
ব্রাহ্মণের প্রতি তার যে ছিল সংশয়।
সে সকল দূরে গেল দেখিয়া তাহার ॥
পাইল পরম প্রীতি পাইয়া ব্রাহ্মণে।
পরে কয় জন তারী বলিল ভোজনে ॥
ভোজনান্তে ফাকা ওলা দ্বিভেবেজিজ্ঞাসে
কোথায় নিবাস তব হেথা কোন আশে
পঞ্চনাত বলে আমি বিদেশী ব্রাহ্মণ।
হেথায় আমার কিহ আছে প্রয়োজন ॥
একথা শুনিয়া সেই ফাকা ওলা ভাসে।
অলুপ্ত করি যদি থাক মম বাসে ॥
পাঠিব পরম প্রীতি তোমা দরশনে।
করিব হরণ কাল সাধু আলাপনে ॥
দ্বিজ বলে ভব বাক্যে করিহু স্বীকার।
অদ্যাবধি তব বাসে নিবাস আমার ॥
পৃথিবীর মধ্যে যথা আছে বস্তুগণ।
সেই সে জানিবে তুমি স্বর্গীয় ভবন ॥

ফাকা ওলা গৃহে দ্বিজ করেন যাপন।
হাসানে পাইয়া থাকে সনানন্দ মন ॥
পুত্রাপেক্ষা হাসানেরে স্নেহ অতিশয়।
করেন ভূদেব অতি পাইয়া প্রণয় ॥
নানাবিধ উপহাস দান করে তারে।
এক দিন কহে দ্বিজ স্নেহ সহকাৰে ॥
ওহে পুত্র কথা এক হইল স্মরণ।
তোমায় কহিব কিছু গোপন কথন ॥
তোমাতে চতুর অতি কবি দরশন।
তুমি হও গুপ্ত বিদ্যা শিক্ষার ভাজন ॥
যদিও তোমার হৌক সুকুমার মতি।
সহস্রাবধি হইব কহি সপনীর অতি ॥

গম্ভীর স্বভাব পরে হইবে তোমার ।
জগতে তোমার গুণ হইবে প্রচার ॥
আমি এক গুপ্ত বিদ্যা জানি বিলক্ষণ ।
শিখাই তোমারে এই মম আকুঞ্জন ॥
আমার বাসনা তোরে করি ধনবান ।
চিরকাল মুখে রবে পাটয়া সন্মান ॥
বদি তুমি মম সঙ্গে চলহ এখন ।
অদ্যই তোমার হস্তে মঁপি গুপ্তধন ॥
হাসান কহিল প্রভু নিবেদি চরণে ।
পিতৃ আজ্ঞা পিনা আমি যাইব কেমনে ॥
জানেন পিতার প্রতি নির্ভর আমার ।
কেমনে যাইব বল সঙ্গেতে তোমার ॥
শুনিয়া ব্রাহ্মণ তার পিতারে কহিল ।
সে জন সম্বোধে প্রজ্ঞে অনুমতি দিল ॥
যথা ইচ্ছা দ্বিজ সঙ্গে করহ গমন ।
ইহাতে আমার কিছু নাহি অন্য মন ॥

হাসান দ্বিজের সঙ্গে আসিয়া মজুরে ।
ক্রমে উপনীত হয় নগর প্রান্তরে ॥
তথা এক ভগ্নবাটী করি দরশন ।
দুই জনে সেই স্থানে কৈল আগমন ॥
তাহার নিকটে গিয়া হাসান ব্রাহ্মণ ।
জল পূর্ণ কুপ এক করিল দর্শন ॥
পদ্মবাভ হাসানেরে কহেন তখন ।
এই কুপ ভিতরেতে আছে গুপ্তধন ॥
এই ধন তোমাৎনে করিতে অর্পণ ।
তব সহ হেথায় আমার আগমন ॥
হানিয়া হাসান জিজ্ঞাসিল সে ব্রাহ্মণে ।
কুপেতে থাকিলে ধন পাইব কেমনে ॥
কেমনে জলের মধ্যে করিব গমন ।
কেমনে বা হস্তগত হবে গুপ্তধন ॥
দ্বিজ বলে এই জন্য হৈওনা বিষয় ।
এ অতি সহজ কর্ম অনায়াসে হয় ॥
সকল নরের নাহি সমান শক্তি ।
সকলের প্রতি তুষ্ঠ নহে ভবপতি ॥
তিনি যাবে শক্তি করিয়াছেন প্রদান ।
সে জন পাইতে পারে ইহার সন্ধান ॥
অসাধ্য সাধিতে শক্তি আছে সে জনার
স্বভাবের নিয়ম ভাঙ্গিতে সাধ্য তার ॥

এত বলি পত্র এক বাহির করিয়া ।
মজুরে কএক বর্ষ তাহাতে লিখিয়া ॥
সেই পত্র কুপ মধ্যে করিল ক্ষেপণ ।
তাহাতে হইল শুষ্ক কুপের জীবন ॥
তদন্তর দুই জন তাহাতে নাছিল ।
তার মধ্যে সিঁড়ী এক দেখিতে পাইল ॥
সেই সিঁড়ী দিয়া নাবি কুপের তলায় ।
তথা এক বন্ধ দ্বার দেখিবারে পার ॥
তাঘের কপাট দুই লগ আছে তায় ।
লৌহের চাবিতে বন্ধ রক্ত সমুদায় ॥
ব্রাহ্মণ তথায় এক ভজনা লিখিয়া ।
সেই দ্বারে মজুরেতে দিল ছোঁয়াইয়া ॥
স্পর্শন মাত্রেতে দ্বার তখন খুলিল ।
দুই জনে তার মধ্যে প্রবেশ করিল ॥
দিব্য এক গৃহ তথা হইল দর্শন ।
তাহে এক ইথোপিয়া দেখিতে ভীষণ ॥
দুই পদে সেই জন দাঁড়াইয়া আছে ।
যেত এক শিলা তার হস্তেতে রয়েছে
দেখিয়া হাসান ভয়ে কহিল ব্রাহ্মণে ।
ইহার নিকটে মোরা যাইব কেমনে ॥
যদি মোরা এর কাছে হই অগ্রসর ।
প্রাণেতে বধিবে দৌহে হানিয়া প্রস্তর ॥
বাস্তব দুর্জ্ঞান সেই মানব ভীষণ ।
উদ্ধত বধিতে দৌহে হইল ভখন ॥
সেইকালে দ্বিজ এক মন্ত্র উচ্চারিল ।
তাহার প্রভাবে সেই ভূমেতে পড়িল ॥

তদন্তর দৌহে মুখে করিল গমন
আর কোন বিঘ্ন না করিল দরশন ।
তার পর দৌহে তথা করে বিরীক্ষণ ।
অতি মনোহর গৃহ মণিতে শোভন ॥
তাহার দ্বারেতে দুই শার্দূল ভীষণ ।
মুখে হতে বাহির হতেছে ভতাশন ॥
ইহা দেখি হাসানের উড়িল পারাণ ।
বলে প্রভু এ বিপদে কর পরিত্রাণ ॥
নিকটস্থ হয়ে প্রভু নাহি প্রয়োজন ।
চল শীঘ্র হেথা হতে করি পলায়ন ॥
নতুবা শার্দূল মুখস্থিত ভতাশন ।
আনাদের জীবনের করিবে নিধন ॥

ভূদেব কহেন ভয় নাহিক তোমার।
 আমাইহতে হইবে ইহার প্রতিকার ॥
 আমাতে বিশ্বাস তুমি রাখ অবিরল।
 ইহাতে হইবে তব পরম মঙ্গল ॥
 যে জ্ঞান আমাতে আছে ওরে বাছাধন
 কার সাধ্য আমাদিগে করিবে নিধন ॥
 বাহার ভয়েতে তুমি হয়েছ কাতর।
 আমার স্বরেতে এরা হইবে অন্তর ॥
 দৈত্যের উপরে আছে প্রভুত্ব আমার।
 ঈহাদের বাতগিরি না খাটিবে আর ॥
 ইহা বলি মন্ত্র কিছু কৈল উচ্চারণ।
 ব্যাঘ্রহয় গর্তমধ্যে করিল গমন ॥
 তদন্তর, গৃহ দ্বার আপনি খুলিল।
 হাসান, ব্রাহ্মণ, গৃহে প্রবেশ করিল ॥
 যেই দিগে নেত্রক্ষেপ হাসান করিল।
 নেদিগ-শোভাতে তার মানস মোহিল।
 আর এক গৃহে দেখে গম্ভীর আকার।
 চুনিতে নিম্মিত তাহা অতি চমৎকার ॥
 বড় এক চুনি আছে উপরে তাহার।
 আলোময় করিয়াছে সে রম্য আগার।
 দীপে প্রস্তুত ছয় হস্ত পরিমিত তাহা।
 করিছে সূর্যের কাষ্য গৃহে থাকি যাহা ॥
 এই গৃহ পূর্ণকণ নহে ভয়ঙ্কর।
 তাহাতে প্রহরী নাহি ছিল নিশাচর ॥
 মনোরম মুক্তি ছয় সুন্দর শোভিত।
 একই হীরকেতে তাহার নিম্মিত ॥
 সুমুগ্ধ নারীর প্রতিমা মনোহর।
 গেটার তাহার করে শোভে নিরন্তর ॥
 সে গৃহে বারবন্ধ্য পামাতে নিম্মিত।
 হেরিয়া হাসান হয় অন্তরে হবিত ॥

হেরি হাসানের বাড়ি মনের আবেশ
 তার পর সভাগৃহে করিল প্রবেশ ॥
 সুবর্ণে নিম্মিত তার মেজে মনোহর।
 উপরেতে শোভা পায় মুক্তার ঝালর ॥
 জড়িয়া জড়িত কত হীরকের নাজ।
 মাছেই আছে তার মুকুতার কাষ ॥
 সেই সভাগৃহে চারিদিকে শোভাময়।
 কমনীর চারি গৃহে শোভা অতিশয় ॥

এক কোণে আছে তার অসংখ্য কনক।
 আর কোণে চুনি কত দিতেছে আলোক
 আর কোণে পর্কিত প্রমাণ রৌপ্যচয়।
 আর কোণে কালবর্ণ মাটি সমুদয় ॥

গৃহ মধ্যস্থলে এক আছে সিংহাসন।
 রজতে নিম্মিত তাহা দেখিতে শোভন
 তদোপরি রজতের সিন্দুক সুন্দর।
 তাহার ভিতরে আছে এক যুগবর ॥
 সুবর্ণ মুকুট তার মস্তক উপর।
 মুকুতা হীরকে মোড়া দেখিতে সুন্দর ॥
 কনক ফলক এক সিন্দুক উপরে।
 সুশোভিত কত গুলি সুবর্ণ অক্ষরে ॥
 নিম্নের লিখিত বাক্য রয়েছে লিখন।
 শ্রবণ পঠনে হয় জ্ঞান উদ্বোধন ॥

যদবধিবাঁচেন জীব, তাবতনাভাবেনি ব
 মোহবশে থাকে অচেতন।
 তাবত না জাগে কেশ, বাবতনাভায়ে দেহ,
 মৃত্যু কালে হয় সচেতন ॥
 এই যে বিপুল ধন, করিলাম উপার্জন,
 রাজ্যভোগে কি সুখ আমার।
 সুখের ইহল শেষ, শব দেহ খাটে শেষ,
 ক্ষণ প্রভা তুল্য এ সংসার ॥
 মানবের শক্তি যাহা, সকলি অনিত্য তাহা
 বিভ্রমে বিমগ্ন অনুক্ষণ।
 তাই বলি যত জীব, চিন্তাকর নিজ শিব,
 ধন গর্ভে কোরনা কখন ॥
 মনেতে ঐহরজ ধর, নিম্নত সম্বরণ কর,
 ফরোয়া দিগের বিবরণ।
 পূর্বেতে আছিল যারা, এক্ষণে কোথায়
 তারা,) তোমাদের জানিবে তেনা, ॥

পশ্চনাভ প্রতি কহে হাসান তখন।
 কোন রাজা সিন্দুকেতে করিয়া শয়ন ॥
 দ্বিজ কহে তোমাদের ইজিপ্ত নগরে।
 এই রাজা ছিল পূর্বে রাজধানী করে ॥

পশ্চাতে এ স্থানে রাজ্য করি আগমন ।
 চূনিতে মণ্ডিত পুর করিল রচন ॥
 বিজ বাকা শুনি কহে হাসান সুদীর ।
 এ স্থান কি জন্য প্রিয় হৈল নৃপতির ॥
 ইহাতে বিস্ময় মনে হতেছে আমার ।
 ভূপতির হেন বুদ্ধি হৈল কি প্রকার ॥
 ভূমির নিয়ন্তে করি গৃহের নিৰ্ম্মাণ ।
 করিলেন ধনের সমস্ত অবসান ॥
 অন্য২ রাজাগণ না করে এমন ।
 লোকেরে দেখান তারা বাণীর শোভন ॥
 চিরকাল নাম যাতে জাগরুক রয় ।
 তাই সদা করে যত ভূপতি নিচয় ॥
 বংশ পরম্পর ধন করিয়া বিস্তার ।
 কীৰ্ত্তিস্তম্ভ নিৰ্ম্মাণ করেন যেই যার ॥
 মানব চক্ষেতে ধন না রাখে গোপন ।
 এইভাবে কিসে হবে বিখ্যাত ভুবন ॥
 এই কথা সত্য বটে কহিল ব্রাহ্মণ ।
 গুপ্ত কাণ্ডে এই রাজ্য ছিল বিচক্ষণ ॥
 আপনার সভা হৈতে করি পলায়ন ।
 এই স্থানে রহিলেন হইয়া গোপন ॥
 স্বভাবের গুপ্তকাণ্ড করিয়া প্রকাশ ।
 পরিপূর্ণ করিলেন স্বীয় অভিলাষ ॥
 পদাধ-বেস্তারশিলা চমৎকার অতি ॥
 তাহার যে গুণ জানিতেন মহীপতি ॥
 তাহার প্রভাষ এই দেখ বিদ্যমান ।
 ইহাতে পাইবে তুমি বিশেষ প্রমাণ ॥
 আরো এই রূক্ষ বর্ণ মৃত্তিকা প্রভাবে ।
 বিপুল সম্পদ তাঁর ইহাতে সম্ভবে ।
 হাসান কহিল দ্বিজ করি নিবেদন ।
 এই কাল মৃত্তিকার প্রভাব এমন? ॥
 দ্বিজ বলে এ বিষয়ে নাহিক সংশয় ।
 প্রমাণার্থে তোরে বলি পদ্য কতিপয় ॥
 তুরকী ভাষাতে তাহা আছে লিখন ।
 শুনিলে তোমার হবে নিঃসংশয় মন ॥
 পদাধবেস্তারশিলা গুণ পরে যত ।
 এ পদ্য শ্রবণে তুমি হবে অবগত ॥

লয়ে যন্তে পশ্চিমস্থ রাজ্য দুহিতারে ।
 বিভা দেহ পূৰ্বদেশ-রাজার কুমারে ॥

তাহাদের যোগে হবে সম্ভান এমন ।
 সুন্দরাদ্য দেহ হবে রাজ্য সেইজন ॥
 এক্ষণে নিগূঢ় অর্থ শুদ্ধ ইহার ।
 শুনিলে হইবে অতি বিস্ময় তোমার ॥
 শিশিরে সংদিস্ত কর পশ্চিমের মাটি ।
 তাহাতে হইবে সেই অতি পরিপাটি ॥
 ইহাতে উদ্ভব হবে উত্তম পারদ ।
 তবে প্রসবিবে তারা শশাঙ্করদ ॥
 স্বভাব উপরি হবে সর্ব শক্তিমান ।
 অনায়াসে বিপুলার্থ করিবে নিৰ্ম্মাণ ॥
 এর তাৎপর্য্য তুমি অবগতি কর ।
 কাঞ্চন রজত জ্ঞান সূর্য্য শশধর ॥
 যবে নিঃসান হতে তাহা না বিবে ।
 বহু মূল্য রত্নরাশি প্রসব করিবে ॥
 রৌপ্য পাত্র আচ্ছেক গৃহের কোণেতে
 উত্তম নিৰ্ম্মল বারি আছে সে পাত্রেরেতে
 শুষ্ক মাটি সেই জলে রাখ ভিজাইয়া ।
 হেনমতে কিছু দিন রহিবে পড়িয়া ॥
 সেই মাটি লয়ে যেই বা হতে মিশাবে ।
 অনায়াসে সেই ধাতু সোণাকৃপা হবে ॥
 আরো অন্য পাথরেরেতে ছোঁয়াইলে পর
 হবে তাহা বহু মূল্য বিবিধ প্রস্তর ॥
 পাথরের যত গুণ ইঞ্জিগুণ নগরে ।
 সকলি হীরক হবে ছোঁয়াইলে পরে ॥

শুনিয়া হাসান কহে ওগো মহাশয় ।
 আরতব বাক্যে মম নাহি অপ্রত্যয় ॥
 এবে ধন দেখে চিত্ত নহেক বিস্মিত ।
 মৃত্তিকার গুণ যত জানি নু নিশ্চিত ॥
 এতেক শুনিয়া পুন কহেন ব্রাহ্মণ ।
 আবো এক এর গুণ আছে বাছাধন ॥
 এ মৃত্তিকা যাহ অঙ্গে করিবে স্পর্শন ।
 নানারোগে রোগী হবে রোগ বিমোচন
 মৃত্তিকা খাইলে ভূতগ্রস্ত রোগী যার ।
 তখনি রোগেতে মুক্ত জানিবে তাহার ॥
 পূৰ্ব্বমত বল দেহে করয়ে ধারণ ।
 কিছুমাত্র নাহি থাকে ব্যাধির লক্ষণ ॥
 ইহার অধিক এর গুণ আছে আর ।
 অন্য সব গুণ হতে অতি চমৎকার ॥

অক্ষিযুগে করিলে এ যুক্তিকা লেপন ।
দৈত্যগণে সেই জন করে দরশন ॥
আরো সেই জন পরে হেন শক্তি ধরে ।
অনায়াসে দৈত্যগণে আজ্ঞাকারী করে ॥

(পুনরায় ব্রাহ্মণ কহিল) বাছাধন ।
যে সব রত্নাস্ত্র তোরে করিহু জ্ঞাপন ॥
বিবেচনা করি দেখ মনেতে বিচারি ।
কত ধনে তোরে করিলাম অধিকারি ॥
হাসান কহিল প্রভু কহিলে যেমন ।
কিছুই অন্যথা নহে তোমার বচন ॥
কিন্তু মহাশয় শিবদন কবি আমি ।
যাবৎ না কৈলে মোরে এধনের স্বামী ॥
জননী জনকে আমি সন্তোষ কবিত্তে ।
এর কিছু ধন আমি পারি কি লইতে? ॥
(শুনি পদ্মনাভ বলে) “ ওরে বাছাধন
যাহা ইচ্ছা তোমার তা করহ গ্রহণ ॥
অনুমতি হাসান পাঠিয়া সেইক্ষণ ।
পান্না আর সোণা কিছু করিয়া গ্রহণ ॥
ব্রাহ্মণের পশ্চাতে আইল তথা হতে ।
তথা হৈতে বাহির হইল পূৰ্ণমতে ॥

সভাগৃহ দিয়া তারা করিয়া গমন ।
তার পার্শ্বগৃহে পুনঃ কৈল আগমন ॥
তদন্তর অট্টালিকা আইল ছাড়িয়া ।
দেখে সেই ইথোপিয়া আছয়ে পড়িয়া ।
তদন্তর তায়দ্বার আইল লজিয়া ।
পূৰ্ণমত দ্বাররুদ্ধ হইল আসিয়া ॥
তদন্তর সোপানেতে করি আরোহণ ।
কূপ হৈতে উজ্জ্বল তারা কৈল আগমন ॥
সেই কূপ পূৰ্ণমত জলেতে পুরিল ।
দেখি হাসানের চিন্তে সংশয় জন্মিল ॥

বিশ্বয় পুরিত আস্য করি দরশন ।
পদ্মনাভ হাসানের কহেন তখন ॥
কেন পুনঃ পুনঃ তুমি হও চমৎকার ।
তোমার বিমল আস্যে হতেছে প্রচার ॥

তালিস্‌মার বিবরণ শুনি শ্রবণে? ।
(হাসান কহিল) প্রভু জামিবে কেমনে ॥
অনুগ্রহ করি কহ বিবরণ তার ।
শুনিয়া বিশ্বয় দূর হউক আয়ার ॥
(দ্বিভ্র বলে) ওরে বাছা করহ শ্রবণ ।
তালিস্‌মার বিবরণ করিব বর্ণন ॥
সুখ তার গুণমাত্র বলিব না ধন ।
জানাইব যাতে শিক্ষা করহ এখন ॥
দ্বিভ্রপ তালিস্‌মা আছে ভগ্নতে প্রচার ।
অক্ষর আত্মক এক আর ভিন্নাকার ॥
স্তব পাঠ শব্দাক্ষর যোগে এক হয় ।
গ্রন্থের সম্বন্ধে হয় দ্বিতীয় নিশ্চয় ॥
কোন কোন পাতুতে গ্রন্থের আছে ষোণ
কোন গ্রন্থযোগে হয় কি প্রকার ভোণ ॥
স্বপনে শিখেছি আমি প্রথম উপায় ।
কৃপায় উই-হ দেব দিলেন আমায় ॥

স্বর্গীয় দূতের শক্তি আভয়ে অক্ষরে ।
একেক অক্ষরে এক দূত ভর করে ॥
দূত কারে বলে তুমি না জান কারণ ।
অগ্রে জানাইব তাহাদের বিবরণ ॥
সর্ব শক্তিমান বিভু সর্বেশ্বর তিনি ।
দূতগণে পূর্ব শক্তি দিয়াছেন তিনি ॥
দূতগণ অক্ষরেতে করিয়া নির্ভর ।
সকলেতে শাসন করয়ে চরাচর ॥
পার্থিব সমস্ত শব্দে করি অবস্থান ।
শুভাশুভ কলাকল করয়ে বিধান ॥
অক্ষর সংযোগে হয় শব্দের বিন্যাস ।
শব্দ হতে পদ সব হয় যে প্রকাশ ॥
সেই পদ লিখিত কি কথিত হইলে ।
অপা বুদ্ধি জীবগণ তাহে যায় ভুলে ॥

হাসান, ব্রাহ্মণে এই কথা পরস্পরে ।
ক্রমে ক্রমে উপনীত হইল নগরে ॥
সুখ পান্নার সহ দেখিয়া নন্দনে ।
হাসানের পিতা অতি তৃপ্ত হৈল মনে ॥
তদবধি ফাকী বেচা করিয়া বর্জন ।
করিতে লাগিল কাঙ্গ সখেতে যাপন ॥

হালানের ছিল এক বিমাতা পাপিনী।
ঈর্ষাসূয়া পরবশা লোভী বিদেবিনী ॥
হাসান আনিল যত ধন কুপ হতে।
মণি মুক্তা চুনি পান্না সুবর্ণ রত্নতে ॥
বহু ঘুলা সে সকল কহিব কি আর।
তাতে চিরদিন সুখে যায় সবাকার ॥
রাজ্যধিরাজের হতে অতুল সম্পদে।
সুখেতে হরিত কাল থাকি নিরাপদে ॥
কিন্তু সে নারীর মনে হইল এমন।
অচিরে হইবে ক্ষয় এই সব ধন ॥
অবশেষ হবে ভুংখ ভাবিয়া অন্তরে।
এক দিন হাসানের কহে যুজুস্বরে ॥
ওরে বাছা এই ধন চিরস্থায়ী নয়।
একাপ করিলে ব্যয় আশু হবে ক্ষয় ॥
(হাসান কহিল) মাতা চিন্তা কি কারণ।
অক্ষয় জানিবে মাতা এই সব ধন ॥
মহাদাপু পছনাত আমার কারণ।
মনস্ত করেছে দিতে যেই সব ধন ॥
যদি তুমি একবার হেরিতে নয়নে।
কদাচ এ বুজি না হইত তব মনে ॥
পুনঃ যবে দ্বিজ মোরে লইবে তথায়।
কালমাটি এক মুটা আনিব হেথায় ॥
তা দেখে জননী তব হইবে প্রত্যয়।
মনে হতে দূরে যাবে যতেক সংশয় ॥
(বিমাতা কহিল) বাছা যত মনে থবে।
ধন চুনি যয়ে তুমি আসিবে রে ঘরে ॥
রুঞ্চবর্ণ যুক্তিকার নাহি প্রয়োজন।
সম্পদ বাড়ুক তব এই আকুঞ্জন ॥
কিন্তু বাপু এক বুদ্ধি আইসে অন্তরে।
যদি দ্বিজ তোরে সব দিতে ইচ্ছা করে ॥

কুপে প্রবেশিতে না যা হয় প্রয়োজন
কেননা তোমায় দ্বিজ শিখায় এখন ? ॥
যবে তব ইচ্ছা হবে যাইবে তথায়।
মনোভীষ্ট সিদ্ধি করি আসিবে হেথায় ॥
যদ্যপি দৈবাৎ দ্বিজ যায় লোকান্তরে।
ভরসার হবে শেষ কি করিবে পরে ॥
আরো সে হইবে শাস্ত থাকিতে হেথায়
আমাদের সহবাস ত্যজিবে ভ্রায় ॥

প্রকাশ করিবে অন্যে এই বিবরণ।
আমাদের ভাগো বাছা কি হবে তখন ॥
আমার মানস এই ওবে বাছাধন।
তার কাছে ভজনাদি শিখহ এখন ॥
বিশেষ সে সব তুমি শিখিবে যখন।
আমরা ব্রাহ্মণে তবে করিব নিধন ॥
তা হইলে অন্য কেহ জানিতে নারিবে।
অতুল সম্পদ পেয়ে সুখেতে থাকিবে ॥

বিমাতার এ বচন করিয়া শ্রবণ।
ভয়ে চমকিয়া উঠে হাসান তখন ॥
বলে মাতা একুবুদ্ধি হইল কেননে।
বিনাশ করিতে চাহে দয়ালু ব্রাহ্মণে ॥
আমাদিগে দ্বিজ ভাল বানেন অন্তরে।
করেছে যে অনুগ্রহ এমন কে কবে ॥
অঙ্গীকার করিয়াছে এত ধন দিতে।
সবাটের ইচ্ছা হয় সে ধন পাইতে ॥
রাজাদের হিংসা হয় যাহার কারণ।
এত রূপা প্রকাশ করেছে যেই জন ॥
এ দয়ার প্রতিফল এই কি চিন্তিলো।
অনায়াসে ব্রাহ্মণের বিনাশ ইচ্ছিলে ? ॥
যদি পুনর্বার মম ভ্রাব্যস্তা হয়।
পূর্বমত ফাকা যদি করি গো বিক্রয় ॥
তথাক এমন ইচ্ছা না করিব মনে।
নির্দয়রূপেতে বধিবারে সে ব্রাহ্মণে ॥
(বিমাতা কহিল) পুত্র শুন দিয়া মন।
আপনার লভ্য চিন্তা কর অনুক্ষণ ॥
যদি ভাগ্য অনুকূল হলেন এখন।
চেষ্টা কর কিরূপে সঞ্চিত হয় ধন ॥
তোমা চেয়ে ধরে বুদ্ধি জনক তোমার।
সে জন প্রশংসা করে সদত আমার ॥
আমি যেই পরামর্শ বলি তাঁর স্তানে।
সেই কথা মহা উপদেশ করি যানে ॥
যখন জনক তব এত মান্য করে।
উচিত করিতে মান্য তোমার অন্তরে ॥
এই মতে হাসানের বিমাতা ভূশীলা।
নানী বাক্য হলেতে তাহারে বুঝাইলা ॥
একেত হাসান অতি সুকুমার মতি।
কিসে ভাল মন্দ করিবেক অবগতি ॥

অবশেষ বিমাতার মতে মত দিল ।
যাইব দ্বিজে কছে মায়েরে কহিল ॥
তদন্তর হাসান দ্বিজে কছে গিয়া ।
বিস্তর সাধিল তার চরণে ধরিয়া ॥
বলে দ্বিজ যোরে যদি হলে রূপাবান ।
অনুগ্রহ করি তব মস্তাদি শিখান ॥
ব্রাহ্মণ নিতান্ত ভাল বাসিত হাসানে ।
মস্তাদি সকল কহিলেক তার স্থানে ॥
কাগজে লিখিয়া মন্ত্র যত কিছু ছিল ।
যথা যাহা আবশ্যক সব শিখাইল ॥

মন্ত্র পেয়ে তুষ্ঠ হয়ে হাসান তখন ।
জনক বিমাতা পদে করে নিবেদন ॥
তদন্তর হাসানের জননী জনক ।
দিন স্থির করে মনে পাইয়া পূজক ॥
তিনজনে ধনাগার করিবে দর্শন ।
গোপনেতে পবামর্শ কৈল তিনজন ॥
হাসানের জননী কহিল হাসানেরে ।
যখন আসিব মোরা তথা হতে ফিরে ॥
সেই কালে ব্রাহ্মণেরে করিয়া নিধন ।
পরম সুখেতে কাল করিব যাপন ॥
যে দিন নির্দিষ্ট দিবা আসি ঘুনাইল ।
দ্বিজে না কহিয়া তিনজনেতে চলিল ॥
সে ভগ্ন বাটীর কাছে হলে উপনীত ।
হাসান খুলিল সেই কাগজ ত্বরিত ॥
কাগজ লইয়া কুপে ফেলাইয়া দিল ।
তখনি তাহার জল বিগুজ হইল ॥
তদন্তর সিঁড়ী দিয়া ভিতরেতে যায় ।
তাগের কপাট তথা দেখিবারে পায় ॥
আর এক মন্ত্র বসি কবাত ছুইল ।
তখনি সে দ্বার মুক্ত আপনি হইল ॥
ইথোপিয়া দেশজাত সেই নিশাচর ।
তাহাদিগে দেখি হইলেক অগ্রসর ॥
ফেলিতে প্রস্তর সেই উদ্ধত হইল ।
দেখি তার পিতা মাতা সঙ্কট গণিল ॥
হাসান তৃতীয় মন্ত্র কৈল উচ্চারণ ।
তাহাতে সে দৈত্য হয় ভুতলে পতন ॥
তদন্তর তিনজন সাহস করিয়া ।
অট্টালিকা ভিতরেতে প্রবেশিল গিয়া ॥

সভাগ্রহ দ্বারে যবে হৈল উপনীত ।
সেই দুই শার্দূল আসিয়া উপস্থিত ॥
হাসান পুনশ্চ মন্ত্র কৈল উচ্চারণ ।
তাহে বাহু ছয় করে বিবরে গমন ॥
তদন্তর সভাগ্রহ পরিক্রম করি ।
ধনাগারে প্রবেশ করিল ত্বর করি ॥
যথায় মাণিক্য চুনি পান্না হীর। মতি ।
রজত কাঞ্চন স্তব শোভাকর অতি ॥
রজতের জলপাত্র আঁচয়ে যথায় ।
ক্রমে ক্রমে উপনীত হইল তথায় ॥
হাসানের মাতা তথা করিয়া গমন ।
ইঞ্জিগু ভূপেরে না করিল দরশন ॥
সুবর্ণ ফলকে যাঁহা রয়েছে লিখন ।
একাক্ষর তার নাহি করিল পঠন ॥
চুনি পান্না হীর। মতি আছে যেই স্থানে ।
মলোভ মানসে ত্বর। যাইয়া সেখানে ॥
ছুই করে তুলে নিল রতননিকর ।
তার ভায়ে ভারাক্রান্ত হৈল কলেবর ॥
তবু কি মনের লোভ মিটে যায় তাতে ।
আর কিছু কিছু রত্ন তুলে নিল মাতে ॥
হাসানের জনক লোভেতে সেইক্ষণ ।
রজত কাঞ্চন করে ছুইতে গ্রহণ ॥
হাসান মৃত্যুকাল লইল তুগিয়া ।
এই মনে, পরীক্ষা করিবে গৃহে গিয়া ॥

এইরূপ সঞ্চয় করিয়া তিনজন ।
সে স্থানে হইতে করে পুনরাগমন ॥
ধন ভায়ে ভারাক্রান্ত হয়ে অতিশয় ।
ছুঃখ নাহি ধন প্রাপ্তে আনন্দ হৃদয় ॥
সভাগ্রহ পরিহারি আইল যখন ।
তিনজনে তিন মূর্ত্তি দেখিল ভীষণ ॥
তিন জনে তিন জনে করিতে সংহার ।
বিস্ফারিত হইতেছে জোঁধ পারাবার ॥
হাসানের পিতা মাতা করি দরশন ।
মৃত্যু শঙ্কা গণি হয় সঙ্কশিত মন ॥
দৈত্যদের কর হতে পেতে পরিত্রাণ ।
হাসান না জানে কিছু ইহার সন্ধান ॥
জনক জননী চেয়ে ভয়েতে কাঁতর ।
সাক্ষাৎ নাহি স্ববে মখে কম্পে কলেবর ॥

হাসান প্রাণের ভয়ে করিয়া ক্রন্দন ।
বিমাতার প্রতি করে বিবিধ ভৎসন ॥
রে তুষ্ঠী জননী তোর এই ছিল মনে ।
বাসনা করিলি আমাদিগের নিধনে ॥
তোর জন্য হেথা মোরা প্রাণ হারাইলু
কেনবা তোমার কথা কর্ণেতে শুনিবু ॥
নিঃসন্দেহ পদ্মনাভ জেনেছে কারণ ।
আমাদের মনোকথা হয়েছে জ্ঞাপন ॥
তার জ্ঞান শীঘ্র সব তাহারে কহিল ।
আমাদের নির্ভুরতা বুঝিতে পারিল ॥
জানি দ্বিজ দৈতাগণে করেছে প্রেরণ ।
আমাদের তিন জনে করিতে নিধন ॥
হাসানের এই কথা শেষ না হইতে ।
আকাশেতে শব্দ এক শুনে আচম্বিতে ॥
(পদ্মনাভ বলে) ওরে ছুরাআ মকল ।
আমার নিধনে কর মানস কেবল ॥
আমার বান্ধব যোগ্য তোরা নল কতু ।
তোদের মনের ভাব জ্ঞানেন সে বিভু ॥
সদয় না হত যদি দেবতা আমার ।
এখন সকলে প্রাণ বধিত আমার ॥
মম প্রতি উইহ দেব সদয় হইয়া ।
তোদের দুশ্চেষ্টা মোরে দিলেন কহিয়া
ইহার উচিত শাস্তি পাইবি এখন ।
বিগাস ধাতকী তোর হইল যেমন ॥
ওরে তুষ্ঠী নারী তুই কুবুদ্ধি করিয়া ।
বিপদ ঘটালি মম মরণ চিন্তিয়া ॥
শুনরে হাসান ওরে হাসানের পিতঃ ।
নারীর কুবুদ্ধি তোরা হলি বিভ্রান্ত ॥
এত বলি সেই রব নীরব হইল ।
দৈতাগণে তিন জনে বিনাশ করিল’’ ॥

(মন্ত্রী বলে)ঃনরপতি, করিলেন অব-
গতি, স্বলার্ব মা এই উপাখ্যানে ।
বিনা দোষে নৃজিহানে, আপনি বধিলে
প্রাণে, দণ্ডভাগী হবে বিভূস্থানে
রমণীর নন্দনায়, বধিলে তনয়ে তায়,
কলঙ্ক যুধিবে ত্রিভুবন ।
ভূপ যাতে হয় হিত, নাহিখটেবিপরীত,
বিবেচনা করুন তেমন ॥

জননীর যুক্তিগুনি, সত্যত হাসান গুনি,
দৈতা হস্তে তাজিল জীবন ।
আরো সেই তুষ্ঠী নারী, বান্ধবে বিদেয় করি
আপনিও হইল নিধন ॥
হাসাকিন মহীধর, স্থির চিত্ত হয়ে পর,
ক হলেন সচিবের প্রতি ।
বিশেষ প্রমাণ বিনা, সম্মানেরে বধিবনা
জেনো মন্ত্রী আমার ভারতী ॥
তদন্তর ভূভূষণ, তাজি রাজ সিংহাসন’
মুগয়্য করিল গমন ।
হইলে প্রদোষ কাল, আইলেন মহীপাল
রাণী সহ টেকলা দরশন ॥
রাণী পেয়ে ধরাপালে, বিস্তারি মন্ত্রণা জলে,
ভূপে ভায়ে শুন প্রাণেধর ।
সম্মানে বধিতে হেন, বিলম্ব করিছ কেন
বিশেষ, কহনা গুণাকর ॥
রাজ্যবলে প্রাণেধরী, ধর্মকে নিতান্ত ডরি
সেই হেতু বিলম্ব আমার ।
বিশেষ প্রমাণ পেলে, দোষ তার জ্ঞাত
হলে, প্রাণ দণ্ড করিব তাহার ॥
রাণীকহে নরস্বামী, বিশেষ বলিহে আমি
যদি মোরে বিশ্বাস না কর ।
তখাচ নীরবে তার, হয় নাই কি প্রকার
তোমার নন্দন দোষাকর ॥
তাহার শিক্ষক যেই, ভয়ে পলাইল সেই
বল নাথ কিসের কারণ ।
ইথে কি প্রমাণ নয়, মম বাক্য সমুদয়,
কেন অপ্রত্যয় হে রাজন ॥
কুমার শিক্ষক যেই, এই ভয়ে গেল সেই
জেনেছে পুত্রের আচরণ ।
পাছে ভূমি নরেশ্বর, তাহারে ভৎসনাকর
তারে জানি দোষের কারণ ॥
অন্যপ্রমাণেতে আর, প্রয়োজন কি তোমার
যে কুকর্ম ঘটয়ে গোপনে ।
সাক্ষী যদি নাহি রয়, দোষীকিনির্দোষী
হয়, সাক্ষ্যভাবে বিচার সদনে ।
সাক্ষ্যভাবে যুক্তি এই, অপরাধী হবে যেই
কৌশলেতে করিবে প্রমাণ ।
এবিসয়ে প্রসঙ্গেক, বিবেচিয়া মনে রেখো
শুন নাথ কহি তব স্থান,, ॥

রাজা আকশিদের

উপাখ্যান ।

আকশিদ নামে ছিল ইজিপ্ত-ঈশ্বর ।
পরম ধার্মিক রাজা সর্কি শুধাকর ॥
অত্যন্ত প্রবীণ তিনি হলেন যখন ।
আপনার ভিন্ন পুত্রে ডাকিয়া তখন ॥
বলিলেন, শুন বাপু বচন আমার ।
লোকান্তর হতে মম দেরি নাই আর ॥
পরলোকে যেতে হবে স্বকর্ণ সহিত ।
বিত্তহীনে কর্মফল করিতে বিচিত ॥
ঈশ দূত মম স্থানে আসিবার পূর্বে ।
করেছি বাসনা এক গুন তোমা সর্কে ॥
আমার অমৃত্যু সবে রাখই এখন ।
অস্ত্যক্তি ক্রিয়াকর্ম মম কর আয়োজন ॥
আমার মৃত্যুর পূর্বে গুরে বাছাদন ।
সমাধি উচিত ক্রিয়া কর সমাপন ॥
স্বচক্ষে এসব আমি করিব দর্শন ।
অচিরেতে করই তাহার আয়োজন ॥
দুর্য্যন্ত রাজাগণে আশ্রয় কারণে ।
অনুমতি কর মম বক্তৃতা শ্রবণে ॥
আমার শাসন ভুক্ত রাজা যত জন ।
হেথায় আসিতে সবে কর নিমন্ত্রণ ॥
এ কর্ম সম্পন্ন হইয়া প্রয়োজন হয় ।
সতর্ক হইয়া সব কর পুত্রচয় ॥
অতি সমারোহ করি করিবে এ কাজ ।
কোন কাপে ঘেন মম নাই হয় লাভ ॥

মন্ত্রিগণ রাজা আজ্ঞা করিয়া ধারণ ॥
আবশ্যক মন্ত্র জব্য করে আয়োজন ॥
নির্দিষ্ট হইল দিন তাহার কারণ ।
সতর্কিতে কর্ম করে যত দাসগণ ॥
রাজ সভাসদ যত প্রধান মানব ।
উদ্যত করিতে হৃদয় বরণ উৎসব ॥
রাজধানী শোকভঞ্জে হইল ভূষিত ।
শ্রেণী যত সৈন্য দাঁড়াইল চারি ভিত ॥

পক্ষাঙ্ক সহস্র সেনা শ্রেণীমন্ত হইতে ।
দাঁড়াইল যার দিরা অস্ত্র আদি লগ্নে ॥
সেনাদের মাতিআল হইল বস্তন ।
বেতন পাইয়া সবে প্রকৃষ্ণিত মন ॥
রাজার শয়ন গৃহে আদি সভাগণ ।
ভূপতিরে প্রণাম করিল জনে জন ।
তদন্তর মহীধকে তুলি শকা হতে ।
বসাইল মধ্যে সিংহাসন উপরেতে ॥
চারি জন সচিব মিলিয়া মনোভূথে ।
শবের সিন্দুক এক রাখিলা সন্মুখে ॥
তদোপর চন্দ্রাতপ অতি চমৎকার ।
তদোপরি ধরে চারি রাজার কুমার ॥
ছয় জন রাজ সভ্য তথায় আসিল ।
খনিয়া স্মৃতিকা তথা ছড়াইয়া দিল ॥
তদন্তর ভূপতির পুত্র তিন জন ।
শবের সিন্দুক করে হীরকে শোভন ॥
ভূপের মুকুট নানা রতন জড়িত ।
স্থাপন করিল তাতে হয়ে বিধাদিত ॥

তদন্তর চারি রাজ কুমার আইল ।
সিন্দুকের পায়া তারা করেতে ধরিল ॥
পুরোহিত উদ্দামীন মহান্ত ফকির ।
গায়ক বাদক আর উজির নাজীর ॥
ঈশ্বরের গুণ গান গাইতে গাইতে ।
সকলেতে চলিলেক শবের সহিতে ॥
তদন্তর মঠধারী মাঠান্ত নিকর ।
সিন্দুকের আগে আগে চলিল সড়র ॥
এক জন তার মধ্যে হইয়া মজ্জিত ।
খচ্চর মোটিকোপরে হয়ে আরোহিত ॥
কোরাণ মস্তকে করি মর্যাদা করিয়া ।
সিন্দুকের অগ্রে সেই যাইছে চলিয়া ॥
যত রাজা আর যত রাজ পুত্রগণ ।
সিন্দুক বেষ্ঠন করি করিছে গমন ॥
পরে ছুইশত সয়দাক বাদ্যকর ।
মুদ্রবাদ্য বাদনেতে হয় অগমর ॥
রাজার প্রাশংসা বাদ কবিতা নিকরে ।
গাইয়া যাইছে তারা সুমধুর স্বরে ॥
গীত বাজে ক্ষান্ত তারা হয়ে তার পর ।
কান্দিতে লার্মিক করি অতি উচ্চৈঃস্বর ॥

হায়রে নিয়তী তোর কেমন ব্যাভার ।
আমাদের প্রিয় ভূপে করিলি সংহার ॥
হায়রে দুর্দ্দিন তোর এই ছিল মনে ।
আজি কি আইলি রাজ নিধন কারণে ॥
আমাদের নরপতি ধর্ম অবতার ।
রাজ্য রাজ চক্রবর্তি বিজিত সংসার ॥
শিষ্টের পালক আর দুষ্টের দমন ।
অনাথের নাথ ভূপ দরিদ্র ভঞ্জন ॥
প্রজার বংশল অনাথের নাথ যিনি ।
রুতান্ত কবলে আজ পড়িলেন তিনি ॥
এই রূপ ফলন করিয়া তার পর ।
রুষ দারু চিনি ফেলে দিলুক উপর ॥
আইল পঞ্চাশ জন নগ্নি তার পর ।
কাল পরিচ্ছদেতে সজ্জিত কলেবর ॥
তদন্তর আইলেন রাজ সভাগণ ।
ভজিত ধনুক করে করিয়া ধারণ ॥
তদন্তে হাজির দশ আইল তুরঙ্গ ।
সুবর্ণ লাগাম জিন দেখিতে সুবঙ্গ ॥
সকলের পুচ্ছ কাটা পুচ্ছ নাহি তার ।
তাংতে হস্তেছে শোভা অতি চমৎকার ॥
সঙ্গেতে হাজির দশ কাফ্রি কিঙ্গর ।
নীলবর্ণ পোমাকে সজ্জিত কলেবর ॥
সর্ব শেষে আইল যত পুর নারীগণ ।
সকলের মুখে রুষবর্ণ আবরণ ॥
বিকচ কুন্তল সব সস্তাণিত মন ।
ভূপতির বিয়োগেতে করিছে রোদন ॥

এই সব দরশন করি নরেশ্বর ।
দীর্ঘশ্বাস তাজি কহিলেন অতঃপর ॥
আমার স্বভার পূর্বে আমি সে এখন ।
আমার অন্ত্যষ্টি ক্রিয়া করিলু দর্শন ॥
তদন্তর রূপ কহিলেন অনুচরে ।
সিংহাসন হতে যোরে তোলহ সত্বরে ॥
সিংহাসন হতে নাবি মহীপ তখন ।
এক মুঠা মাটি তুলি করিলা গ্রহণ ॥
যে সকল সভাগণ চড়াইয়া ছিল ।
তুলিয়া যতনে ভূপ মস্তকে মাখিল ॥
স্বাক্ষার সম্মুখেতে মস্তক তুলিয়া ।
এই কথা বলিলেন মুস্তকা মাখিয়া ॥

“সংসারে সুকীর্তি না করিল যেই জন ।
বংশ পরম্পরা ঘনঃ থাকিতে ঘোষণ ॥
হে ধরণী তার কিছু অংশ হও তুমি ।
তোমার স্থানেতে মাগিএই তিচ্ছা আমি ॥
তদন্তর মস্তিগণে কহিল। রাজন ।
করিব কিঞ্চিৎ দান বাসনা এখন ॥
তার এক বর্দ্ধ তুমি করহ স্বত্ব ।
যে আজ্ঞা বলিল মন্ত্রী শুনি যুগোত্তর ॥
রাজা বলে) লিখ মন্ত্রী করি নিষ্কারণ ।
ফলবতী হয় সেনা মম আকুঞ্চন ॥
বার লক্ষ বিংশতি সহস্র মুদ্রা দিয়া ।
করিব চিকিৎসালয় রোগির লাগিয়া ॥
মোশলমান জাতিতে যে হইবে পীড়িত
চিকিৎসা আগারে পথ্য পাইবে বিহিত ॥
দ্বিতীয়তঃ আমার মনেতে আকুঞ্চন ।
বিধ বিদ্যালয় এক করিব স্থাপন ॥
পূর্ব উক্ত ব্যয়ে তাহা করিয়া নির্মাণ ।
করিব তাহাকে বহু বিদ্যার্থির স্থান ॥
সাহিত্য নাটক আর নাট্য অলঙ্কার ।
ভূগোল পদার্থ সৃষ্টিজ্যোতিষ বিদ্যা আর ॥
আয়ুর্বেদ ধনুর্বিদ্যা সঙ্গীতাভি যত ।
তথায় করিবে শিক্ষা ছাত্র শত শত ॥
তৃতীয়তঃ পাশ্চাত্য করিব নির্মাণ ।
পথিক জনের হবে বিরামের স্থান ॥
রাখিব কাফ্রি নারী সেবার কারণ ॥
করিবেক পথিক জনের সুশ্রবণ ॥
প্রতি দিন ব্যয় জন্য এ সব কার্যেতে ।
ত্রিসহস্র মুদ্রা দিবে ভাণ্ডার হইতে ॥
চতুর্থতঃ স্থানাগার করিব নির্মাণ ।
পরিভ্রম্য নারীদের থাকিবার স্থান ॥
যে পর্যন্ত তাহাদের হজা নাহি হয় ।
তাবত সে স্থানে তারা থাকিবে নিশ্চয় ॥
নবম সহস্র মুদ্রা ইহার জন্যেতে ।
তোমরা সকলে দিবে মম কোষ হতে ॥

ধর্ম্মাণে এতেক ব্যয় করি অনুমতি ।
কোরাণ আনিতে আজ্ঞা করিল ভূপতি ॥
রাজাজ্ঞায় আল কোরাণ তপনি আইল ।
পাঠকে পড়িতে ভূপ অনুজ্ঞা করিল ॥

কএক অধ্যায় সেই পড়িল কোরাণ ।
 তুষ্ঠ হয়ে রাজা তার করিল সম্মান ॥
 ছকাজার মুদ্রা তারে দিয়া পুরস্কার ।
 উদাসীনগণে দান কৈল অর্দ্ধ তার ॥
 কাণা খোঁড়া ব্যাধি যুক্ত ছিল যত জন ।
 তাদিগে ছশত মুদ্রা কৈল বিতরণ ॥
 তদন্তে অন্ত্যষ্টি ভোজ সমাধা হইল ।
 স্বর্ণ থালে যে সব সামগ্রী এসেছিল ॥
 যাহার সম্মুখে যেই পাত্র দিয়াছিল ।
 সেই খাল তার জন্য উৎসর্গ হইল ॥
 তদন্তর নরপতি সদয় হইয়া ।
 কুমার কিস্করগণে দিলেন ছাড়িয়া ॥

এই সব নিদ্বার্য করিয়া নরেশ্বর ।
 সেই দিন হইল পীড়িত কলেবর ॥
 অকস্মাৎ ব্যাধি আসি শরীরে জন্মিল ।
 অশক্ত হইয়া তাহে শয্যাতে পড়িল ॥
 আসন্ন জানিয়া কাল ভূপ সেইক্ষণে ।
 ডাকাইয়া আপনার পুত্র তিনজনে ॥
 কহিলেন মম বাক্য শুন পুত্রগণ ।
 তোমাদের জন্য কিছু রেখেছি রতন ॥
 আমার শয়ন গৃহে বাম পাশে গিয়া ।
 রত্ন পূর্ণ বাক্স এক লহগে তুলিয়া ॥
 যে সব উত্তম রত্ন পৃথিবী ভিতরে ।
 তাই রাখিয়াছি যত্নে তোমাদের তরে ॥
 আমার মৃত্যুর পরে সে সব রতন ।
 সম ভাগ করি লবে ভাই তিন জন ॥
 কি আর অধিক কব তোমাদের প্রতি ।
 থাকিতে জীবিত আমি করেছি সঙ্গতি ॥

এত বলি মহারাজ ত্যজিল জীবন ।
 পুত্রগণ করে অন্ত্যষ্টির আয়োজন ॥
 রত্নলোভে নৃপতির কনিষ্ঠ কুমার ।
 প্রবেশিল ভূপতির শয়ন আগার ॥
 রত্নগণ দরশনে হইয়া হর্ষিত ।
 আপনি লইতে তাহা হইল ব্যস্ত ॥
 ভ্রাতৃদ্বয়ে ভীড়াইব মন্ত্রণা করিয়া ।
 আগে ভাগে সেই সব রাখে লুকাইয়া ॥

ভূপের অন্ত্যষ্টি ক্রিয়া হলে সমাপন ।
 জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম দুই হুপের নন্দন ॥
 রত্ন দরশনে হয়ে সমস্ক মন ।
 সেই গৃহে সত্তরেতে করিল গমন ॥
 ইতস্ততঃ অব্বেষণ করি সমুদয় ।
 রত্ন না পাইয়া মনে হইল বিস্ময় ॥
 করিতেছে তাহার। যখন অব্বেষণ ।
 কনিষ্ঠ কুমার আসি দিল দরশন ॥
 ভ্রাতৃগণে মনোযোগী কহিল কুমার ।
 “দেখিলেন কেমন গো রতন সম্ভার ॥
 অগ্রজ কহিল ভাই কেন কর প্লেষ ।
 আমাদের হতে তুমি জানহ বিশেষ ॥
 অনুমান করি তুমি লয়েছ রতন ।
 নতুবা কহিবে কেন বচন এমন ॥”
 “কনিষ্ঠ কুমার কহে একি মৎকার ।
 আপনারা লয়ে দোষ দিতেছ আমার ॥
 উভয়ের এইরূপ বচন শ্রবণ ।
 করিয়া, মধ্যম কহে, “শুন ভ্রাতৃগণ ॥
 আমাদের তিন জন মধ্যে কোন জন ।
 রত্নাধার সহ রত্ন করেছে হরণ ॥
 নতুবা কাহার সাধ্য হইবে এমন ।
 আমাদের বিনা হেথা করিবে গমন ॥
 আমার বচন যদি করহ শ্রবণ ।
 কাঞ্জিরে ডাকায়ে কর বিচার এখন ॥
 কাঞ্জি সে চতুর বড় বুদ্ধিবান অতি ।
 অনায়াসে পর চিত্ত করে অবগতি ॥
 আমাদের বিচার করিলে সেই জন ।
 অবশ্য চোরের হবে সন্ধান তখন ॥
 এবচনে দুই জনে সম্মত হইল ।
 বিচারার্থে বিচারকে ডাকিয়া আনিল ॥
 কাঞ্জি উপস্থিত হয়ে কহিল তখন ।
 “আমার বচন শুন রাজ পুত্রগণ ॥
 তোমাদের এ বিষয় বিচার পূর্বেতে ।
 কাহিনী কহিব এক সর্ব্ব সমক্ষেতে ॥
 মনোযোগ দিয়া সব করহ শ্রবণ ॥”
 এত বলি কাঞ্জি গম্প কৈল আরম্ভন ॥
 “এক দেশে ছিল এক যুবক যুবতী ।
 উভয়ের ছিল প্রীতি উভয়ের প্রতি ॥

কামিনী অহুতা ছিল পিতার আশ্রয় ।
 যুবকের ইচ্ছা তারে করে পরিণয় ॥
 কামিনীরা সেইরূপ ইচ্ছা ছিল মনে ।
 যাহাতে বিবাহ হয় যুবকের সনে ॥
 উভয়ের সে আশা সফল না হইল ।
 বিধাতা বিষাদ এই সাধে ঘটাইল ॥
 কামিনীর পিতা সেই বিখ্যাত নগরে ।
 বাগদত্তা হয়ে ছিল অন্য এক বরে ॥
 শুভক্ষণে করি শুভ লগ্ন নিক্কপণ ।
 কন্যার বিবাহ হেতু কৈল আয়োজন ॥
 সমারোহে তনয়ার বিবাহ কারণ ।
 কুটুম্ব বান্ধবগণে কৈল নিমন্ত্রণ ॥
 যেই দিন কামিনীর হবে পরিণয় ।
 সেই দিন যুবকের সঙ্গে দেখা হয় ॥
 নিভূতে নায়ক প্রতি কহিছে কামিনী ।
 “আজি নাথ পোহাইল কি কাল যামিনী
 মনের ভরসা আশা হইল নিষ্ফল ।
 অমৃত চাহিতে শেবে পেলেম গরল ॥
 তব সহ প্রেমালোপে কাটাইব কাল ।
 সে আশা নিরাশা এবে বিধি হৈল কাল ॥
 আজি অন্য সহ মম হবে পরিণয় ।
 স্মরিয়া একথা মম বিদরে হৃদয় ॥
 প্রতিকূল হইলেন জনক জননী ।
 তোমাধনে বঞ্চিত হলেম গুণমণি” ॥
 একথা শুনিয়া যুবা হইল বিস্ময় ।
 শিরে যেন বজ্রাঘাত হয় সে সময় ॥
 চারি দিক শূন্যময় করে দরশন ।
 আলোতে আঁধার বোধ হইল তখন ॥
 কামিনীর প্রতি কহে করিয়া বিনয় ।
 “কি কথা শুনায়ে প্রিয়ে বিদরে হৃদয় ॥
 অভাগার ভাগ্যে শেষ এই কি আছিল ।
 তোমাতে বঞ্চিত প্রিয়ে হইতে হইল ॥
 ভালবাসা ভাল আশা সকল ঘুচিল ।
 অবশেষ বিরহে কি দহিতে হইল ॥
 পরাণ প্রতিমা তুমি প্রেমদীপ আমার ।
 এত দিনে শূন্য হৈল হৃদয় ভাণ্ডার ॥
 প্রাণসমা তুমি আমি আমি দেখ প্রায় ।
 প্রাণ গেলে দেহ বল থাকিবে কোথায় ॥
 জীবন সর্ব্বধন তুমি সে আমার ।
 তোমাবিনা এসংসার সকলি অসার” ॥

এতবলি বিদগ্ধ বিদগ্ধ শোকানলে ।
 বদন ভাসিছে তার নয়নের জলে ॥
 বদনেতে বাণী হীন ছাড়ে দীর্ঘশ্বাস ।
 কাঁচের পুতলি প্রায় নাহি স্কুরে ভাষ ॥
 নায়কের এতাদৃশ গতি দরশনে ।
 নায়িকা সান্ত্বনা করে প্রবোধ বচনে ॥
 “কেন নাথ এতাদৃশ হইলে থাকিল ।
 অকূলে পড়িলে পুনঃ লোকে পায় কুল ॥
 ধৈর্যধর পরিহর মনের বেদনা ।
 তোমা ভিন্ন আমি তার কদাচ হবনা ॥
 অদ্য নিশি তব স্থানে করিব গমন ।
 নিশ্চয় জানিহ বঁধু আমার বচন ॥
 প্রতিজ্ঞা করিহু আমি সম্মুখে তোমার ।
 নিশিযোগে তব সহ করিব বিহার” ॥
 এত বলি সান্ত্বনা করিয়া প্রিয়জনে ।
 রঙ্গিনী রঞ্জেতে গেল আপন অঙ্গনে ॥
 আশ্বাসে বিশ্বাস করি নায়ক তখন ।
 পবন গমনে চলে আপন ভবন ॥
 হেথায় কন্যার পিতা সমারোহ করি ।
 তনয়ার বিভাদিল জাগিয়া সর্ব্বদা ॥
 বর কন্যা বাসর গৃহেতে প্রবেশিল ।
 পুরঞ্জন গণ সব নিজায় মোহিল ॥
 সুপাত্র সে পাত্র অতি সমাদর করি ।
 প্রেমালোপে প্রবলিত তুহিতে সুন্দরী ॥
 কিন্তু রমণীর মন সুপ্ত নাহি ছিল ।
 স্বামীর সোহাগ সব উপেক্ষা করিল ॥
 এলাহিত তুষাবাস স্থলিত কুন্তল ।
 নয়নেতে অনিবার স্বপ্নেতে জল ॥
 বিলাপ করিয়া রামা করয়ে ক্রন্দন ।
 সজল নলিন আঁখি মলিন বদন ॥
 গতি দেখি পতি তার অতি বিনয়েতে ।
 বলে প্রিয়ে হেন ভাব কেন এক্ষণেতে ॥
 কিসের কারণ তুমি করিছ রোদন ।
 বিনোদিনী বলনা আমারে বিবরণ ॥
 মম প্রতি প্রীতি কি প্রেমদীপ নাই তব ।
 ভাবেতে অভাব কেন হয় অনুভব ॥
 মনোজ্ঞ তোমার কি মহিষী নহি আমি ।
 বিধুমুখী বিষাদিনী কেন হলে তুমি ॥
 বিফলে সুখের নিশি প্রায় যে প্রভাতে ।
 বারেক কাতর প্রতি কর নেত্র পাত ॥

যদি প্রিয়েত্তর প্রিয় আমি কিছু নই।
 পূর্বে কেন না জানালে ওলো রসময়ী ॥
 জানাইলে আমি তব আশা পরিহরি।
 অন্য চেষ্টা করিতাম শুনলো সুন্দরি” ॥
 (একথায় কামিনী কহিল) “ শুনকান্ত
 তব প্রতি ঘৃণা মম নাহিক নিতান্ত” ॥
 (নায়ক কহিল) প্রিয়ে বল কি কারণ।
 এতাদৃশ ক্লান্তা যে করিছ রোজন” ॥
 ইহা শুনি নারী কহে) “ শুন রসরাজ।
 কহিতে সে কথা মমে মনে পাই লাজ ॥
 অতি সে গর্হিত বাক্য তাহে তুমি পতি
 কেমনে তোমার কাছে কহি সে ভারতী
 কিন্তু তাহা না কহিয়া থাকিতে না পারি
 ক্ষমিবেন অপরাধ মোরে ভেবে নারী ॥
 মম প্রিয়জন আছে অন্য এক জন।
 তাহারি কারণে মম উচাটন মন ॥
 প্রাণের সহিত আমি ভালবাসি তারে।
 রাজিত তাহার রূপ হৃদয় আগারে ॥
 কিন্তু তার জন্য তত নহি ক্লমম।
 প্রতিজ্ঞা কারণ মম হতেছে যেমন ॥
 অমাত্য প্রতিজ্ঞা সেই কেমনে পালিব।
 কি রূপে বা তব স্থানে অলুপ্তা লইব ॥
 এই অঙ্গীকার করিয়াছি প্রাণ নাথ।
 আদ্য নিশি তার সহ করিব সাফল্য” ॥

“ রমণীর পতি ছিল অত্যন্ত সুজন।
 যোবার বচনে না হইল ক্রোধ মন ॥
 বরং ভাষ্যার তার দৃঢ়তা দর্শনে।
 বড়ই সন্তুষ্ট হৈল আপনার মনে।
 তখন বলিল প্রিয়ে শুনহ বচন।
 তোমার পণেতে আমি করি গ্রহণ ॥
 এ বিষয়ে তোমারই না অলুপ্তা করি।
 দিলাম বিদায় তথা যাহলো সুন্দরি ॥
 কিন্তু পুনঃ না করিব হেন অঙ্গীকার।
 বাসনা করিয়া লিখ আইস পুনর্বার” ॥
 নারী বলে আজ্ঞা যদি করহ এমন।
 কালি প্রাতে মিরখিব ও চাঁদ বচন ॥
 আর আমি অনুগত হইব তোমার।
 কথার অবোধ না হইব পুনর্বার ॥

বারেক অলাপ করি প্রিয়জন মনে।
 কোথা ও না যাব নাথ থাকিব ভবনে ॥
 এই অঙ্গীকার করি তোমার সদনে।
 ইহার অন্যথা কিছু না তাবিক মনে ॥
 পায়ের প্রতিজ্ঞা প্রতি প্রত্যয় করিয়া।
 আপনি দিলেন পতি কবাট খুলিয়া ॥
 কি জানি জাগিয়া যদি থাকে পুরজন।
 এরজন্য তবে আর না রবে গোপন ॥
 এই ভাবি চুপেৎ দ্বার খুলি দিল।
 রমণী অমনি তুরা বাহির হইল ॥
 বিবাহ ভূষণ বাস বিভূষিত অঙ্গে।
 সেই বেশে আবেশে চলিল বামারঙ্গে ॥
 জড়য়া জড়িত নানা অভরণ গায়।
 একাকিনী কামিনী সঙ্গিনী নাহি তার ॥

তুই চারিপদ ধনী যাইতে না যেতে।
 অমনি পড়িল এক চোরের চক্ষেতে ॥
 নিশাকর করে তার উজ্জ্বল ভূষণ।
 তাহাতে তস্কর তারে করে দরশন ॥
 আনন্দ ভরসা নীরে হইয়া মগন।
 মনে মনে তস্কর ভাবিছে সেইক্ষণ ॥
 হায়? কি সৌভাগ্য অদ্য হইল আমার।
 আজি মম প্রতি কিবা রূপা বিধাতার ॥
 অপ্রার্থিত ধনরাশি মিলিল আসিয়া।
 নেত্র মেলি বিধি মোরে দেখিল চাহিয়া ॥
 এতভাবে নিকটস্থ হয়ে সে বামার।
 লাভ্য নিরখি আরো হৈল চমৎকার ॥
 মনেং তস্কর ভাবিয়া সেইক্ষণ।
 সত্য এ বিষয় কিয়া দেখিলু স্বপন ॥
 ধনরাশি রূপরাশি একত্রে উদয়।
 আমার ভাগ্যেতে কি এতই শুভোদয়? ॥
 রূপ হরি কিছা ধন হরিব এখন।
 ভাবিয়া না পাই আমি ইহার কারণ ॥
 চারুজীর প্রতি চোর করিল জিজ্ঞাসা।
 এ যোয় যামিনী যোগে কি আশায় আসা ॥
 একাকিনী সঙ্গিনী নাহিক কেহ সঙ্গে।
 অমুদ্য ভূষণ বাস শোভে তব অঙ্গে ॥
 চোরের বচন শুনি রামা সেইক্ষণ।
 আদ্য অস্ত্র বলিল সকল বিবরণ ॥

স্বামীর সৌজন্য শুনি তরুর ত্রধন।
বলে, কি আশ্চর্য্য কথা শুনাতে এখন ॥
তোমার রোদনে বিম্বল হয়ে অতি।
তব পতি ছেন কার্য্যে দিল অনুমতি ॥
আপনার প্রিয় ধন করিল বঞ্জন।
ধন্য ধন্য সেই সরল সুজন ॥
তাহার সৌজন্যে আমি পাইলাম জ্ঞান
অভরণ নাহি কাঙ্ক্ষি লব তব স্তান ॥
আর তব সতীত্ব না করিব লঙ্ঘন।
মনোমুখে প্রিয়পাশে করহ গমন ॥
কিন্তু তুমি একা যাবে মনে শঙ্কা হয়।
অন্য চোরে যদি অলঙ্কার কেড়ে লয় ॥
অতএব তব সঙ্গে করিব গমন।
রাখিয়া আসিব তব বঁধুর ভবন ॥
এত বলি চোর তাঁর সঙ্গেতে চলিল।
বঁধুর আলয়ে রাখি বিদায় হইল ॥

নায়কের দ্বারে নারী করিরা গমন।
দ্বারে করে করাসাত প্রবেশ কারণ ॥
অমনি তাহার কাস্ত দ্বার খুলি দিল ॥
রমণী বাটীর মধ্যে প্রবেশ করিল ॥
নায়কে বিনয়ে ধনী বলিল বচন।
“আইলাম বঁধু তব সন্তোষ কারণ ॥
দিবসে তোমারে করিয়াছি অঙ্গীকার।
অদ্য তব সহ দেখা হইবে আমার ॥
সে প্রতিজ্ঞা পালন করিতে প্রাণেশ্বর।
নিশিষোণে আইলাম তোমার গোচর ॥
অদ্য আমি বিবাহিতা হইয়াছি নাথ।
তব আমি আইলাম তোমার সাক্ষাৎ ॥
(যুবক কহিল) তুমি কি রূপে আইলে।
তোমার পতির কোলকিরূপে তাজিলে
এ কথা শুনিয়া ধনী সমস্ত কহিল।
যে প্রকারে পতির সে অনুমতি নিল ॥

এ কথা শ্রবণে যুবা আশ্চর্য্য হইল।
তখনি তাহার মনে প্রবোধ জন্মিল ॥
(বলিল) প্রেমসী বস্ত্র বলিলে আমায়।
‘আজাদিম’ তব পতি আসিতে ছেথায় ॥

তোমায় এমন কার্য্যে দিল অনুমতি।
চিরদিন যাতে তার থাকিবে অধর্ম্মতি ॥
অনুমানে যাহা কভু না আইসে মনে।
এমন বিষয়ে আজ্ঞা দিল তোমা ধনে ॥
রমণী কহিল নাথ সত্য এ বচন।
পতির অনুজ্ঞা পণ করিতে পালন ॥
ইথে তব মনোরথ যদি পূর্ণ করি।
তবু পতি ক্রোধ না করিবে মোপরি ॥
এ কায়ে পতির বাধ্য বঁধু তুমি হও।
আরো এক তরুর বাধ্য তুমি হও ॥
এত বলি করে বামা লকল বর্নন।
যে রূপে চোরের সঙ্গে কথবকথন ॥
এতদূর শুনিয়া চোরের সমাচার।
চমৎকৃত হয়ে বলে নায়ক তাহার ॥
বিবাহ বাসরে পতি ছাড়িল ভাষায়ে।
অন্য নায়কের সহবাস করিবারে ॥
দ্বিতীয় তরুর পেয়ে অমূল্য রতন।
হাতে পেয়ে ছাড়িল সে কেমন সুজন ॥
অতএব এ বিষয় অতি চমৎকার।
শ্রবণ গোচর কভু না হয় আমার ॥
যদি এরা সাধুশীল হইল এমন।
আমি কেন করি অধর্ম্মের আচরণ ॥
পতি আর তরুর কহিল যেই মত।
ইহাদের দৃষ্টান্তের হব অনুগত ॥
(এত ভাবি কামিনীকে কহে সেই জন।
‘গুন গুন প্রাণ প্রিয়ে আমার বচন ॥
যদ্যপি নিতান্ত আমি তোমার কারণ।
হিলাম মম্মথানলে কাতর জীবন ॥
তব প্রতি ছিল মম অনুরাগ অতি।
হেরিতাম অন্তরেতে তোমার মুরতি ॥
তব অদর্শনে হত ব্যাকুল জীবন।
নয়ন কাতর ছিল না হেরে বদন ॥
তথাপি তোমায় আমি করি অনুমতি।
করহ পতির সেবা যাইয়া যুবতী ॥
এই অনুরোধ রাখ প্রেমসী আমার।
হইলে আমার দায়ে খালাস এবার ॥
এত বলি কামিনীর সঙ্গেতে লইয়া।
তাহার বাটীতে ত্বর রাখিলেক গিয়া ॥
তথায় কামিনী স্থানে বিদায় হইয়া।
‘আপন আমরে মুখা আইল চলিয়া ॥

ললন। নিঃশব্দ মধ্যে প্রবেশ করিল ।
স্বীয় পতি সহ ধনী শয়ন করিল, ॥

উপাখ্যান সমাধান করি কাজি কয় ।
আমার বচন শুন রাজপুত্র চয় ॥
চোর, পতি, আর কামিনীর উপপতি ।
এ তিনের মধ্যে কার সৌজন্যতা অতি ॥
শুন রাজ-আজ্ঞা-পুত্র কহে কাজি প্রতি ।
স্বজন বিচারে মম কামিনীর পতি ॥
মধ্যম কহিল বলি বিচারে আমার ।
অত্যন্ত সুজন সেই কামিনীর জ্ঞার ॥
কনিষ্ঠ কহিল শুন কাজি অগ্রগণ্য ।
তিনের মধ্যেতে দেখি চোরের সৌজন্য
তক্ষরের ধর্ম জ্ঞান নাহি দোকে বলে ।
করয়ে নিন্দিত কর্ম চলে কলে বলে ॥
হাতে পেয়ে রূপবতী নারী ছেড়ে দিল ।
পাইয়া অমূল্য রত্ন তাহা না লইল ॥
তাই বলি চোরের সৌজন্য অতিশয় ।
নহিলে ত্যজিবে কেন এই সমুদয় ॥
কনিষ্ঠ নৃপজে কাজি কহিল তখন ।
নিশ্চয় আপনি হরিয়াছ সে রতন ।
ভাল চাও আমি দাও কও সত্য কথা ।
নতুবা সত্যার মাঝে হইবে বিতর্ক ॥
লজ্জিত হইয়া রাজ-কনিষ্ঠ কুমার ।
আপনি লয়েছে রত্ন করিল স্বীকার ॥

পারস্যধিরাজের মহিমী বিচক্ষণ ।
হেন ভাবে এ আখ্যান করিল বর্ণন ॥
ভূপতির মন তাহে হইল বিচল ।
কি কর্তব্য ভাবি ভূপ হইল চঞ্চল ॥
রাজ্য বলে) মহারাজ করুন শ্রবণ ।
নিশ্চয় দেখেছি তব নিকট মরণ ॥
তোমার দুরাত্মা পুত্র রাণিতে স্বপক্ষে ।
অস্ত্রাঘাত কলা সে করিবে তব বক্ষে ॥
হায়! গো আমার ভাগ্যে কি হবে তখন
আপনি ত্যজিবে যবে এমর্জ ভবন ॥
এ কথা বা কেন বলি আমার কি হবে ।
আপন জীবন আমি তুচ্ছ করি তবে ॥

আমার আশঙ্কা সুদূর তোমার মরণে ।
ভূমি যে অমূল্য নিধি হৃদয় ভবনে ॥
প্রাণের বলত ভূমি গুণের সাগর ।
আমার প্রণয় স্থান নয়ন চকোর ॥
এতক বলিয়া রাণী করিল রোদন ।
নয়নের জলে ভিজি অঙ্গের বসন ॥
সে রোদন শ্রবণে ভূপতি ক্ষুণ্ণ মতি ।
প্রিয় বাক্যে সান্ত্বনা করেন ধরাপতি ॥
রোদন সম্বর প্রিয়ে খেদ কি কারণ ।
কাল মুজিহানে আমি করিব নিবন ॥
অবশ্য সে দোষী হবে নাহিক সংশয় ।
যখন তোমার চিত্তে এত খেদোদয় ॥
এক্ষণে চল প্রিয়ে করিগে বিশ্রাম ।
কালি পুরাইব আমি তব মনস্কাম ॥
রজনী প্রভাত কালি হইবে যখন ।
যাইবে কৃতান্ত পুরে দুরাত্মা নন্দন ॥

পরদিন প্রাতঃকালে উঠি নররায় ।
বার দিয়া বসিলেন আলিয়া সভায় ॥
পাত্র মিত্র সভানন্দ আইল সর্বজন ।
যেই যার গ্রহণ করিল যোগ্যাসন ॥
ক্রোধে কম্পবান কলেবর নরপতি ।
সেই দণ্ডে করে আজ্ঞা বাতুলের প্রতি ॥
যাওরে সহর মম আনিয়া নন্দনে ।
পাঠাও রূপাণাঘাতে কৃতান্ত ভবনে ॥
উঠিয়া নবম মন্ত্রী করযোড়ে কয় ।
মহারাজ অদ্য ক্ষান্ত হতে আজ্ঞাহয় ॥
ক্রোধে রাজ্য কহে মন্ত্রী শুনহ বচন ।
আর অনুরোধ নাহি করিব শ্রবণ ॥
নিশ্চয় প্রতিজ্ঞা আমি করেছি অন্তরে ।
পাঠাও সভানে আজ কৃতান্ত নগরে ॥
সচিব এ রূপ বাক্য শুনি ভূপতির ।
ক্রোধ হতে পত্র এক করিল বাহির ॥
সেই পত্র ভূপতির করে সমর্পিয়া ।
পঠিতে বলিল তারে বিনয় করিয়া ॥
মহারাজ করি মোরে রূপালোকন ।
একান্ত এপত্র খানি করুন পঠন ॥
তদন্তে তোমার যাতে অভিমত হয় ।
তাই করিবেন প্রত্ন করি অনুনয় ॥

হাস্যাকিন পত্র খুলি করেছে লইল।
নিয়ের লিখিত বাক্য তাহাতে পড়িল ॥
“ওহে জ্ঞানি গুণবন্ত ভূপের প্রধান।
তব করায়ত্ত পৃথি বারী সর্ব স্থান।
জ্যোতিষ বিদ্যায় আমি আছি হে নিপুণ
বলিবারে পারি গ্রহদের গুণাগুণ ॥
কোন গ্রহ কিবা ফল করেন প্রদান।
গণিয়া বলিতে পারি তাহার সন্ধান ॥
জন্ম কোন্ঠি দেখিয়াছি তোমার পুত্রের
তাতে লেখা আছে তার অদৃষ্টের ফের
চল্লিশ দিবস অমঙ্গল তার পক্ষে।
একদিন করিবে বিশেষ রূপে রক্ষে ॥
বহিষ্ঠত হলে পরে চল্লিশ বাসর।
বর্ধিহ জীবন তার ওহে নরেশ্বর, ॥
তদন্তর অন্য মন্ত্রি যত জন।
ভূপেরে বিশেষ তারা বুঝায় তখন ॥
বিভূব দোহাই ভূপ পরিহে চরণে।
একদিন তবে তুমি ধৈর্য ধর মনে ॥
নবম সচিব কহে শুন ওহে ভূপ।
ধৈর্য হয় মানবের ভূষণ স্বরূপ ॥
বিপদে উদ্ধার লোক হয় ধৈর্য হতে।
তাহার বিপদ নাহি হয় কোনমতে ॥
যদ্যপি অনুজ্ঞা মোরে করেন রাজন।
এক ইতিহাস আমি করাই অবগণ ॥
বলিবারে অনুমতি দিল নরপতি।
আজ্ঞাপেয়ে মন্ত্রী বলে কর অবগতি ॥

কারজিম-দেশের বরাজকুমার এবং
জর্জিয়া-দেশের রাজকুমা-
রীর উপাখ্যান।

কারজিম দেশে একছিলেন ভূপতি।
শাস্তদাস্ত দয়াবস্ত ধর্মশীল অতি ॥
অতুল সম্পদ তার রাজত্ব বিস্তার।
হয় হস্তি পদাভিক সেনাবলী আর ॥
অসংখ্য ছিল কে করে গণন।
সদা তার আজ্ঞা তার করিত পাশ ॥

বশবর্তি প্রজা সবে সদাছিল তাঁর।
নাছিল রাজার রাজ্যে অন্যায় বিচার ॥
পুত্র তুলা প্রজাগণে পালিত তৃপাল।
শির্ডের স্বহৃদ সদা তুষ্ট জন কাল ॥
সমর শঙ্কায় শঙ্কুচিত শত্রুগণ।
ভয়ে না করিত কেহ শত্রুতাচরণ ॥
সকল স্থখেতে সুখী ছিলেন রাজন।
এক মাত্র দুঃখ তাঁর নাছিল নন্দন ॥
অপত্য অভাবে নিত্য ব্যথিত অন্তরে।
ভাবিতেন ভাব্যক্ষে হৃদয় কন্দরে ॥
কায়িক বাচিক মানসিক ত্রিরাপেতে।
প্রার্থনা করিত পরমেশ সমীপেতে ॥
তার স্তবে হয়ে তুষ্ট করণা নিধান।
করিলেন ভূপে এক তনয় প্রদান ॥
অতি মনোহর রূপ সুবাস্ত বদন।
হোরিয়া পুত্রের মুখ প্রফুল্ল রাজন ॥
তনুজের জনন উৎসবে নরপতি।
করিলেন সমারোহ নগরেতে অতি ॥
বিলাইল বহুধন দরিদ্র জনায়।
বুচিল তাদের ক্লেষ রাজার রূপায় ॥
উদাসীন মাহাস্ত ধর্মীকৃত যত জনে।
সবারে তুষিল রাজা পরম যতনে ॥
মঠ নদাত্তত বহু করিলা স্থাপন।
অনেকেরে করিলেন র্ত্তি বিতরণ ॥
নগরস্থ ছিল যত নাগর নাগরী।
সবাকার সদানন্দ দিবস সর্বরী ॥
দম্মাগার দেবাগার আদি যত স্থান।
তথা বহু উপহার করিল প্রদান ॥
যতেক গণক গণে আনিয়া রাজন।
কনক প্রদান করি কহিল তখন ॥
শুন যত জ্যোতির্বেদ বচন আমার।
তনয়ের জন্ম কৌটীকরুন নিদ্রার ॥
কোন গ্রহ অক্ষুণ্ণ কেবা প্রতিকূল।
গণিয়া নিষ্ঠাস কর হয়ে সাতকূল ॥
রাজ্যজ্যায় যত্নে যত গণকে গণিল।
গণিয়া দকলে তারা মহীপে কহিল ॥
“মহারাজা। তবপুত্র হবে ভাগ্যধর।
হইবে ঐশ্বর্য যুক্ত সুখী নিরন্তর ॥
হইবে বিদ্যান অতি গুণের নিধান।
সত্য ভব্য কাব্য রসে অতি মতিমান ॥

দাতাভোক্তারসদৃশ লোকেপাবেশোভা
 হইবেক সকল জনের মনোলোভা ॥
 কিন্তু এক দোষ রাজা কহি মারোদ্ধার।
 কতগুলি গ্রন্থ ঋক্ষি আছেয়ে ইহার।
 যাবৎ ত্রিংশৎ বর্ষ বিগত নাহয়।
 ভুগিবে অশেষ ক্লেশ তোমার তনয় ॥
 মরণ অধিক হবে যাতনা ইহার।
 কত যে বিপদ হবে সংখ্যা নাহি তার ॥
 আমরা সেসব নারি করিতে বর্ণন।
 বলিতে পারেন যিনি জগত-কারণ, ॥
 শুনি তনুজের ভাবি মন্দ সমাচার।
 আনন্দেতে নিরানন্দ হইল রাজার ॥
 সদা সাবধানে রাজা রাখিতে নন্দনে।
 আপনি নিলেন ভার তাহার রক্ষণে ॥
 ছায়াপ্রায় থাকে সদা তাহার নিকটে।
 হইলে চক্ষের আড় ভাবেন সঙ্কটে ॥
 এইরূপে পঞ্চদশবর্ষ গোঁয়াইল।
 একয় বৎসরে কোন বিপদ নাছিল ॥
 পোনের বৎসর যবে হইল কুমার।
 একদিন সাধ টেকল করিতে বিহার ॥
 জলে বেড়াইতে ইচ্ছা হইল অন্তরে।
 তরি সাজাইতে আজ্ঞা করিল কিঙ্করে ॥
 কুমারের আজ্ঞা পেয়ে কিঙ্কর নিকর।
 স্নান করিয়া তরী আনিল মূহুর ॥
 লইয়া চলিল জন তরুণ কিঙ্কর।
 আরোহিল নৃপনুত তরণী উপর ॥
 তরণী বাহিয়া যায় সাগর তরঙ্গে।
 বহুদেশ বেড়াইল কোতুক প্রসঙ্গে ॥
 দৈবে সাগরের গর্ভে বিপদ ঘটিল।
 কতক তঙ্কর আসি কুমারে ঘেরিল ॥
 আত্মপক্ষ রক্ষিবারে কুমারের গণ।
 তাহাদের সহ টেকল বহুক্ষণ রণ ॥
 রাজকুমারের পক্ষে অল্প লোক ছিল।
 তঙ্করের সহ তারা বলেতে হারিল ॥
 বলেতে বোমবেটে তারি অধিকার করি।
 সবাহে করিল বন্দ একে ২ ধরি ॥
 সামসাউন্ উপদ্বীপে লইয়া চলিল।
 তরণী আরোহীগণে তথায় বেচিল ॥

সামসাউন্ উপদ্বীপ বাসি যতজন।
 মানবের মাংস তারা করয়ে ভক্ষণ ॥
 বিকৃতি আকার তারা ভয়ঙ্কর অতি।
 কুকুরের আশাধরে মানব মূর্তি ॥
 মগণ সহিত তারা কুমারে লইয়া।
 রহতেক গৃহ মধ্যে রাখিল পুরিয়া ॥
 কএক সপ্তাহ স্ত্রীদের তক্ষের কারণ।
 দারুচিনি শুষ্ক দ্রাক্ষা করিল অর্পণ ॥
 তদন্তর তাহাদের এক ২ জনে।
 বাহির করিয়া লয় নিধন কারণে ॥
 বিনাশিয়া খণ্ড ২ করি কলেবর।
 রক্ষন শালায় তারে লয় নিশাচর ॥
 সেই কর মাংসে করি প্রস্তুত ব্যঞ্জন।
 নৃপতির ভোজ্যপাত্র করয়ে স্থাপন ॥
 বড়ই সুখাদ্য জ্ঞানে নিশাচর পতি।
 আহার করেন হয়ে সন্তোষিত অতি ॥

এইরূপে প্রতিদিন এক ২ জন।
 নিধন করিয়া ভূপ করেন ভক্ষণ ॥
 ক্রমেতে চলিল জন নিঃশেষ হইল।
 একমাত্র কারজিম-নৃপত্ন রহিল ॥
 সেই রূপে কুমারের করিতে আহার।
 বড়ই বাসনা ছিল সামসাউন্ রাজার ॥
 একাপ বিপদে পড়ি নৃপের নন্দন।
 আপনার মনে ২ করিল চিন্তন ॥
 “মানবগণের যত্ন অবশ্য হইবে।
 নিয়তির লিপি কেবা খণ্ডিতে পারিবে ॥
 একাপে রক্ষন হস্তে মরণের আগে।
 বরং যিনিব আমি যাহা থাকে ভাগে ॥
 করিব আপন রক্ষা করি প্রাণ পণ।
 যাহোক হইবে পরে অদৃষ্ট লিখন ॥
 রক্ষদের করে কেন হইব নিধন।
 দুই এক রক্ষসের করিব হনন ॥
 এইরূপ কুমার হইয়া প্রতিজ্ঞিত।
 নির্ভয় হইয়া রহে মনে অটলিত ॥

হেন রূপে রাজপুত্র আছেয়ে যখন।

আমি কতক সাজা একে দিল দরশন ॥

ধরিয়া কুমার করে লইয়া চলিল ।
 রক্ষন শালার যথো প্রবেশ করিল ॥
 কুমার দেখিল গিয়া রক্ষনের ঘরে ।
 ছুরিকা রয়েছে এক মেজের উপরে ॥
 সেই কালে হৃদয়ভাঙ্গ বদান ছিঁড়িয়া ।
 সত্বরে ছুরিকা করে লইল তুলিয়া ॥
 সেই ছবি প্রহারিল সেই নিশাচরে ।
 যে জন আনিল তারে রক্ষনের ঘরে ॥
 প্রহারেতে কুকু বাস্য তাড়িল জীবন ।
 আক্রম করিতে আইল তার একজন ॥
 এই রূপে যত জন তথায় আইল ।
 একে ২ কুমার সবারে বিনাশিল ॥
 ভয়েতে মঙ্গল হৈল যত নিশাচর ।
 সকলেতে পলাইল করি উচ্চৈঃস্বর ॥

সামসাইউ পতি হইয়া করিয়া শ্রবণ ।
 মনেতে বিস্ময় বড় হইল তখন ॥
 আপনি রক্ষন শালে হয়ে উপনীত ।
 কুমারের প্রতি কহে বচন গর্ভিত ॥
 “ওহে যুবা স্নান্য মানি সাহসে তোমার
 তব প্রাণ তোমাতে দিলাম পুরস্কার ॥
 আর যুদ্ধ করনাকো প্রজাগণ মনে ।
 অবশেষ হারাইবে আপন জীবনে ॥
 তব পরিচয় মোরে বলহ এখন ।
 কোথায় নিবাস তব কাহার নন্দন ॥
 কুমার কহিল মম শুন পরিচয় ।
 আমি হই কারজিম ভূপতি তনয় ॥
 কুকু বাস্য বলে দেখি সাহস তোমার ।
 হইয়াছে তব বাক্যে প্রত্যয় আমার ॥
 এক্ষণে তোমার কিছু ভয় নাহি আর ।
 স্বচ্ছন্দে আমার রাজ্যে করত বিহার ॥
 সকল মনুষ্য হতে সুখী তুমি হবে ।
 এই স্থানে মনানন্দে চিরকাল রবে ॥
 মনেতে করেছি আমি এই আকুঞ্জন ।
 আমার ছামাতা তোরে করিব এক্ষণ ॥
 তোমাতে করিব আমি তনয়া অর্পণ ।
 আমি গতে তুমি পাবে রাজ সিংহাসন ॥
 পুরম সুন্দরী যুবা কুমারী আমার ।
 হেরিলে মোহিত হয় মানস সবার ॥

মম রাজ্য স্থিত যত রাজ পুত্রগণ ।
 বিবাহ করিতে তারে করে আকুঞ্জন ॥
 সে সবার হতে আমি তোমাতে এখন ।
 তনয়ার যোগ্য পাত্র ভাবিলে নন্দন ॥
 কুমার কহিল ভূপ কর অবধান ।
 বখেষ্ঠ রেখেছ তুমি আমার সম্মান ॥
 কিন্তু এই বিবেচনা হয় মম মনে ।
 তব কন্যা দেহ তব স্বজাতীয় জনে ॥
 সামসাদির কোন এক রাজার কুমার ।
 আমি চেয়ে যোগ্যপাত্র তোমার কন্যার ॥
 কুকু বাস্য রাজা বলে ইহা না হইবে ।
 আমার কন্যাকে তুমি বিবাহ করিবে ॥
 যদি মম বাক্য তুমি না কর হেলন ।
 তব পক্ষে মঙ্গল না হবে কদাচন ॥

কুমার ভাবিল যদি না করি স্বীকার ।
 তবে রাজ্য বশিবেক জীবন আমার ॥
 এত ভাবি তার বাক্যে সন্মত হইল ।
 কুকু বাস্য নন্দিনীকে বিবাহ করিল ॥
 উত্তম কুকুর মুখী ছিল সে কামিনী ।
 সে দেশের সবাকার মানস মোহিনী ॥
 কিন্তু কুমারের পক্ষে সে কাল হইল ।
 কোনমতে কুমারের মনোজ্ঞা নহিল ॥
 মানব হইয়া দেখি বিকৃতি মূর্তি ।
 কুকুরী বিহারে বল কার হয় রতি ॥
 যত ভালবাসা কন্যা করয়ে প্রকাশ ।
 কুমারের মনে হয় তবই হুতাস ॥
 কুমারের ভাগ্য অতি অসুখল ছিল ।
 অচিরে রমণী তার বিনাশ পাইল ॥

একপ রাক্ষসী হতে নিষ্কৃতি পাইয়া
 রাজার কুমার হৈল আনন্দিত হিয়া ॥
 দেশের ব্যভার কিন্তু শুনিল মখন ।
 কাল মূর্তি প্রায় হৈল রাজার নন্দন ॥
 সে দেশের পুর্কীপার আছে ব্যবহার ।
 রমণী মরিলে পতি সঙ্গে যায় তার ॥
 পতির নিধন হৈলে নারীর তেমন ।
 জীবিতে কৃতান্ত পুরে করয়ে গমন ॥

অতি ক্ষুদ্র প্রজাবি রাজ্য যেইজন।
সবাকার এই দশা নিশ্চয় মরণ ॥
মৃত্যু দিবা তাহারি না ভাবে অমঙ্গল।
শুভদিন ভাবে তারে তাহারি সকল ॥
কেহ নাহি শোক অশ্রু করয়ে পতন।
সে দিন কেহ না থাকে অসন্তুষ্ট মন ॥
অস্তুর্কি ক্রিয়াতে যারি করয়ে গমন।
মৃত্যু গীত বাদ্যে মগ্ন থাকে অনক্ষণ ॥
স্তুতীপুরুষ উভয়েতে একত্রে মিলিয়া।
করয়ে উৎসব নানা উল্লাসে মাতিয়া ॥

এই কুসমাদ শুনি রাজার কুমার।
জীবন থাকিতে তার দেহ শবাকার ॥
মরণ অধিক ক্লেশ হইল অন্তরে।
অনিমিক নয়নেতে বাষ্প বারি করে ॥
বিফল হইল তার সস্তাপ রোদন।
সকলেতে অত্র কার্যে কৈল আয়োজন ॥
শবের সিন্দুক এক আনিয়া সজুরে।
পুরিল তাহার মধ্যে কন্যা আর বরে ॥
এক জলপাত্র আর রুটি কতিপয়।
সকলে মিলিয়া তার মধ্যেতে রাখয় ॥
শবের সিন্দুক শিরে করিয়া বহন।
নগরের প্রান্তে সবে কৈল আগমন ॥
প্রশস্ত বিবর এক তথায় আছিল।
গন্ত মুখ হতে এক পাষাণ তুলিল ॥
প্রথমেতে নগরজায় রজ্জুতে বাজিয়া।
প্রকাণ্ড বিবর মধ্যে দিল ফেলাইয়া ॥
তদন্তর নগরস্থ পুরুষ রমণী।
সবে সেই স্থানে হইলেক দুইশ্রেণী ॥
প্রথম শ্রেণীতে রহে যুবা যে সকল।
তাহাদের সহ যত রমণী মণ্ডল ॥
দ্বিতীয় শ্রেণীতে নব বিবাহিত যার।
শ্রীমত মনো সুখে দাঁড়াইল তারা ॥
প্রথম শ্রেণীস্থ যত নাগর নাগরী।
স্তুতীপুরুষ পরস্পর করে করে ধরি ॥
নয় উক্ত গীত তারা গাইয়া গাইয়া।
টিটিতে লাগিল কত সোহাগ করিয়া ॥

গীত।

প্রেমিকজনের হেথা প্রণয় শৃঙ্খল।
অবিচ্ছেদে নিরন্তর থাকয়ে কেবল ॥
যখন বিবাহ বরে, উভয়ে মিলন করে,
দিবা করি পরস্পরে, অন্তরে হয়ে সরল।
উভয়ে একত্রে রব, সুখদুখ সব সব,
মরণে না ভিন্ন হব, অন্তরে রব অচল ॥

নব বিবাহিত যত যুবক যুবতী।
করে ধরি পরস্পরে হৃতা করে তথি ॥
নাগরী নাগর কর করেতে ধরিয়া।
এই গান করে তারা আনন্দে মাতিয়া ॥

গীত।

ভেবনা ভেবনা কান্ত আমার মরণে।
আমিও মরিব প্রাণ তোমার মরণে ॥
উভয়েতে পরস্পরে, বন্ধ থাকি প্রেম
ডোরে, মনের সরলাচারে, থাকিব প্রেম
মাধনে ॥

যতই তাদের গীত করয়ে শ্রবণ।
ততই কুণ্ঠিত হয় কুমারের মন ॥
গীত নাট তাহারি ভাজিয়া তদন্তর।
কুমারে ফেলিয়া দিল গহ্বর ভিতর ॥
গহ্বরের মুখে এক শিলা চাপাইয়া।
স্বস্থ স্থানে তারা সবে আইল চলিয়া ॥
মৃত্যুর ভবনে গিয়া রাজার নন্দন।
দৈবের স্মরিয়া বহু করিল রোদন ॥
ওহে জগন্নাথ বিভূ কল্পণা নিধান।
অগতির গতি তুমি দীনে দয়াবান ॥
এই কি তোমার মনে ছিল জগন্নাথ।
একপা সঙ্কটে মোরে করিবে নিপাত ॥
যেজন তোমাতে নিত্য করয়ে স্মরণ।
করে কোরাণের পাঠ হয়ে নিষ্ঠমন ॥
তারে কি দুর্গতি দেওয়া উচিত তোমার
হেন বিসঙ্কটে ফেলি করিতে সংহার ॥
তবোদ্দেশে মহোৎসর্গ জনক করিল।
তাহার উচিত ফল এই কি ফলিল ॥
এই জন্য প্রার্থনা কি শুনিলে তাহার।
মরণের হস্তে মোরে দিতে পবিত্রতা ॥

এতবলি কুমার ভাসিল আঁখি জ্বলে ।
শোক সিন্ধু উথলিল বিষাদ হিললে ॥
তথাপি জীবন আশা ত্যাগ না করিয়া ।
সিন্ধুক হইতে তথা বাহির হইয়া ॥
তুই চারি পদ করি চলিতে লাগিল ।
হটাৎ আলোক এক দেখিতে পাইল ॥
আলোক হেরিয়া তার ভরসা জন্মিল ।
আলোকের অনু সরি তথায় চলিল ॥
নিকট হইয়ে তথা দরশন করে ।
বক্তিকা জ্বলিছে এক রমণীর করে ॥
কুমারের পদ শব্দ করিয়া শ্রবণ ।
রমণী নির্দীপন করে বক্তিকা তখন ॥
পুনর্বার অন্ধকার করি দরশন ।
কুমার জীবন আশা ত্যাগিয়া তখন ॥
বলে কি জ্বলিল ভ্রম অন্তরে এখন ।
আল হেরিলাম বুঝি ভ্রমের কারণ ॥
শোকেরে দন্তপ্ত চিত্ত হয়েছি আমার ।
তাই এক দেখে আমি মনে ভাবি আর ॥
এ আলোক স্বপন সন্দেহ নাহি তার ।
আর এ জীবন আশা রাখায় আমার ।
পুনর্বার সূর্য্য কি করিব দরশন ।
নিশ্চয় রুতান্ত পুরে আমার গমন ॥
চির অন্ধকারে আমি থাকিব এখন ।
বিধাতা আমার ভাগ্য লিখেছে এমন ॥
ওহে মহারাজ কারজিম্ অধিপতি ।
রথায় করিলে তুমি আমার উৎপত্তি ॥
মম দরশন আশা ত্যাগিয়া এখন ।
নিরন্তর মনোযোগে করহ রোদিন ॥
সুখের বয়সে তব সুখের কারণ ।
আর না হইবে এই অভাগা নন্দন ॥

এইরূপ যখন সে বলিতে লাগিল ।
হেন কালে এই শব্দ শ্রুতিতে পাইল ॥
ওহে যুবরাজ ধৈর্য্য ধর তুমি মনে ।
হলেন প্রসন্ন বিধি তোমার রক্ষণে ॥
যখন কারজিম্ ভূপ জনক তোমার ।
মনে কর পার হইলে যত্ন পাওয়ার ।
অসার ভাবিয়া তুমি হইওনা অসার ।
এখনি করিব আমি তোমার উদ্ধার ॥

যোরে বিভাকর যদি রাজার নন্দন ।
এ স্থান হইতে তবে পাইবে মোনে ॥
যদ্যপি করহে তুমি এই অঙ্গীকার ।
তবে জেনো নাহি কিছু ভাবনা তোমার ॥
রূপজ কহিল তবে শুনলো অন্ধনে ।
এ বিষয় অঙ্গীকার করিব কেমনে ॥
এ বড় কঠিন বটে আমার পক্ষেতে ।
হেন দুর্গতিতে মরা নববয়সেতে ॥
এসব ঘটনা আমি স্বীকার করিব ।
বরঞ্চ আপন মৃত্যু আপনি সহিব ॥
কিন্তু যদি হয় তব কুকুর বদন ।
বিবাহ করিতে না পারিব কদাচন ॥
কামিনী কহিল শুন রাজার নন্দন ।
সাম সাউস আমি নহি যে কদাচন ॥
চতুর্দশ বর্ষ বয় নবীন যৌবন ।
শঙ্কা না হইবে মম হেরিলে বদন ॥
এতরলি কামিনী বক্তিকা জ্বলাইল ।
রাজপুত্র তার রূপ দেখিতে পাইল ॥
শারদ চন্দ্রমা সম সন্ধ্যা বদন ।
বিদ্যুৎ বরণী বামা নয়ন রঞ্জন ॥

মোহিত হইয়া রাপে রাজার কুমার ।
কামিনীরে কহে প্রিয়ে কহ সমাচার ॥
অপূর্ব মাধুরী তব অতি চমৎকার ।
কেমনে হইল হেথা গমন তোমার ॥
দেব কি কিম্বরী তুমি হইবে অঙ্গরী ।
মানবী দানবী পরী কিম্বা বিদ্যাধরী ॥
এনাহলে হেনবাক্য কেমনে কহিবে ।
এস্থান হইতে যোরে উদ্ধার করিবে ॥
অতএব রূপাকরি দেহ পরিচয় ।
কাহার তনুজা তুমি কোথায় আলয় ॥
(বালাবলে) “ আমি, নাথপরিজ্ঞাতি নই
মানবী তোমারে মত স্বরূপেতে কই ॥
জ্ঞার জিয়া-অধীশ্বর জনক আমার ।
দিলারাম নাম মম তনয়া ঔহার ॥
আমার রত্নান্ত পরে বলিব তোমায় ।
এক্ষণে সংক্ষেপে কিছু কহি পরিচয় ॥
ঝড়ের দ্বারাতে আমি সাগরে পড়িয়া ।
এই উপদ্বীপে আসি তরঙ্গে ভাসিয়া ॥

জনেক সামসাত্ত বাসি আমারে দেখিল
বলেতে আমারে সেই বিবাহ করিল ॥
প্রাণের মনতা করি কি কহিব আর ।
অগত্যা স্বামীত্বে তারে করিল স্বীকার ॥
আমাদের বিবাহের দুই দিন পরে ।
যাইল আমার পতি রুভান্ত নগরে ॥
দেশের ব্যভারমতে আমারে লইয়া ।
পতিসহ এই গন্তে দিল ফেলাইয়া ॥
সিন্দুকে প্রবেশ পূর্বে মন্ত্রণা করিয়া ।
লয়েছিল কয় দ্রব্য বস্ত্রে লুকাইয়া ॥
মোমবাতি চকমকী শিলা দেয়াকাটি ।
আলো হেতু লয়েছিল করি পরিপাটি ॥
যখন দেখিলু তারা আমারে ফেলিয়া ।
গন্ধরের মুখে দিল শিলা চাপাইয়া ॥
সিন্দুক হইতে আমি বাহির হইলু ।
আগুন তুলিয়া সেই বাতি জ্বলাইলু ॥
নাছিল কিঞ্চিৎ ভয় আমার অন্তরে ।
যেন কেহ সেই স্থানে আগিলি মোরে ॥
সম্মুখেতে পথ এক হইল লোকন ।
ঈশ্বরে স্মরিয়া আমি করিলু গমন ॥
যেতেই চারিদিকে করি দরশন ।
পড়েয়াছে ভয়ানক দ্রব্য অগণন ॥
তথাহতে শত পদ বাইতে না যেতে ।
খেতবর্ণ শিলা এক দেখি সম্মুখেতে ॥
যখন তাহার আমি নিকটে পৌছিলু ।
মম নাম খোদাভায়ে দেখিতে পাইলু ॥
অতএব রাজপুত্র এস মমসনে ।
সেই শিলা আছে যথা যাই দুইজনে ॥
এতবলি বাতি দিয়া কুমারের হাতে ।
চারুকী চলিল তার পশ্চাতে ॥
যখন দুজনে তার নিকট পৌছিল ।
প্রস্তরে যা লেখা আছে দেখিতে পাইল ॥
কারজিম দেশের রাজা তাহার নন্দন ।
জর জিয়া ভূপতির তনয়া যখন ॥
এই স্থানে উভয়ে করিলে আগমন ।
দোহে যদি করে এই শিলা উত্তোলন ॥
নিয়তে সোপান এক দেখিতে পাইবে
তাহা দিয়া তারা তার নিচেতে বাইবে
বাইলে পরম সুখ পাইবে দুজনে ।
আলোকের আগমন করেছে মনে ॥

যখন কুমার এই লিখন পড়িল
মনেতে সংশয় হতে ভাবিতে লাগিল ॥
কুমারীর প্রতি সেই কহিল তখন ।
কেমনে এ শিলা মোরা করি উত্তোলন ॥
শত জন মানুষে নাড়িতে নারে যাহা ।
কেমনে তুলিব বল দুইজনে তাহা ॥
কুমারী কহিল নাথ ভাবনা কি তার ।
চেষ্টা করি তুমি দেখ দেখি একবার ॥
ভরসা হতেছে হেন আমার মনেতে ।
কৃতকার্য হব মোরা এই বিষয়েতে ॥
অনুকুল বিধি বুঝি হলেন এখন ।
নতুবা হতেছে কেন সাহস এমন ॥
কুমার কুমারী বাক্যে আগ্রাস পাইয়া ।
বিভু স্মরি সেই শিলা তুলিলেক গিয়া ॥
পাতর হইল শোলা স্পর্শনে তাহার ।
দেখিয়া কুমার মনে ভাবে চমককার ॥
তদন্তর শিড়ী তারা দেখিতে পাইল ।
দুইজনে তাহাদিয়া নিচেতে চলিল ॥
সেই শিড়ী দিয়া ক্রমে চলিতে ॥
উত্তম প্রাপ্তর এক পাইল দেখিতে ॥
নদী এক দেখে তথা অতি মনোহর ।
তরনী ভাসিছে এক তাহার উপর ॥
হালী পানী কেরোয়াল নাহিক তাহাতে
নারিক মান্দুর নাই ভাসিছে জলেতে ॥
ইহা দেখি মনে মনে ভাবে দুইজন ।
ঈশ্বরের লীলা ইহা অকথা কখন ॥
আমাদের প্রতি বিভু হয়ে রূপাবান ।
অলৌকিক ক্রিয়া এক কৈলা সমাধান ॥
দেখিয়া স্রষ্টার মুখ সুখী দুইজন ।
পরমেশে শ্রদ্ধা করিল তখন ॥
নির্ভয়ে উভয়ে করি তরী আরোহণ ।
স্রোতস্বতী স্রোতে যায় ভাসিয়া তখন ॥
তটিনী বাহিয়া তারা ক্রমেতে চলিল ।
অগ্রশস্ত্র নদী ক্রমে দেখিতে পাইল ॥
দুইপাশে গিরি দুই রয়েছে তাহার ।
সেই হেতু নাহি তথা নদীর বিস্তার ॥
এমত স্থানেতে তারা ক্রমেতে পৌছয়
চন্দ্র সূর্য্য কিছু নাহি দেখিবারে পায় ॥
পার্বত্য উভয় শৃঙ্গ হইয়া মিলিত ।
আলোকের আগমন করেছে রহিত ॥

একবার উঠে তারা চুড়ার কাছেতে ।
আর বার নদীশ্রোতে যায় পাতালেতে ॥
এই রূপ বিষটন নিরখি তথায় ।
কুমার কুমারী তাজে জীবন আশায় ॥
ভয়াকুল লঙ্কুল হইয়া অতি মনে ।
স্মরিতে লাগিল সেই পরম কারণে ॥
ঈশ্বর দোহার স্তব শ্রবণ করিল ।
নিরাপদে নদী তীরে দোহে উত্তরিল ॥
পেয়ে স্থল পায় বল ভরসা অন্তরে ।
সভক্তি মানসে দোহে জগদীশে স্মরে ॥

জলেহতে স্থলে উঠে বিশ্রাম কারণ ।
নিকটে নিলয় তারা করে অন্বেষণ ॥
ইতস্তত নিরীক্ষণ করিতে ২ ।
দূরেতে প্রাসাদ এক পাইল দেখিতে ॥
পূর্বত প্রমাণ হবে উচ্চতা তাহার ।
গুহময় দীপ্তময় গুপ্তেজ আকার ॥
সেই দিকে দুইজনে চলিল ভ্রমিত ।
গুপ্তেজের নিকটেতে হৈল উপনীত ॥
নিকটে যাইয়া তাঁর করে দরশন ।
মনোহর পুরী সেই অপূর্ণ শোভন ॥
সম্মুখে গোপুর এক চমৎকার অতি ।
সূত্রিত বিচিত্র কত চিত্রিত মুরতি ॥
জাতুগির মস্ত নানা আরব্য অক্ষরে ।
স্থানে ২ লিখিত রয়েছে পরে ২ ॥
সুবর্ণ অক্ষরে সেই ফটক উচ্চেতে ।
নিয় উক্ত বিষয় লিখিত আছে তাতে ॥
“সে কেহ আসিতে ইথা করহ বাসনা
কদাচ ইহার মধ্যে প্রবেশ করনা ॥
যাবদন্ত পদ এক জন্ত না যাবিবে ।
তাবত ইহার মধ্যে আসিতে নারিবে ॥

এই লেখা পড়ি দোহে হইল বিকল ।
মনের ভরসা আশা হইল নিশ্ফল ॥
দিলারাম বলে প্রিয় কিকব বিশেষ ।
আশাছিল মনে পূর করিব প্রবেশ ॥
কিন্তু সে বিফল আশা হইল আমার ।
গোপুর প্রবেশ করে সাধ্য আছে কার ॥

কুমার কছিল প্রিয়ে কিকব গোচরে ।
দেখিতে বাসনাছিল আমার অন্তরে ॥
কিন্তু আনাদের চেষ্টা হইবে বিফল ।
প্রবেশ করিতে ইথে নাহি ধরি বল ॥
গোপুর উপরে লেখা যে সব অক্ষর ।
আমাদের চেষ্টাসব করিবে অন্তর ॥
কি জানি চুকিলে পাছে বিপদে পড়িব ।
অবশেষে বিদেশে পরাণ হারাইব ॥
কুমারী কছিল, শুনি রাজার নন্দনে ।
এস যোরা নদীকূলে বসিগে ভুজনে ॥
ক্ষণকাল বিশ্রাম করিয়া তুণোপরে ।
বিবেচনা ইহার করিব তার পরে ॥
এতবলি নদীর পুসিনে দুইজনে ।
বিশ্রামার্থে দোহে উপবিষ্ট তৃণাসনে ॥
কুমার কুমারী প্রতি কহিছে তখন ।
অনুগ্রহ করি বল তব বিবরণ ॥
শ্রবণে বাসনা বড় হয়েছে আমার ।
তুষ্ট কর রাজসুতা বলিয়া বিস্তার ॥

(দিলারাম কহে) “শুন রাজার কুমার ।
জর্জিয়া পতি আমি কুমারী তাহার ।
ভাল বাসিতেন পিতা আমারে অন্তরে ।
রাখিতেন অবিরত নয়ন গোচরে ॥
যত্ন করি বিদ্যা শিক্ষা দিলেন আমায় ।
ক্রমেতে বর্জিতা হই তাঁহার রূপায় ॥
আমাদের বংশে এক রাজার কুমার ।
মধ্যে ২ আসিত সে সাক্ষাতে আমার ॥
জনকের অনুমতি ছিল তার প্রতি ।
দেখিতে আসিত মোরে প্রীতি পেয়ে অতি ॥
ক্রমে তার ভালবাসা আমাতে জন্মিল ।
প্রাণের সহিত ভাল বাসিতে লাগিল ॥
আমিও তাহার শুনি প্রণয় বচন ।
হইল আমার মন করিতে মতন ॥
উভয়ে একপে যবে হতেছে মিসন ।
হেনকালে শুন এক দৈবের লিখন ॥
রাজমন্ত্রী এক জন অতি বিচক্ষণ ।
অকস্মাৎ উপনীত পিতার সদন ॥
আসিয়া লভি কহে জনকে এ বাণী ।
মন আগমন বার্তা শুন ক্ষৌণীপানি ॥

তব তনয়ার শুনি কপ গুণ অতি ।
 বিবাহ করিতে বাঞ্ছা মম নরপতি ॥
 এই পত্র তোমারে লিখেছে নরেশ্বর ।
 এত বলি পত্র দিল পিতার গোচর ॥
 পত্র পড়ি জনকের হইল মনন ।
 আমাকে সে ভূপতিরে করিতে অর্পণ ॥
 মন্ত্রী সহ মোরে পাঠাইতে নরেশ্বর ।
 উদ্দেশ্য করিল তার হইয়া তৎপর ॥
 মম প্রিয় নায়ক সে রাজার কুমার ।
 দুঃখিত হইল শুনি এই সমাচার ॥
 আমার সন্নিহিত দেখা করিতে আইল ।
 জনয়নে বাস্প বারি বহিতে লাগিল ॥
 তাহার নির্বেদনশোক হইল এমন ।
 আমারে দেখিয়া তনু তাজিল তখন ॥
 তাহার মরণে প্রাণ হইল এমন ।
 করিলাম তার শোকে বিপুল রোদন ॥
 তাহার উপরে মন ছিল যে আমার ।
 আমার রোদনে হৈল প্রতীত সবার ।
 তদন্তে জনক মোরে বহু প্রবোধিল ।
 সেই সে সচিব সহ মোরে পাঠাইল ॥
 মন্ত্রী সহ তরি পবে করি আরোহণ ।
 সমুদ্র তরঙ্গে যাই বাহিয়া তখন ॥
 দৈবে আমা সবাকারে বিধি বিড়ম্বিল ।
 অকস্মাৎ মাহা বড় বহিতে লাগিল ॥
 সাগরে তরঙ্গ উঠে পর্বত সমান ।
 নিরাশ্রিয়া সকলের উড়িল পরাণ ॥
 তাজিল জীবন আশা নাবিক সকলে ।
 তরণী হইল ভগ্ন পড়ি দিল্লু জলে ॥
 তরঙ্গে ভাসিয়া তরি ক্রমেতে আইল ।
 সামসাদ উপদ্বীপ কূলেতে লাগিল ॥

”আমাদের দুর্দশার সমাচার পেয়ে
 সামসাদ বাসি সব আইল তথা ধেয়ে ॥
 মন্ত্রী সহ মোসবারে আক্রম করিল ।
 মোসবার এক গৃহে নিরুদ্ধ করিল ।
 আমাদের লোক সব করিয়া ভক্ষণ ।
 অবশেষে মন্ত্রী বরে করিল নিধন ॥
 সামসাদ উপদ্বীপ বাসি এক জন ॥
 দৈবে আমা প্রতি তার হইল মনন ॥

কহিল আমারে, যদি বিভাকর মোরে ।
 তবেত রাখিব নহে বিনাশিব তোরে ॥
 হইল অন্তরে ভয় মরণ কারণ ।
 করিলাম সেইজনে পতিত্বে বরণ ॥
 কিন্তু তার কুকুরাস্য করি দরশন ।
 আমার হইল যেন জীবীতে মরণ ॥
 ভালবাসা দূরে থাক দেখে ভয় হয় ।
 ঘণায় লজ্জায় মরি দুঃখ নাহি নয় ॥
 আমারে করিয়া বিভা দুই দিন পর ।
 রোগেতে পীড়িত হৈল তার কলেবর ॥
 পরে বহু ক্লেশ ভোগ করিয়া সেজন ।
 গত কলা হইয়াছে তাহার মরণ ॥
 হেনকালে রাজপুত্র কুমারীকে কয় ।
 সাবধানে রাজসুতা থাক এ সময় ॥
 তোমার শরীরে দেখি ককট ভীষণ ।
 দংশন করিলে হবে তোমার মরণ ॥
 এত শুনি রাজপুত্রী শিহরি উঠিল ।
 সশঙ্কায় নাভি বন্ধ সহরে ঝাড়িল ॥
 যেমন ককট সেই ভূমেতে পড়িল ।
 রাজপুত্র পদে চাপি বিনাশ করিল ॥

কুমার ককট যদি করিল নিধন ।
 রাজধানী মধ্যে শব্দ হইল ভীষণ ॥
 অমনি সে ফটকের কবাট খুলিল ।
 দেখিয়া দুজনে মনে বিস্ময় হইল ॥
 পরস্পর মনে এই করিল নিশ্চয় ।
 এই অষ্টপদ জন্তু নাহিক সংশয় ॥
 আনন্দ সাগরে দৌহে হইয়া মগন ।
 পুরী মধ্যে প্রবেশ করিল সেইক্ষণ ॥
 প্রথমে দেখিল এক আরাম উত্তম ।
 নানাফল ফুলে ধরে শোভা মনোরম ॥
 ফল ভার তরু সব আছে অবনত ।
 পরিপকু ফল তাহে শোভা করে কত ॥
 ক্ষুধা শান্তি হেতু ফল করিতে চরন ।
 ভুইজনে আরামেতে করিল গমন ॥
 নিকটস্থ হয়ে তারা হইল বিস্ময় ।
 ফল নহে সে সকল কনক নিচয় ॥
 বাগানের মধ্যে এক দিব্য সরোবর ।
 সুনির্মল বারি তার দেখিতে সুন্দর ॥

তার নিচে নানা বিধ রয়েছে রতন ।
প্রভায় করয়ে আলো এতিন ভুবন ॥
তুইজনে উদান করিয়া দরশন ।
গুণেজের সন্মিকটে করিল গমন ।
পার্বত প্রমাণ উচ্চ স্ফটিকে নির্মিত ।
মণিময় দীপনয় আছে প্রমাণিত ॥
ইতস্ততঃ সেই স্থানে করিয়া ভ্রমণ ।
জন প্রাণী তথায় না তৈল দরশন ॥
যেই গহে প্রবেশ করয়ে তুইজন ।
সেই গহে দেখে নানা অমূল্য রতন ॥
কোন দরে সুবর্ণ রয়েছে স্তরে ২ ।
মণি চুনি প্রবাল মুকুতা কোন দরে ॥
রক্তের দ্বার এক হৈলি ভদ্রদর ।
খুলি দৌড়ে প্রবেশিল তাহার ভিতর ॥
সেই গহ মধ্যে ছিল নর একজন ।
প্রাচীন বয়স তার দেখিতে ভীষণ ॥
কনকের সিংহাসনে বসিয়া সেজন ।
রতন মুকুট কবে শিরেতে শোভন ॥
শুভবর্ণ দাড়ি তার ভুতলে পড়েছে ।
ছয় পাছি কেশ মাত্র তাহে লগ্ন আছে ॥
ছয় পাছি গোঁপ তার উভয় পাশেতে ।
দাড়ি নিচেতে বৃদ্ধ আছে বিশেষেতে ॥
অঙ্গুণিতে নখ যেন পোস্তাব নমান ।
তার বয়সের নাহি হয় পরিমাণ ॥

স্তবির, নয়নে দৌড়ে করি বিজোকন
জিজ্ঞাসিল, “কেবা হও তোমরা দুজন?,
(রাজপুত্র কহিল) “ গুণহ পরিচয় ।
আমি হই কার্ত্তিক রাজার তনয় ॥
আমার সঙ্গিনী এই নবীন কামিনী ।
স্বরাজিয়া নগরধীশ্বরের নন্দিনী ॥
ভুঞ্জিয়া অশেষ ক্লেণ, শুন মহাশয় ।
অবশেষ আসিয়াছি তোমার আশ্রয় ॥
শুনিগে দৌড়ার তর্দিশার বিবরণ ।
আমাদের রক্ষণেতে হবে তব মন ॥
যে কালে আপনি ইচ্ছা করিবে প্রবণে ।
সেই কালে কব মোরা তোমার সদনে, ॥
(কহিল) “ ভয়নাহি তোমা দৌড়াকার
যদিগে দেখি মন সজ্জ, আমার ॥

আমার আশ্রমে দৌড়ে থাক নিরন্তর ।
সর্বদা থাকিবে স্থখে প্রফুল্ল অন্তর ॥
যখন রাজার বশ্য তোমরা দুজন ।
পালন করিব আমি পবন যতনে ॥
চিরকাল মম সহ থাক এইস্থানে ।
মরণের ভয় কিছু নাহি এখানে ॥
মৃত্যুর অধীন হয় অখিল সংসার ।
কিন্তু সে মৃত্যুর নাহি হেথা অধিকার ॥
পূর্ণিতে ছিন্নান আমি চীন-অধিপতি ।
প্রজার বিদ্ভোহে করি এখানে বসতি ॥
আমার বয়স কত কর অনুমান ।
মম নখে তাহার পাঠিবে পরিমাণ ॥
দৈত দেব দ্বারা করি এ পুরী নিশ্চাণ ।
তদবধি এইস্থানে করি অবস্থান ॥
ইন্দ্রজাল বিদ্যায় আমার অধিকার ।
তাহে অতুগত যত দৈতারা আমার ॥
যখন বাহ্যারে খেই করি অনুমতি ।
পানিয়ে আমার আজ্ঞা মত দৈতাপতি ॥
নহয় বৎসর আমি আছি এইস্থানে ।
আমার সন্ধান হেথা কেহ নাহি জানে ॥
পদার্পবেদ্য শিলা ধরে খেই গুণ ।
তার গুণেতে আমি আছি যে নিপুণ ॥
তানিবে হে সে শিলার প্রভাব এমন ।
যতকাল সাধকার ধরিব ভাবন ॥
কএক বিংশতি বর্ষ থাকহ হেথায় ।
সেই নিদা দিখাইব তোমা দৌড়াকার ॥
অমর হইয়া হেথা থাকিবে দুজন ।
মরণের ভয় কিছু না থাকিবে মনে ॥
আমার প্রসঙ্গ শুনি কইবে বিষয় ।
ইহাতে আমার মনে না তর সংশয় ॥
নতা ইহা, শিলা গুণ জানে খেইজন ।
স্বাভাবিক মুখ্য তার না হয় কখন ॥
কিন্তু অন্যতন হতে হত সেই হয় ।
অদ্রোপাতে মারে দিখা অগিতে দহয় ॥
এ সব বিপদ হতে উদ্ধার কারণে ।
তার উচিত হয় থাকিতে নির্ভরনে ॥
গহন কাননে করি নিবাস নিশ্চাণ ।
আসার করি আমি কবি অবস্থান ॥
এখানেতে নিরাপদে আছি চিবান ।
কদম না এই কাননে

হিংসাকি অহুয়া আসি আমার আগারে
মম নিপক্ষতা কেহ করিতে নাপারে ॥

দেখেছ যে মজ্জ লেখা ফটক উপর ।
কার সাধ্য প্রবেশিতে ইহার ভিতর ॥
চোর কি ডাকাতি কেহ নাপারে আসিতে
কাহারো নাহিক সাধ্য ইথে প্রবেশিতে ॥
হাজারাষ্ট্রপদ জন্তু করিলে নিধন ।
তবু প্রবেশিতে নারে জানিবে কারণ ॥
যে কেহ ককট বিছা করিবে নিধন ।
কদাচ ধর্ম্মীয়া কভু নহে সেইজন ॥
বদ্যাপি সে জন হেথা করে প্রাণপণ ।
ফটকের দ্বার নাহি হয় উদঘাটন,, ॥
একপে চীনাধিপতি করিলে বর্জন ।
কুমার, কুমারী, হয় সম্ভাবিত মন ॥
রক্তরাঞ্জ সম্বাসে থাকিতে তথায় ।
প্রতিজ্ঞা করিল চুপ্চিতে দুজনায় ॥
অনন্তর চীনেখর সমস্ত চিতে ।
কুমারী, কুমারে কেহে ভোজন করিতে ॥
সে গৃহে অপূর্ণ দুই ছিল প্রস্রবণ ।
অপূর্ণ মাধুরী তার কে করে বর্জন ॥
এক হতে অনিবার সুরা স্রমধুর ।
নির্গত হইয়া পড়ে ধরায় প্রচুর ॥
সুবর্ণের পাত্রে পড়ি ত্রম স্থিত হয় ।
পরম অদ্ভুত সেই রম্য অতিশয় ॥
আর হতে দুর্গরানী হইয়া উদ্ভূত ।
সুস্বাদ সুখাদ্য তাহে হতেছে প্রস্তুত ॥
সাজাতে ভোজের মেজ, দৈত্য তিনজনে
চীনরাজ অনুরাজ করিল সেইক্ষেণে ॥
পাইয়া রাজার আজ্ঞা দৈত্য তিনজন ।
মেজের উপরে রাখে তিন আবরণ ॥
তিনপান স্বর্ণ খাল অতি মনোহর ।
খাদ্য সহ সাজাইল তাহার উপর ॥
কুমার, কুমারী, দৌহে হয়ে ফুল্লমন ।
উপাদেয় খাদ্য মুখে করিল ভোজন ॥
ফটকের পাণপাত্রে সুরা পূর্ণ করে ।
জেনৈক দানব দেয় উভয়ের করে ॥
আপনার দীর্ঘ নখ হেতু চীনপতি ।

কেবল আপন মুখ করিয়া ব্যাদান ।
দৈত্যহস্ত দত্ত দ্রব্য উর্দ্ধ মুখে খান ॥
তাঁহার সেবায় যেই দৈত্য যুক্ত ছিল ।
বালকের মত তাঁরে খাওয়াইয়া দিল ॥
ভোজনের অবসানে চীন-অধিপতি ।
স্ববক, স্ববতী, প্রতি কহেন ভারতী ॥
“তোমাদের বিবরণ করহ জ্ঞাপন ।
শুনিতে উৎসুক বড় হৈল মম মন” ॥
তাহারাও করিয়া নৃপের সমাদর ।
আদি অন্ত সমাচার করিল গোচর ॥
তাহাদের বিবরণ করিয়া শ্রবণ ।
প্রিয়ভাবে নৃপ করে সান্ত্বনা তখন ॥
“গত বিষয়ের আর কিদের শোচন ।
তোমাদের দুঃখ শেষ হইল এখন ॥
এক্ষেণেতে সুখবোধ কর মনে মনে ।
ঘুচিল অন্তঃকরণী শুভ আগমনে ॥
উভয়ে সুন্দর অতি মৌবন বয়স ।
এই স্থানে রহ আচরিয়া প্রেম রস ॥
পরস্পর যোগ্য হইয়াছ দুইজন ।
বিবাহ নির্বন্ধে কর প্রণয় বরণ,, ॥
চীনাধিরাজের শুনি একপ বচন ।
উভয়ে সম্মত তাহে হইল তখন ॥
বিশেষতঃ উভয়ের ছিল অঙ্গীকার ।
করিতে বাসনা দিকি মানস দৌহার ॥
আর তাহে ভূপ অনুরোধ লক্ষ্য করে ।
বিবাহিত হৈল দৌহে নৃপের গোচরে ॥
কুমার, কুমারী, দৌহে বিবাহ করিয়া ।
পূরায় মনেব সাধ তথায় থাকিয়া ॥
উভয়ের মনে ছিল একপ যতন ।
তিল আধ দৌহে ছাড়া না হতো কখন
কিন্তু রক্ত ভূপতির অনগ্রহ বশে ॥
দিবসের একভাগ থাকি তার পাশে ॥
বিবিধ প্রসঙ্গে কহি কথা নানামত ।
রক্তরাঞ্জে পরিভুষ্ট করিত সদত ॥
চীনরাজ তাহাদের তুষ্টির কারণ ।
কহিতেন নিরন্তর আত্ম বিবরণ ॥
এইরূপ কিছুকাল ক্রমে হয় ক্ষয় ।
কুমারী প্রসবে কালে যুগল তনয় ॥
অতি কমলীয় রূপ দেখিতে সুন্দর ।

নিরখি নন্দন মুখ সুখী ছুইজন ।
নিবেদ যাতনা ছুখ হৈল বিষ্মরণ ॥
কুমারী, নন্দন হয়ে স্নেহ পুরঃসর ।
লালান পালন যত্নে করে নিরন্তর ॥
কিন্তু বয়স্ক যবে হইল নন্দন ।
দৈত্য স্থানে পুত্রগণে কৈল সমর্পণ ॥
দানব যতন সহ নন্দন যুগলে ।
অপূর্ণ বিষয় শিক্ষা দিল কুতুহলে ॥ ,
ক্রমে ছয়বর্ষ বয়ঃ হৈল যুগ্ম সূত ।
হৈল জ্ঞান সমন্বিত চরিত অদ্ভুত ॥
এক দিন ভরঞ্জিয়া রাজার নন্দিনী ।
পতির নিকটে কহে ভুখের কাহিনী ॥
,, শুন প্রাণনাথ আর কি কব তোমায় ।
এখানে থাকিতে আর প্রাণ নাহি চায় ॥
নয়নেয় তপ্তিকর ছিল সে বিষয় ।
এখন সে সব দেখে বিষ বোধ হয় ॥
পুনঃ এক বস্ত্র করিলে দর্শন ।
তাহার সৌন্দর্য আর না থাকে তেমন ॥
অমর রহিব হেথা এই আশা করি ।
নির্জ্ঞান স্থানেতে বঞ্চিত দিবস শরীরী ॥
চীনরাজ যে আশ্রয়ে দিল বাসস্থান ।
সে আশ্রয়ে সন্তুষ্ট আর নাহি হয় প্রাণ ॥
তাহার যে অলৌকিক কার্য সমুদয় ।
প্রাচীনত্ব নিবারণে শক্ত কতু নয় ॥
নিরন্তর জরাব্যাধী কোলেতে রহিয়া ।
একুপ অমর হয়ে কি ফল বাঁচিয়া ॥
রক্ততার যে যে দুঃখ হইল প্রত্যক্ষ ।
চীনরাজ স্বয়ং ইহাতে উপলক্ষ্য ॥
আরো বলি প্রাণনাথ করহ শ্রবণ ।
দেখিতে জনকে মম বড় আকৃষ্টন ॥
যদি তিনি অদ্যাবধি থাকেন জীবিত ।
আমার বিয়োগ দুঃখে হবেন দুঃখিত, ॥
কারজিম্ব নৃপজ্ঞ কহে “ শুন প্রাণেশ্বর ।
তোমার জীবিতে আমি বড় সাধ করি ॥
চিরকাল তব প্রতি রবে ভালবাসি ।
এ স্থানেতে থাক প্রিয়ে করি এই আশা ॥
নতুবা আমার মন জানেন ঈশ্বর ।
পিতার জন্মোতে আমি যেমন কান্তর ॥
তাহারে পড়িলে মনে চক্ষে বহে বারি ।
মনের সস্তাপ মাত্র মনেতে নিবারি ॥

কিন্তু কি উপায়ে বল প্রেমসি এখন ।
জর জিয়া নগরে দৌড়ে করিব গমন ,, ॥
(কুমারী কহিল) কান্ত ! চিন্তা কিতাহার
অদ্যাপি রয়েছে তরী তরঙ্গিনী ধার ॥
যোরা চারিজন তাহে করি আরোহণ ।
আপন অভীষ্ট পথে করিব গমন ॥
যদি বিধি আমাদিগে অনুকূল হন ।
নিরাপদে আত্মদেশে করিব গমন ॥
বিসম বিপদে যিনি উদ্ধার করিয়া ।
নিরাপদে রাখিলেন এ স্থানে লইয়া ॥
যাহার রূপায় করি জীবন ধারণ ।
আমাদিগে নিরন্তর করেন রক্ষণ ॥
তাহার স্মরণ করি তরী আবেগিয়া ।
তরঙ্গিনী তরঙ্গিতে যাইব বাহিয়া ॥
তরঙ্গিতে কোন স্থানে ভানিয়া যাইব ।
যাইতে স্বদেশে তথা সন্ধান পাইব ॥
আমার পিতার রাজ্য পাইব খুঁজিয়া ।
কিন্তু তব পিতুরাজ্যে যাইব চলিয়া ॥
কুমার কহিল প্রিয়ে কহিলে সঙ্গত ।
তব অভিমত মাঝে মম সেই মত ॥
এই স্থান ছুই জনে করিয়া বর্জন ।
চল পুত্র সহ করি স্বস্থানে গমন ॥
কিন্তু প্রিয়ে এক খেদ হতেছে অন্তরে ।
প্রকাশ করিঃ বলি তোমার গোচরে ॥
আমরা এস্থান প্রিয়ে ত্যাগিলে এখন ।
তাজিবেন চীনপতি শোকেতে জীবন ॥
পুত্র তুল্য আমাদিগে ভাবেন অন্তরে ।
আমাদের অভাবেতে কিসে পৈর্য ধরে ॥
আরো তাঁর মনেঃ আছে এ বিশ্বাস ।
আমরা করিব হেথা চিরদিন বাস ।
কদাচ আমরা ত্যাগ করিবনা তাঁবে ।
এ বিশ্বাস আছে তাঁর হৃদয়ে আগারে ॥
কুমারী কহিল কান্ত করি নিবেদন ।
চল তাঁর স্থানে যাই বিদায় কারণ ॥
বিবিধ প্রকারে তাঁরে প্রবোধ করিয়া ।
আদিব তাঁহার কাছে বিদায় লইয়া ॥
আরো তাঁরে এই বাপে আশা বিন্দু ।
পুনশ্চ আদিব মোরা তাঁহার নিবাস ॥

এই যুক্তি করি দৌড়ে চলিল ত্বরিত ।
 চীনরাজ সমীপেতে হৈল উপনীত ॥
 বিনয়ে তাঁহার প্রতি করে নিবেদন ।
 শুন মহারাজা আমা দৌহার বচন ॥
 জনকের পাদপদ্ম করিতে দর্শন ।
 নিশ্চয় হয়েছে আমি দৌহার মনন ॥
 বহু দিন হৈল ছাড়িয়াছি পিতৃ স্থান ।
 কে কেমন আছে তার নাজানি সন্ধান ॥
 তাঁহারী অপভ্রাতা মুখ নাকরি দর্শন ।
 শোকেতে সন্তপ্ত চিত্ত আছে অনুক্ষণ ॥
 অতএব মহারাজ করিহে মিনতি ।
 পিতৃ দরশনে দৌড়ে দেহ অনুমতি ॥
 তাঁহাদের পাদ পদ্ম করিয়া দর্শন ।
 কিছু দিন মধ্যে হেথা করিব গমন ॥
 একথা শুনিয়া ভূপ কান্দিয়া আকুল ।
 নয়নের জলে ভিজি অঙ্গের ঢুকুল ॥
 বলে এফি নিদারুণ কথা শুনাইলে ।
 আমার হৃদয়ে যেন শেল প্রহারিলে ॥
 আনারে ভাঙিয়া দৌড়ে করিবে গমন ।
 কেমনে একাকী আমি পরিব জীবন, ॥
 কুমার কহিল ভূপ করি নিবেদন ।
 কিছু দিন জন্য দেহ বিদায় এখন ॥
 অচিরে করিয়া আমি পিতৃ সন্তান ।
 পুনঃ আপনার পদ করিব দর্শন ॥
 কুমারী ও সেই রূপ কহিল রাজায় ।
 কিছু রাজা খেদান্বিত হইল তাহায় ॥
 জানিতেন বিশেষ ঋণেতে চীনেবর ।
 উভয়ের মন ভাব করিতে অন্তর ॥
 যাদে চীনরাজ গেলেন সফল ।
 উভয়ের অঙ্গীকার হইতে নিষ্ফল ॥
 কিন্তু তিনি শোকাকুল হইলেন অতি ।
 দৌহার বিচ্ছেদ ভারি খেদান্বিত অতি ॥
 প্রাণ তুল্য ভাল বাসিতেন যে দুজনে ।
 তাদের বিচ্ছেদ জালা সহিবে কেমনে ॥
 তাঁর পক্ষে যেহ ভার হইল বিঘন ।
 অন্তরে উদ্যম ভাব জন্মিল বিভ্রম ॥
 বিচ্ছেদ বরণা আলা এড়াতে অচিরে ।
 স্মরণ করিলা ভূপ মরণ দুতীরে ॥
 আপনার বিদায় প্রভাবে চীনেবর ।

অমর হইতে আর সাধ নারহিল ।
 আপনার যুত্ব ইচ্ছা আপনি করিল ॥
 ভূপতির আবাহনে আসি যুত্বাচর ।
 তখন তাহারে লগ্নে চলিল সত্বর ॥
 তদন্তর রাজধানী বিলোপ হইল ।
 কিছু মাত্র আর তাঁর চিহ্ন না রহিল ॥
 কোথায় সুরমা হৃদয় কোথায় রতন ।
 কোথায় প্রবাল মতি হীরক কাঞ্চন ॥
 কোথায় তৈলস পাত্র আসন ভূষণ ।
 এক কালে সঞ্চয়ি হইল অদর্শন ॥
 কুমারী কুমার আর যুগল নন্দন ।
 রয়েছে প্রান্তর মধ্যে করে দরশন ॥
 রক্তরাশ শোকে ভাবা হইয়া বিকল ।
 অগ্নিবার নয়নেতে বহে বাষ্পজল ॥
 ভূপতির হৈল তারা যুত্বার কারণ ।
 ইহা চিন্তি করে বহু শোকেতে রোদন ॥
 কিন্তু এই শোকে তবু ভরসা জন্মিল ।
 যাঁহাতে আপন দেশে বাসনা করিল ॥
 কিন্তু সেই প্রাকৃতিক কল্পনা কেমন ।
 মরু ভূমে পাইল তারা ফল অগণন ॥
 সেই ফল পরিপূর্ণ করিয়া নোকায় ।
 বিভূ স্মরি চারিজন উঠিল তাহার ॥
 স্নোতস্বতী স্নোতেতরী ভাসিয়া বাইয়া
 ক্রমেতে সাগর গন্তে পড়িল আশিয়া ॥

নদীমুখে বোমবেটে ছিল কয়জন ।
 কুমারের তরী তারা করিল দর্শন ॥
 বেগে তথা হতে তারা তরী ভিড়াল ।
 কুমারের তরীকে আক্রম করিল ॥
 একাকী কুমার তাহে অস্ত্র নাহি করে ।
 নিরূপায় নিরাশ্রয় উপায় বিহীন ॥
 অন্যাসে হইলেন চোরের অধীন ॥
 কিন্তু বোমবেটেগণে কহিল কুমার ।
 সত্য করোনা নাশ আমার ভাণ্ডার ॥
 দোহাই ধর্ম্মের দিব্য কর অঙ্গীকার ॥
 আমার সন্তান দিগে করনা সংহার ॥
 চোরগণে চারিজন নোকা হতে নিয়া ।
 নদীমুখে তরীতে লইল তলিয়া ॥

পরে এক দ্বীপে নৃপজ্ঞের নামাইয়া ।
চল যায় তাহার বনিতা পুত্রে নিয়া ॥

অপত্য কলত্র ছাড়া হইয়া কুমার ।
নয়নেতে নীর ধারা বহে অনিবার ॥
দিলারাম নায়কের বিচ্ছেদ কারণ ।
হইল সজল নেত্রী কাতর জীবন ॥
উভয় বিচ্ছেদে উভয়ের যে যাতনা ।
একাননে সেই দুঃখ নাহয় বর্ণনা ॥
সনস্কুল উভয়ের রোদনের রবে ।
শোক যুক্ত পশু পক্ষি তরু গুল্ম সব ॥
অধিক তাদের দুঃখ কহিব কি আর ।
সে রব শব্দে হয় পাতাল বিদার ॥
নৃপজ্ঞ নিরাশ নেত্রে নিরঞ্জে তরলী ।
যাতে অপজ্ঞত তার হৃদয়ের মণি ॥
প্রাণনমা প্রণয়িনী তনুজ বিচ্ছেদে ।
যতেক তরুর গণে শাপ দেয় খেদে ॥
রে তুরান্না চরাচর দুঃখ দুঃখিত ।
করিবেন পরমেশ তোদের দুর্গতি ॥
পৃথিবীর মধ্যেতে যথার পলাইবে ।
ঈশ্বরের দণ্ড কিন্তু তথায় পাইবে ॥
হেন অপরাধ হতে নিকৃতি না পাবে ।
পড়িলে ঈশ্বর কোপে অধঃপাতে যাবে ॥
এই রূপ গালাগালি দিয়া দম্যগণে ।
ঈশ্বরের প্রতি দুঃখ করে মনে মনে ॥
হে বিধাতাঃ! এই মনে ছিল কি তোমার ।
স্বপক্ষ থাকিয়া হলে বিপক্ষ আমার ॥
বিপদ সাগর হতে করিয়া উদ্ধার ।
এম্বার বিপদে ফেলিলেন পুনঃবার ॥
যদি মম জ্ঞত তন না কর অর্পণ ।
তবে কে করিবে তব গণের বর্জন ॥
বরং আক্ষেপ মনে হইবে আমার ।
বিস্মত হইব যে করেছ উপকার ॥
এ হেন দুঃসহ দুঃখ সহ করিবারে ।
আমারে কি পরিভ্রাণ কৈলে বারেং ॥
যদি মনে ছিল তব দুঃখ দিবে হেন ।
তবে পুনঃ যোরে বাঁচাইলে কেন ॥
মদ্যপি পুর্বেতে মম হইত সংহার ।
এড়াতেম এ দুঃখ সহিতে পুনঃবার ॥

রাজসুত দুঃখযুত হয়ে ক্ষুধা মন ।
এইরূপ মনস্তাপ করিছে যখন ॥
হেনকালে অকস্মাৎ করে দরশন ।
আগিতেছে ব্যক্তি কয় দেখিতে ভীষণ
নির্মন্তক দীর্ঘাকার কবন্ধের প্রায় ।
বক্ষেতে বদন ক্ষেপে চক্ষু শোভা পায় ॥
আসিয়া তাহার সবে কুমারে ধরিয়া ।
তাদের রাজার কাছে দাপিল করিয়া ॥
বলে, মহারাজ পদে করি নিবেদন ।
এনেছি মানব এক কুৎসিত দর্শন ॥
সাগরের কুলে মোরা পাইয়া এ জনে ।
ধরিয়া এনেছি তুষ তোমার সদনে ॥
শত্রু পক্ষ চর এই কহিল নিশ্চয় ।
বিচারে করুন দণ্ড উচিত যা হয় ॥
(রাজা বলে) অগ্নিকুণ্ড জ্বালন করিত ।
পরীক্ষা করিয়া দণ্ড দিব সমোতিতে ॥
এত বলি নির্মন্তক-দেশের রাজন ।
কুমারের প্রতি দৃষ্টি করিয়া তখন ॥
(বলে) তুমি কেবা? কোথা হতে আগমন
এই উপদ্বীপে তব কিবা প্রয়োজন? ॥
রাজপুত্র রাজবাধ্য করি আকর্জন ।
কহিলেন আপনাব সব বিবরণ ॥
(কবন্ধভূপতি বলে) “রাজার সমুত্তি ।
সর্বদা সদয় বিহু হন তব প্রতি ॥
হইল তোমার বাক্যে প্রত্যয় আমার !
জীবনের ভয় কিচূ নাহিক তোমার ॥
আমার আশয়ে তুমি মুখে করবাস ।
অচিরে গুচিবে তব মনের ভ্রাতাণ ॥
তোমাতে আমার এক আছে প্রয়োজন
সেই কর্ম সাধ তুমি করিয়া যতন ॥
মম সম্বিবশ বাসি রাজা এক জন ।
মম সহ বৈবর্ত্য কবিছে অনুরঞ্জন ॥
সবিশেষ কহি আমি তার বিবরণ ।
এক চিত্ত হর্যো তুমি করহ শ্রবণ ॥
সে রাজা মোদের তুল্য নহে কদাচন ।
মান্য শরীর তাব পক্ষীর বদন ॥
তাদের স্বর ভঙ্গি এ রূপ প্রকার ।
পক্ষিদের সহ বিন্দু ভেদ নাহি তার ॥
যখন তাদের কেহ আইসে এ স্থানে ।
জলচর বোধে মোরা তারে যদি প্রাণে ॥

বিরোধ রাজার সহ এই সে কারণ ।
 হইল আমার বৈরি বিহঙ্গ-রাজন ॥
 সময়েই করি সৈন্য সংগ্রহণ ।
 সাজিয়া আইসে হেথা করিবারে রণ ॥
 বহুবার সেই রাজা সহিত স্ববল ।
 উদ্বেগ করিয়া শেষে হইল নিষ্ফল ॥
 অবশেষ সে রাজা করেছে এই পণ ।
 আমাদের সবার করিতে নিধন ॥
 আমরাও আত্মপক্ষ করিতে রক্ষণ ।
 বিশেষ উদ্বেগী তাহে আছি তৎক্ষণ ॥
 আরো এই মনেই করিয়াছি পণ ।
 প্রজাসুখ সে রাজারে করিব ভক্ষণ ॥
 এই জন্য মতক আমরা আছি সদা ।
 স্বকার্য সাধনে অন্যমন নহে কদা ॥

কবন্ধ রাজার শুনি এতেক বচন
 রাজপুত্র সম্মত হইল সেইক্ষণ ॥
 হরষিত হয়ো সেই কবন্ধের পতি ।
 রাজপুত্রে তখন করিল সেনাপতি ॥
 সৈন্যের নায়ক হয়ে নৃপের নন্দন ।
 সদা হসে করিলেক স্বকার্য সাধন ॥
 উপযুক্ত সেনাবলী করিয়া সংগ্রহ ।
 আগ্রহ বিপক্ষ সহ কবিতে বিগ্রহ ॥
 দেখিল বারিধি-কূলে বিপক্ষের দল ।
 সাজাইয়া রণতরী আনিছে সকল ॥
 প্রথমে কুমার কিছু বাধা নাহি দিল ।
 বিপক্ষের দল সব ব্যাহে প্রবেশিল ॥
 তরি পরিহরি তারা ভূমেতে নাবিল ।
 তখন রাজার পুত্র কিছু না কহিল ॥
 অনন্তর অর্ধ সৈন্য নাবিলে ডাঙ্গায় ।
 কুমার তখন চিন্তে আপন উপায় ॥
 একেবারে সৈন্য মধ্যে প্রবেশ করিল ।
 স্বীয় বল সঙ্গে করি রণে প্রবর্তিল ॥
 বিচ্ছিন্ন করিল ক্রমে বিপক্ষের দল ।
 সাহসে নির্ভর করি হইল প্রবল ॥
 অস্ত্রাঘাতে বহু সৈন্য করিল নিধন ।
 সাগরের জলে কত কৈল নিমজ্জন ॥
 নৃপতি বিহঙ্গমুখ স্বীয় সৈন্য লয়ে ।
 সার সানি সীঘ্র পলাইল পাণ জয়ে ॥

কবন্ধের সেনাদল রণে জয়ী হয়ে ।
 নিরাপদে সকলে আইল নিজালয়ে ॥
 রাজপুত্র প্রতি কৈল বিবিধ সম্মান ।
 যেহেতু সাহসে তার সব পাঁইল প্রাণ ॥
 সেনাগণ সকলেতে কহে পরস্পর ।
 হেন যোদ্ধা নাহি দেখি ভুবন ভিতর ॥
 এতবার যুদ্ধ কৈলু বিপক্ষের সনে ।
 এহেন সংগ্রাম কভু না দেখি নয়নে ॥
 বহুই সেনাপতি ছিলেন পূর্বেতে ।
 কেহ এর তুল্য নহে বলে সাহসেতে ॥
 এইরূপ প্রশংসা করিল জনৈজন ।
 বিবিধ সংকার তারে করিল রাজন ॥
 রণজয়ী হয়ে সে নবীন সেনাপতি ।
 কহিলেক কবন্ধ নরেন্দ্র রায় প্রতি ॥
 মহারাজ শুনহ দাসের নিবেদন ।
 যাহাতে সম্পূর্ণ জয়ী হবেন রাজন ॥
 দেহ সৈন্য পাঠাইয়া বিপক্ষের দেশে ।
 বিনাশিব সর্ব সৈন্য চক্ষের নিমেষে ॥
 আপনার অভিলাষ করুন পূরণ ।
 নিষ্কটকে রাজ্য ভোগ কর সর্বক্ষণ ॥
 বিপক্ষের দল বল করিয়া সংহার ।
 করুন ধরণী মাঝে প্রভুত্ব বিস্তার ॥
 শুনিয়া নরেন্দ্র সেনাপতির বচন ।
 সম্মত তাহার বাক্যে হইল ভণন ॥
 এক শত রণতরী করিতে নির্মাণ ।
 কক্ষিগণে কৈল রাজা অনুজ্ঞা প্রদান ॥
 তৎক্ষণাৎ শত তরী প্রস্তুত হইল ।
 নৃপতির সৈন্য সব তাহে আরোহিল ॥
 রাজপুত্রে করি সেনাপতিত্বে বরণ ।
 বিহঙ্গমা দেশে সব করিল গমন ॥
 রত্ননী যোগেতে তারা কূলে উত্তরিল ।
 যাইয়া নগর মাঝে ছাউনি করিল ॥
 প্রভাক্ত হইবামাত্র যুদ্ধ সজ্জা করে ।
 সেনা সহ সেনাপতি প্রবেশে নগরে ॥
 প্রজাগণ এ রত্নাস্ত্র না জানে স্বপনে ।
 অকস্মাৎ বৈরি আসি প্রবর্তিবে রণে ॥
 মশস্ত্র না ছিল তারা ঋতু হস্ত তায় ।
 যুদ্ধের উদ্যম তাজি ভয়েতে পলায় ॥
 যে কেহ রণেতে আসি প্রবর্ত হইল ।
 অমনি কুমার তাহে বিনাশ করিল ॥

পলাবার নাহি স্থান নাহি পরিদ্রাণ ।
সকলি সমরে তথা হারাইল প্রাণ ॥
অবশিষ্ট রণে যারা প্রাণেতে বাঁচিল ।
সৈন্যগণ সে সবারে বান্ধিয়া লইল ॥
রাজ্য সুদূর রাজ্যার যতেক সৈন্যগণে ।
সবাকারে বান্ধিলেক নিবিড় বন্ধনে ॥
কুমার সম্পূর্ণ জয়ী সংগ্রামে হইয়া ।
কবন্ধের দেশে আস্ত আইল ফিরিয়া ॥
রাজ্যার আনন্দ রক্তি বিজয় দর্শনে ।
কুমারে প্রশংসা বহু কৈল প্রজাগণে ।
মালাবধি নগরেতে হইল উৎসব ।
নিরাপদ প্রজাগণ আনন্দিত সব ॥
যে সকল বিহ্বাল্যে আনিল বান্ধিয়া ।
রাজ্যজ্যায় প্রজাগণে দিল বিলাইয়া ॥
তাহারা সকলে অতি হয়ে ফুল্ল মন ।
পক্ষিযুথ মানবের করিল ভক্ষণ ॥
তাদের মাংসেতে করি বিবিধ বাঞ্জন ।
কুটুম্ব সহিত সবে করিল ভক্ষণ ॥
পরাজিত পক্ষিআস্য রাজ্য যেই জন ।
তারমাংসে রাজভোজ্য হৈল আয়োজন
বিবিধ বাঞ্জন করি তাহার পললে ।
সুখে রাজ পরিবার খাইল সকলে ॥

এই যুদ্ধে যুদ্ধ শেষ হৈল এক কালে ।
আনন্দে রহিল তথা প্রজারা সকলে ॥
কোন অমঙ্গল নাহি রাজ্যের ভিতর ।
রাজপুত্রে পেয়ে সদা সুখী রূপবর ॥
কবন্ধরাজ্যার প্রেমে প্রীতি পেয়ে অতি ।
রহিলেন রাজপুত্র তাহার বসতি ॥
নয় বর্ষ তথা কাল করিল যাপন ।
উভয়ের প্রতি তৃপ্ত উভয়ের মন ॥
এক দিন নিমন্তক দেশের ভূপতি ।
রাজপুত্র প্রতি কন হয়ে স্তম্ভ অতি ॥
“ওহে রাজপুত্র ! আমি হলেম প্রবীণ ।
ক্রমে বয়স বৃদ্ধি হইতেছে ক্ষীণ ॥
সন্তান সন্ততি কেহ নাহিক আমার ।
যাহার উপরে দেই মম রাজ্য ভার ॥
অতএব এই মনে বাসনা আমার ।
তোমাতে অর্পণ করি রাজ্য-অধিকার ॥

আমার নন্দিনী সহ দিয়া পরিণয় ।
তোমার শাসনে রাখি প্রজা সমুদয় ॥
যদি তুমি দেখিতে কুৎসিত অতিশয় ।
তথাচ আমার মনে এই সাধ হয় ॥
আমার কন্যাকে তুমি বিবাহ করিয়া ।
সুখে থাক এই স্থানে মম রাজ্য নিয়া ”
রাজ্যার কুমার শুনি এতেক বচন ।
এ বিষয়ে সম্মত নহিল কদাচন ॥
মানিয়া কবন্ধভূপ মন্তব্য তাহার ।
কাহিতে লাগিল পুত্র কবি তিরস্কার
শুনহে রাজ্যার পুত্র আমার বচন ।
আমার সন্ত্রম যদি করহ হেলন ॥
নিশ্চয় জানিবে তব অমঙ্গল হবে ।
করেছ যে উপকার কিছুতে না রবে ॥
যদি বিভা নাহি কর আমার সূতায় ।
তবে আমি কালিপ্রাতে বধিব তোমায় ”

এ কথায় চিন্তা করে রাজ্যার নন্দন ।
বিবাহে অনিচ্ছু হলে বধিবে জীবন ॥
এই খেদে রাজপুত্র করিয়া রোদন ।
আপন কুগ্রহ প্রতি করিছে ভরসন ॥
“হায়রে ! তুমি হৈ তোর এই ছিন্ন মনে ।
চিরকাল দিবে তুংখ আমার জীবনে ॥
কতু কি তোমার শক্তি নারিব এড়াতে ।
নিতান্ত সন্তুষ্ট তুমি আমার নিপাতে ॥
কুকুরাশ্য রমণী দিয়াছ একবার ।
ইহাতে কি কোপ শাস্তি হয়নি তোমার ?
তাহতে ভীষণ অতি দিকৃতি আকার ।
বিবাহ করিতে মোরে হবে পুনর্বার ॥
প্রাণসমা দিলারাম রহিলো কোথায় ।
তোমাতে না হেরে মোর হৃদি কেটেযায়
নয়ন রঞ্জন মোর হৃদয় রতন ।
কোথায় রহিলে মোরে করিয়া বর্জন ॥
তোমার বিচিত্র যুক্তি যার চিত্তপটে ।
কেমনে সে রবে হেন রাক্ষসী নিকটে ॥
বুকেতে বদন যার স্বন্ধেতে নয়ন ।
কেমনেতে সহিবে তাহার আলিঙ্গন ॥
যে কোলে পেয়েছে শোভা পরম সুন্দরী
সেকোলে কেমনে শোভাকরে নিশাচরী ॥

এইরূপ খেদ করি রাজারি-কুমার ।
 বিবাহ করিতে পরে করিল স্বীকার ॥
 সেই দিনে শুভকাল করিয়া নির্ণয় ।
 নৃপজয় নৃপজ করিল পরিণয় ॥
 তদোৎসবে উৎসব হইল অতিশয় ।
 আমোদ প্রমোদে মগ্ন পুরবাসীচয় ॥
 রাজপুত্র সজ্জিভূত স অতিশয় ।
 বিবিধ ভোজের তথা আয়োজন হয় ॥
 কুটুম্ব বান্ধবগণ কবি নিমন্ত্রণ ।
 সকলে করিল নৃপ-গা সন্তোষণ ॥

বিবাহ বানরের তথি নিশীথ সময় ।
 কবন্ধকুমারী যথা কনক শযায় ॥
 রাজপুত্রে সেই গহে সকলে রাখিয়া ।
 আইল মনের স্বপ্নে বাহির হইয়া ॥
 অমনি রমণী তার কাছে ঘনাইল ।
 দেখি নৃপজের ভয়ে পরাণ উড়িল ॥
 ইঙ্গিতে অন্তর ভাব বুঝিয়া তখন ।
 কবন্ধকুমারী কহে বিনয় বচন ॥
 শুনহ রাজপুত্র স্থির কর মন ।
 অন্তরে বিকল তুমি হৈয়ন। এমন ॥
 তোমাহেন সুপুত্রস যুবা যেই জন ।
 মাদৃশ্য কামিনী প্রতি নহে তৃপ্তমন ॥
 আপনার ভাবে আমি করি অনুমান ।
 কেমনে আমাতে তৃপ্ত রবে তব প্রাণ ॥
 উভয়েই মোরা করি সমবোধ ।
 কেননে হইবে রক্ষা প্রেম অনুরোধ ॥
 যেমন রাক্ষসী তুমি ভাবিছ আমারে ।
 আমিও রাক্ষস তুল্য ভাবিহে তোমারে ॥
 আমাতে যেমন রণা হতেছে তোমার ।
 তব প্রতি তুল্য যথা হতেছে আমার ॥
 প্রাণ ভয়ে তুমি ইথে করিলে স্বীকার ।
 আমিও স্বীকৃত্য অজ্ঞা পালিতে পিতার ॥
 সে যা হউক রাজপুত্র বলি শুন সার ।
 কিঞ্চিং করিতে পারি তব উপকার ॥
 বিবাহ বন্ধনে যদি মুক্ত কর মোরে ।
 তোমারে উদ্ধার করি এ বিপদ দৌরে ॥
 আমারে যদ্যপি তুমি করহ বর্জন ।

(নৃপজ কহিল) যেখনি যা ইচ্ছা তোমার
 যা বলিবে তা করিব প্রতিজ্ঞা আমার ॥
 কিন্তু তুমি সুখী মোরে করিবে কেমনে
 বিশেষ করিয়া তাহা বল বরাননে ॥
 (কবন্ধ-ভূপের বালী কহিল তখন) ।
 শুনহ রাজপুত্র আমার বচন ॥
 দৈত্য এক আছে উপনায়ক আমার ।
 আমাতে অধিক প্রীতিজন্মেছে তাহার ॥
 আমার বিবাহ বার্তা সে শুনিলে পরে ।
 অবশ্য আমারে সেই লবে স্থানান্তরে ॥
 আমি তারে বিশেষ কবি অননয় ।
 তোমারে লইয়া রাখে তোমার আলয় ॥
 নিঃসন্দেহ সে রাখিবে আমার বচন ।
 তাহার সহারে তুমি যাইবে ভবন ॥
 (রাজপুত্র বলে) যেখা বলিলে রাজবালা
 শুনিয়া ঘৃণিল মম অন্তরের জ্বালা ॥
 তোমার এমতে আমি হলেম দম্যত ।
 ঈশ্বরের স্থানে ধনাবাদ শত শত ॥
 স্বৈচ্ছাধীন আমি ত্যাগ করিছ তোমায় ।
 এফণে কিঞ্চিং দয়া করিবে আমায় ॥
 এত বলি রাজপুত্র নীরব হইয়া ।
 দত্ত পূর্ণাঙ্কোপরে রহিল শুইয়া ॥
 নিদ্রার বিষোরে ক্রমে হৈল অচেতন ।
 রাজবালা ভিন্নাসনে করিল শয়ন ॥

যখন নিদ্রায় তাঁরা হৈল অচেতন ।
 হেনকালে দৈত্য তথা কৈল আগমন ॥
 উভয়ের কর যুগে করিয়া গ্রহণ ।
 সে স্থান হইতে করে সত্বরে গমন ॥
 নির্মন্তক দেশ হৈতে কিছু দূর গিয়া ।
 এক দ্বীপে ত্রুণোপরে নৃপজে রাখিয়া ॥
 আপনার প্রিয়োত্তমা মতিবীরে লয়ে ।
 সত্বরে চলিল নিজ নির্ভূত নিলয়ে ॥
 পূর্বে দৈত্য সেই রাজবালার কারণ ।
 নিশ্চয় করিয়াছিল বিরল ভবন ॥
 নিশি শেষে নিদ্রা ত্যাগি নরেন্দ্র নন্দন ।
 ইতস্ততঃ চারি দিগ করে দরশন ॥
 অজানিত দ্বীপে আছে ত্রুণের উপর ।
 ইহা দেখি ইহক কলি ত্রুণের উপর ॥

মনে মনে বিবেচনা করে রাজসুত ।
এক পুনর্ব্বার দেখি ঘটনা অদ্ভুত ।
দৈত্য-রূপজার পতি বুঝি অনুমানে ।
নিদ্রাকালে আমারে রাখিল এই স্থানে ॥
কিন্তু কন্যা আমারে যে করিল আগ্রহ ।
তাহে দৈত্য না করিল পূর্ণ অভিলাষ ॥
আমারে স্বদেশে লবে কহিল কুমারী ।
কিন্তু তার বিপবীত এক্ষণে নেহারি ॥
আমারে ছুর্গম দীপে নিষ্ক্ষেপ করিয়া ।
আপন প্রেয়সী লয়ে গেল দে চলিয়া ॥

এইরূপ চিন্তা করে নৃপজ যখন ।
দিক্‌কূলে রুদ্ধ এক করে দরশন ।
করিছে নমাজ্জ স্নান রুদ্ধ যেইখানে ॥
উপনীত রাজসুত হয়ে সেইস্থানে ।
রুদ্ধ মানবের প্রতি জিজ্ঞাসে তখন ।
“তুমি কি ইমান-ভক্ত জাতিতে যবন ॥
(প্রবীণ কহিল) “আমি জাতিতে যবন ।
পরিচয় দেহ যুবা তুমি কোন জন ॥
শরীর সৌন্দর্য্যে আমি করি অনুমান ।
সামান্য নরের তুমি না হবে সন্তান ॥
আমার নিকটে তব পরিচয় বল ।
ইহাতে হইবে তব পরম মঙ্গল ॥
অপকার আমাতে কিছু না হইবে ।
বরঞ্চ তোমার ইথে মঙ্গল সম্ভবে ” ॥
(নৃপজ কহিল) “শুন আর্ধ্য মহাশয় ।
তব অনুমান যাহা কহু মিথ্যা নয় ॥
কারজিম-অধিপতি নরেশ-প্রধান ।
জানিবেন এ অধম তাঁহার সন্তান ” ॥
স্ববির এ কথা শুনি রাজপুত্রে কয় ।
“তুমি কি কারজিম পতি নরেন্দ্র তনয় ॥
তুমি কি দুর্ভাগ্য সেই রাজার কুমার ॥
হয়েছিল দসূহস্তে দুর্দশা যাহার ॥
নৃপজ কহিল সেই রুদ্ধের সদনে ।
এই সমাচার তুমি জানিলে কেমনে ॥
(স্ববির বলিল) “শুন রাজার কুমার ।
তব জনকের দেশে জনম আমার ॥
আমরা গণক জ্যোতিঃশাস্ত্র ব্যবসাই ।
এই উপায়েই রাজার সন্তান হইবে ”

তব জন্ম কোন্‌ করিয়াছি দরশন ।
গ্রহ ঋক্টি বলিয়াছি করিয়া গণন ॥
দয়োগণ হস্তে তুমি হইলে পতিত ।
শুনিয়া জনক তব হৈল বিষাদিত ॥
নিশ্চয় আনিয়া রাজা তোমার মরণ ।
অপ্সাদিনে তব শোকে তাজিল জীবন ॥
প্রজাগণ ক্ষুধ মন নৃপের মরণে ।
দেশসুদ্ধ-শোকাকুল নর নারীগণে ॥
তোমার ভরসা তারা করি পরিহার ।
তব বংশে এক জনে দিল রাজ্যভার ॥
সেই জন আরোহণ করি সিংহাসনে ।
আমাদিগে ডাকাইল গণনা কারণে ॥
“কহ জ্যোতির্বিদগণ করিয়া গণন ।
আমার রাজত্বে হবে মঙ্গল কেমন ” ॥
কিন্তু যোরা গণনা করিয়া সমুদয় ।
কহিলাম তার প্রতি করিয়া বিনয় ॥
“তোমার মঙ্গল রাজা না হয় দর্শন ।
তব ভাগ্যে ঋক্টি আছে যত গ্রহগণ ” ॥
অনুকূল তারা যদি না হইল তার ।
শুনি ক্রুদ্ধ হৈল অতি রাজার কুমার ॥
আমাদিগে বিনাশিতে করিল মনন ।
আমরা বিদ্যার বলে জানিহু কারণ ॥
রাখিতে আপন প্রাণ মঙ্গল করিয়া ।
দেশ ছাড়ি সবৈ যোরা যাই পলাইয়া ॥
পৃথিবীর নানাস্থান করিয়া ভ্রমণ ।
যার যথা উচ্চা তথা কৈল নিকেতন ॥
আমি নানাদেশ ক্রমে করি পর্যটন ।
এই উপদীপে শেষে করি আগমন ॥
এ দেশের রাজা নাই অবাধুরী নারী ।
প্রজাবৎসলতা গুণে গুণান্বিতা ভারি ॥
পুত্রসম প্রজাগণে করেন পালন ।
রাণীর শাসনে সবৈ সন্তোষিত মন ॥
সদা সুখে প্রজাগণ করে কাল ক্ষয় ।
তেন সুখী কোন রাজ্যে নহে প্রচাচয় ”

জনকের যত্নে শুনি গণকের যুগে ।
রাজপুত্র রোদন করিল মনোভঞ্জে ॥
পিতৃশোকে শোকাকুল সজল নয়ন ।
বিস্তারিত হইল নৃপের কথন ”

মুপজের হেন দশা করি নিরীক্ষণ ।
 গণক প্রবোধ বাক্যে করেন সান্ত্বন ॥
 “সুনং রাজপুত্র করো না রোদন ।
 ক্রোধের দুর্দ্দিন তব হইল মোচন ॥
 দৌভাগ্য স্তব্ধের দেখা পাইবে ত্বরায় ।
 হুঃখরাশি হবে নাশ ভাবনা কি তায় ॥
 ত্রিংশৎ বৎসর তব রুষ্ঠ ছিল গ্রহ ।
 এক্ষণে তাঁহার করিবেন অনুগ্রহ ॥
 একত্রিশ বর্ষ বয় হয়েছে তোমার ।
 এত দিনে বিপদ সাগরে হলে পার ॥
 অনুগ্রহ করি এস সংহতি আমার ।
 সাধ্যমত করিব তোমার উপকার ॥
 রাজ্যের সচিব অতি পুণ্যবান জন ।
 তোমারে পাইলে হবে সন্তোষিত মন ॥
 আকৃতি প্রকৃতি তব করিলে দর্শন ।
 উপযুক্ত সম্মান করিবে সেই জন ॥
 রাণীর নিকটে লয়ে যাউবে তোমায় ।
 মনের অভীষ্ট ফল পাইবে ত্বরায় ॥
 রাণী তব পরিচয় হলে অবগত ।
 অচিরে সম্পন্ন হবে তব মনোরথ ” ॥

গণক সহিত পরে রাজার-নন্দন ।
 দুই জনে উপনীত সচিব-সদন ॥
 মুপজের পরিচয় পেয়ে মন্ত্রীবর ।
 বিশ্বয় সাগরে মগ্ন তাঁহার অন্তর ॥
 কমনীয় কুসারের কান্ধি মনোহর ।
 দরশন করি হৈল প্রফুল্ল-অন্তর ।
 নৃপাত্মজে করিয়া বিহিত সমাদর ।
 সবিনয়ে জিজ্ঞাসা করিল মন্ত্রীবর ॥
 “তুমি কি সে ভূপসুত ওহে ভূপসুত ।
 যাহার হইল এত ঘটনা অন্তর ॥
 সমুদয় বিশ্বময় প্রকাশিত যিনি ।
 তব জনা এ ঘটনা ঘটালেন তিনি ॥
 আমার বিশ্বয় দৃষ্টে হৈয়না বিশ্বয় ।
 পশ্চাৎ তোমাতে এর দিব পরিচয় ” ॥
 এতেক কহিয়া মন্ত্রী মুপতি নন্দনে ।
 অচিরেতে লয়ে গেল রাণীর সদনে ॥

আপাদ মস্তক তার করি নিরীক্ষণ ।
 আপন নায়কে নারী চিনিল তখন ॥
 অদ্ভুত আনন্দ প্রাপ্তি হইয়া অন্তরে ।
 প্রেমাবেশে প্রিয় নাথে ধরিয়া স্বকরে ॥
 বলে, “অদ্য শুভ মম দেবের রূপায় ।
 আশা কি ছিল হে নাথ পাইব তোমায়
 বিধি যে সদয় হবে ছিল কি এ মনে ।
 এড়াব বিচ্ছেদ জ্বালা তব দরশনে ॥
 তব সহ মিলন হইবে পুনর্বার ।
 হেন কি স্বপনে মনে ছিল হে আমার ”
 প্রেমসীর পরিচয় পাইয়া কুমার ।
 আনন্দ-সাগরে মগ্ন মানস তাঁহার ॥
 প্রেমসীর প্রতি বলে সহাস্য-বদনে ।
 “তোমারে হেরিব প্রিয়ে ছিল কি এমন
 হৃদয়রতন নম জীবের জীবন ।
 শ্রবণের সুখাবহ নয়ন-রঞ্জন ॥
 ধন্য বিধি তাঁর পদে নমস্কার ।
 উভয়ে মিলন করিলেন পুনর্বার ॥
 এতদিনে অনুকূল হইলেন তিনি ।
 পাইলাম তোমাধন সুখাশুভদিন ॥
 অবসাদ বিমাদ মনেতে যত ছিল ।
 তব দরশনে প্রিয়ে সকল বুছিল ॥
 এইরূপে দুই জনে প্রফুল্ল অন্তরে ।
 পুনঃ আলিঙ্গন করে প্রেমভরে ॥
 তদন্তর কুমার কহিছে কুমারীকে ।
 “কোথায় কুমার ছয় বলহ আমারে ” ॥
 দিলারাম বলে, “নাথ স্থির কর মন ।
 এখনি কুমার দ্বয়ে করিবে দর্শন ॥
 মৃগয়ায় গেছে তারা আনন্দ কারণ ।
 আসিয়া তোমার পদ করিবে বন্দন ” ॥
 মুপজায় মুপজ কহিল পুনর্বার ।
 “কেমনে তরুর হস্তে পাইলে নিস্তার ?
 এ দেশের রাজ্যী তুমি হইলে কেমনে ।
 বিবরিয়া সেই কথা কহ চক্ষুমানেন ” ॥
 (দিলারাম বলে) “নাথ করহ অবগণ ।
 যে রূপে তরুর হস্তে পাইলু মোচন ॥

মগ্ন অস্তবগণ তোমারে রাখিয়া ॥

সেই উপবীপ হতে ছয় ক্রোশান্তর।
 যখন আইল তরী সাগর উপর ॥
 বিধাতার লিপি যাহা কে করে খণ্ডন।
 অকস্মাৎ কড় তথা হইল ভীষণ ॥
 পর্কিত প্রমাণ উঠে সাগরে তরঙ্গ।
 দেখি সবাকার মনে হইল আতঙ্ক ॥
 দাঁড়ি মাজি যত সেই নৌকায় আছিল।
 তরণী রাখিতে বহু যতন করিল ॥
 তাহাদের চেষ্ঠা সব হইল বিফল।
 সাগরে ঝটিকা ক্রমে হইল প্রবল ॥
 তরঙ্গের প্রতিঘাত নৌকায় লাগিল।
 শত খণ্ড হয়ে তরী বিদীর্ণ হইল ॥
 কার্জের ফলকাস্রয় করি কয় জন
 এই তীরে উঠি তারা পাইল জীবন ॥
 কতক নিমগ্ন হৈল সাগর উদরে।
 অচিরে গমন কৈল শমন নগরে ॥
 ভুগ্নের উচিত শাস্তি দিল ভগবান।
 সমুদ্র দলিলে পড়ি তাজিল পুরাণ ॥
 কিন্তু সেই বিপদেতে হইতে উদ্ধার।
 কিছুমাত্র নাহি ছিল বাসনা আমার ॥
 দেখরের নাম না করিল উচ্চারণ।
 সমুদ্রাতা স্বইচ্ছায় ত্যজিতে জীবন ॥
 দুঃখদ এ জীবনের আশা পরিহরি।
 লইল সন্তানগণে স্বীয় ক্রোড়ে করি ॥
 তখন বাসনা ছিল অন্তরে আমার।
 এককালে তিনজনে হইব সংহার ॥
 যেইকালে ডুবি মোরা সাগরের জলে।
 দেখিল কতক লোক থাকি এই স্থলে ॥
 আমাদের প্রতিভা তারা হইয়া সদয়।
 নীর হতে উদ্ধার করিল সে সময় ॥
 দেখে মোরা তিনজনে আছি যে জীবিত
 আমাদের শুক্রমণ করিল বিহিত ॥

এদেশের নরপতি সুধীর স্মৃতি।
 আমাদের সমাচার হয়ে অবগতি ॥
 আমাদেরি দেখিবারে করিয়া মনন।
 যতনেতে লইলেন আপন ভবন ॥
 জিজ্ঞাসা করিল ভূপ মম পরিচয়।

আমার বিপদ বার্তা করিয়া অবণ।
 হইলেন নরপতি বিষম বদন ॥
 শাস্ত্র না করিয়া মোরে প্রবেশবাক্যেতে
 কহিলেন ধরনাত মম সমক্ষেতে ॥
 “হে পুত্রি চিন্তিতা কিছু না হও ইহাতে
 এ সংসারে সুখ দুঃখ ইন্দির ইচ্ছাতে ॥
 আমাদের পরীক্ষা করিতে ভগবান।
 সুখ দুঃখ দুই জীবের করেন প্রদান ॥
 অতএব ধৈর্য্যসহ উচিত সহিতে।
 নির্বেদ উদ্বেগ কিছু না করিহ চিতে ॥
 যদি মোরা সহ করি ধৈর্য্য সহকার।
 সুখের উদয় হবে দুঃখের সংহার ॥
 নদী প্রবাহের তুল্য সুখ আর দুখ।
 কভু দুখোদয় হয় কভু হয় সুখ ॥
 অতএব এই স্থানে করহ যাপন।
 তোমারে তোমার পুত্রে করিব পালন ॥
 হেথায় কিঞ্চিৎমাত্র দুঃখ না পাইবে।
 পুত্রসহ চিরকাল সুখেতে থাকিবে” ॥
 ব্রনাদে বয়ক্রম নবতি-বৎসর।
 সর্ব গুণে গুণাবিত্ত স্ববির প্রবর ॥
 আপনার পুত্রতুল্য সম পুত্রগণে।
 পালন করিত রাজ্য পরম যতনে ॥
 আর সেই মহীপাল সদয় হইয়া।
 মঞ্জিণী করিল মোরে ধীমতী জানিয়া ॥
 সর্বকাল সর্ব বিষয়েতে নরপতি।
 রাজ-কার্য্যে লইতেন আমার যুক্তি ॥
 সর্বদা প্রশংসা তিনি করিতেন মম।
 বিধিতে বাড়াতেন আমার সত্ত্বম ॥
 একপে বৎসর পঞ্চ তাঁর নিকতন।
 পুত্র সহ থাকি করি সময় যাপন ॥
 পাঁচবর্ষ গত হতে ভূপতি প্রবীণ।
 নির্জনেতে আমারে কহিল এক দিন ॥
 “আমি এক অভিপ্রায় করেছি অন্তরে।
 শুন রাজপুত্রি কহি তোমার গোচরে ॥
 মনোস্থ করেছি আমি মম লোকান্তরে।
 রাজসিংহাসন দান করিব তোমারে ॥
 অতএব এই বাক্য রাখহ আমার।
 আমারে স্বামীত্বে তুমি করহ স্বীকার ॥
 তোমার প্রশংসা করে মম প্রজাগণ ॥

হইলে আমার ভূমি রাজ্যাধিকারিণী।
 সকলের পূজ্য হবে নরেন্দ্র নন্দিনী ॥
 বিশেষতঃ গুণবত্তা দেখিয়া তোমার।
 তোমারে নৃপতি পদে করিবে স্বীকার ॥
 স্বাজ্ঞ-কল্যাণ-হেতু শুন গুণাধার।
 বিবাহ করিতে তারে করিহু স্বীকার ॥
 তার পর শুভলগ্ন করি নিরূপণ।
 ভূপতি করিলা মম পাণি সংগ্রহণ ॥
 বিবাহের কিছু দিন গত হইলে পর।
 বসুমতী-পতির হইল লোকান্তর ॥
 তদন্তরে হর্ষান্তরে যত প্রজাগণ।
 নৃপসিংহাসনে মোরে করিল স্থাপন ॥
 তদবধি আমি, নাথ এই নগরেতে।
 রাজ্যেশ্বরী হইয়াছি জানিবে মনেতে ॥
 প্রজাদের সুখরক্ষি যেই মতে হয়।
 প্রাণপণে আনি ভাঙ্গা করি সমুদয়, ॥

এই বলি সমাপ্ত করিল বিবরণ।
 দেখিল নয়নে রাণী আইসে নন্দন ॥
 পুত্রদ্বয়ে স্নেহভরে ডাকিয়া তখন।
 বলে পিতৃ পদবাপু করহ বন্দন ॥
 জননীর নিদেশ শুনিয়া পুত্রদ্বয়।
 ভক্তিভাবে জনকের পদে প্রণময় ॥
 সন্তান বাৎসল্যে সেই নৃপজ্ঞ তখন।
 পুত্রদ্বয়ে কোলে করি করিল চুম্বন ॥
 আনন্দ জীবন বহে নয়ন যুগলে।
 পুলকেতে রোম হৃৎ ভাসে সুখজলে ॥
 নৈনর বিষাদ সব হইল সংহার।
 চারিজনে সুখনিরে দিলেক সীতারি ॥
 চারিজনে মিলন হইলে পরম্পরে।
 অতীত আনন্দ লাভ হইল অন্তরে ॥
 রাজ্যের নিদেশে মন্ত্রী হয়ে হর্ষমন।
 যাবতীয় প্রজাপুঞ্জ কৈল আবাহন ॥
 কারজিম ভূপঞ্জের তাবৎ আখ্যান।
 সবাকারে শুনাইল সচিব ধীমান ॥
 তদন্তরে সবাকার লয়ে অনুমতি।
 নৃপজ্ঞেরে তথায় করিল নরপতি ॥

প্রজাগণ সুখীমন রাজার রূপায়।
 প্রমাদ বিষাদ বাদ নাছিল তথায় ॥
 এইরূপে বহুকাল সেই নগরেতে।
 রাজত্ব করিল তারা পরম সুখেতে ॥

(নবম সচিব কয়, “শুন ভূপ মহাশয়,
 কহিলাম এই বিবরণ।
 জানাইতে নিদর্শন, দৈবে রাজপুত্রগণ,
 গ্রহদোষে বিপদ-ভাজন ॥
 যদবধি গ্রহচয়, প্রতিকূল হয়ে রয়,
 তদবধি না দেখে মঙ্গল।
 সুবর্ণ থাকিলে করে, ধূলী সার হয় পরে,
 সুধায় উপজে হলাহল ॥
 তবপুত্র নুজ্জিহান, গ্রহ দোষে সে ধীমান
 বিপদ জ্বালেতে জড়িত।
 অনুকূল ছিল যারা, এবে প্রতিকূল তারা
 গ্রহের কি ঘটনা অন্তত ॥
 অধিক কি কব ভূপ, পূর্বাপর এইরূপ,
 গ্রহ দোষে বিপরীত হয়।
 নৈলে নরপতি কেন, প্রাণাধিকপুঞ্জেরে
 আপনি হইবে নিরোদয় ॥
 অতএব মহীপতি, রূপাকরি দীনপ্রতি,
 রক্ষা কর সূতের জীবনে।
 যাবৎ কুগ্রহ চয়, অনুকূল নাহি হয়,
 তাবৎ ধরহৈ ধৈর্য মনে, ॥
 মন্ত্রীমুখে নররায়, উপাখ্যান সমুদায়,
 শ্রবণেতে করিয়া শ্রবণ।
 সেই দিন শুভক্ষণে, ক্ষান্ত হইলেন মনে
 তনয়ের বধিতে জীবন ॥
 নিশিযোগে রাজরাণী, শুনিয়া এসববাণী
 নৃপতিরে ভৎসনা করিল।
 রাজ্যের ভারভীর্ণি, প্রিয়ভাবে নৃপঞ্জি
 প্রিয়োত্তমা রাণীরে কহিল ॥
 তব অভিমত যাহা, করিতে নারিব তাহা
 শুন শ্রিয়ে আমার বচন।
 অদ্য এক মন্ত্রীবরে, নিষেধ করিল মোরে
 এবিষয় করিতে সাধন ॥
 লক্ষ্যকর্ম জ্ঞানহেতাবে বৎসপুত্র চমৎকার

অমঙ্গল সুমঙ্গল, বলে দেয় অবিকল,
ফলাফল করিয়া সন্ধান ॥
সে কহিল মমপ্রতি, গুন ওহে ধরাপতি
স্বীকৃত্যে বোধনা জীবনে ।
যদি কর হেন কাজ, পশ্চাৎপাইবে লাজ
চিরঅনুতাপ রবে মনে ॥
গুনি রাণী রূপেকয়, কি কহিলে গুণালয়
মনেতে পাইয়া রথা ভয় ।
এ নহে গ্রহের রোষ, সকলি সুতেরদোষ
তার কুবুদ্ধিতে এই হয় ॥
ঈশ্বর জনক প্রতি, কভু ক্রুদ্ধ হয়ে অতি,
কুসন্তান করেন প্রদান ।
তার এক বিবরণ, কহিবারে আকুণ্ঠন,
গুন নাথ সেই উপাখ্যান,, ॥

ঈশ্বর-দত্ত তিন রাজকুমারের উপাখ্যান ।

পুরাকালে ছিল এক ধরণী-ঈশ্বর ।
নানা গুণে গুণায়িত পরম সুন্দর ॥
মহিষী রূপসী তাঁর গুণবতী অতি ।
একান্ত স্বামিতে যার ছিল রতি মতি ॥
উভয়ের ভালবাসা ছিল উভয়েতে ।
উভয়ে যৌবন বয় ছিল বিশেষেতে ॥
বিবিধ সম্পদে পূর্ণ রাজার ভাণ্ডার ।
প্রজাগণ সদা অনুরক্ত ছিল তাঁর ॥
হয় হস্তী পদাতিক সামন্ত বিস্তর ।
সজ্জিত নগরীঅতি প্রাসাদ সুন্দর ॥
কোন ছুঃখে তুঃখী নাহি ছিলেন রাজন ।
এক মাত্র খেদ তাঁর নাছিল নন্দন ॥
পুত্রের অভাবে সদা হয়ে ক্ষুণ্ণমন ।
বিরলেতে করিতেন ঈশ্বরে স্তবন ॥
এক দিন ধরানাত আপন ভবনে ।
আনাইলা মহাস্তম্ব একজনে ॥
পরম সন্যাসী সেই সংসারে উদাস ।
বিষয়ের কিছু মাত্র নাহি অভিলাষ ॥
সকলে মর্যাদা তার করে নানামতে ।
বিশেষ সূখ্যপতি তার ছিল এজগতে ॥
সাহার নিমিত্তে সেই করিত ভজন ।

নরপতি প্রণতি করিয়া সেইজনে ।
কহিতে লাগিলা অতি করুণ বচনে ॥
“ গুন মহাশয় এক মম নিবেদন ।
সন্তান অভাবে আমি আছি ক্ষুণ্ণ মন ॥
বয়স হইল বহু পুত্র নাহি হয় ।
সেই হেতু কাতর হয়েছি অতিশয় ॥
যখন কৃতান্ত মোরে লইয়া যাইবে ।
এসব সম্পদ মোর ভোগ কে করিবে ॥
অতএব মমপ্রতি হইয়া সদয় ।
ঈশ্বরের ভজনা করহ মহাশয় ॥
তোমাদের কৃতস্তব করিয়া শ্রবণ ।
প্রসন্ন হইয়া মোরে দিবেন নন্দন” ॥
উদাসীন কহে “ রাজা কর অবধান ।
ঈশ্বর রূপায় হোক তোমার কল্যাণ ॥
এককর্ম কর তুমি আমার বচনে ।
উপহার দেহ কিছু উদাসীনগণে ॥
সেই উপহারে তৃপ্ত হয়ে সর্বজনে ।
প্রার্থনা করিবে তব নন্দন কারণে ॥
তাহাদের স্তবে তুষ্ট হয়ে পরেশ্বর ।
তোমাতে দিবেন এক তনয় সুন্দর” ॥

স্বীকার পাইয়া ভূপ তাহার বচনে ।
মেঘ এক উপহার দিল সেইক্ষণে ।
অত্যন্ত বলিষ্ঠ মেঘ সমর দুর্জয় ।
কতশত মেঘে করিয়াছে পরাজয় ॥
মেঘ-যুদ্ধে ভূপতির ছিল অনুরাগ ।
সর্বদা তাহারে লয়ে করিত সোহাগ ॥
পুত্র সম পালন করিত চিরকালো ।
প্রাণের সহিত তারে বাসিতেন ভালো ॥
সেই মেঘ কাটি যত উদাসীনগণ ।
রন্ধন করিয়া মুখে করিল ভোজন ॥
ভোজনান্তে ফুলান্তরে নৃত্য আরম্ভিল ।
ঈশ্বর উদ্দেশে স্তব করিতে লাগিল ॥
তাহাদের স্তবে তুষ্ট হয়ে নিরঞ্জন ।
রূপতিরে অনুরূপ করিলা তখন ॥
প্রসাদ স্বরূপ কিছু মেঘ মাংস ছিল ।
উদাসীনগণে রাজগৃহে পাঠাইল ॥
সে প্রসাদ রাজরাণী করিয়া ভোজন ।

সেই দিন রাণী হইলেন গর্ভবতী ।
নয় মাসে পুত্র এক প্রসবিল সতী ॥
সুন্দর হইল অতি ভূপের কুমার ।
উদয় ধরায় যেন সাক্ষাৎ কুমার ॥
পুত্রমুখ নিরখিয়া সুখী নররায় ।
অকাতরে বহুধন দরিদ্রে বিলায় ॥

পরে কিছু দিনান্তে আপনি ভূমিপতি ।
সেই উদানীনে ডাকাইয়া স্ববসতি ॥
কহিলেন, মহাশয় করি নিবেদন ।
আর এক পুত্রমোরে কর বিতরণ ॥
উদানীন বলে রাজ্য দেহ উপহার ।
ভূপতি প্রদানে তাহা করিল স্বীকার ॥
সুরঙ্গ তুরঙ্গ এক আনি সেইক্ষণ ।
উদানীনগণে তাহা করিল অর্পণ ॥
মাখন তগুল আর দিল বহুতর ।
পাইয়া তাহার হয় প্রফুল্ল অন্তর ॥
পূর্ব-রূপ অখমাংস করিয়া ভোজন ।
ভক্তিভাবে পরমেশে করিল স্তবন ॥
সদয় হইয়া পুনঃ অখিল-কারণ ।
ভূপতিরে আর এক দিলেন নন্দন ॥
সুন্দর সুগুণান্বিত বিনয়ি-ভুষণ ।
কমনীয় কাস্তি তার শুধাংশু বদন ॥

দুই পুত্রে তৃপ্ত না হইয়া ভুভুষণ ।
আর এক পুত্রহেতু টেকল আকিঞ্চন ॥
সুন্দর খচ্চর এক আনিয়া যতনে ।
পূর্বমত উপহার দিল লাধুগণে ॥
তাহারা খচ্চর মাংস করিয়া ভোজন ।
পূর্বমত অগদীশে করিল স্তবন ॥
মথাকালে মহিমী হইল গর্ভবতী ।
কাল প্রাপ্তে প্রসবিল তৃতীয় সন্ততি ॥
দেখিতে সুন্দর হৈল তৃতীয় কুমার ।
কিন্তু তার স্বভাব হইল কদাচার ॥
নিয়ত কুকর্ম্ম সেই করয়ে যতনে ।
নাহি মানে জনক জননী গুরুজনে ॥

দুর্জ্ঞান দুর্বোধ মঙ্গ করে নিরন্তর ।
বাঁচিচারে রত সদা অহতে আদর ॥
ইতরের সহবাসে থাকিতে বাসনা ।
লোক লজ্জা ভয় কিছু করে না গণনা ॥
বিদ্যায় অনাস্তাসদা মন্দকর্ম্মকারী ।
এইরূপে কুকর্ম্মী হইল ক্রমে ভারি ॥

এইরূপ তনয়ের দেখি ব্যবহার ।
ভূপতি অন্তরে দুঃখ পাইল অপার ॥
একদিন ডাকাইয়া সেই লাধুজনে ।
কহিলেন নরপতি তাহারে নিজনে ॥
শুন মহাশয় পদে করি নিবেদন ।
দুরন্ত হইল কেন কনীয়-নন্দন ॥
ইথে এই অনুমান হতেছে আমার ।
গ্রাছ নাহি হইয়াছে প্রার্থনা তোমার ॥
মহাস্ত্র কহিল রাজ্য করহ শ্রবণ ॥
এ কেবল তব দোষ জানিবে কারণ ॥
প্রথমে যে যেম ভূমি দিলে উপহার ।
বিনীত স্বভাব তার সাহস অপার ॥
পরে যেই তুরঙ্গম করিলা প্রদান ।
অতিশয় নিরীহ সে বহুগুণ স্থান ॥
মনুষ্যের বশবর্তী অনায়াসে হয় ।
আপনার পুষ্ঠে তারে লয় সেই হয় ॥
একারণ দুই পুত্র তোমার রাজন ।
হইয়াছে বহুবিধ গুণের ভাজন ॥
পরে যে খচ্চর ভূমি দিলে গুণালয় ।
সকল পশুর মধ্যে দুষ্ট সেই হয় ॥
যেন দান তেন ফল জানিবে কারণ ।
এজন্য দুরন্ত তব তৃতীয় নন্দন ॥
যদবধি ইহারে না করিবে নিধন ।
তাবৎ নিষ্কৃতি তব নাহিক রাজন ॥

(কান জাদা কহিল) “নাথ করিলে শ্রবণ
এই রূপ জানিবে হে তোমার নন্দন ॥
ঈশ্বর তোমার প্রতি হইয়া বিরূপ ।
তোমাতে দিয়েছে নাথ তনয় এ রূপ ॥
যদবধি ইহারে না বধ নরপতি ।

এইরূপ বলি রাণী নানাকথা কয় ।
তাহাতে ভূপের মনে জন্মিল সংশয় ॥
প্রতিজ্ঞা করিল পুনঃ তলুজ নিধনে ।
নিরন্ত হইল তাহে মস্ত্রীর বচনে ॥
পর দিন প্রভাতে দশম মস্ত্রী যেই ।
নানাকথা কয়ে ভূপে বুঝাইল সেই ॥
যেই উপন্যাস মস্ত্রী করিল বিন্যাস ।
তাহে হৈল নৃপতির জ্ঞানের প্রকাশ ॥

এক রাজা এক উদাসীন এবং এক চিকিৎসকের উপাখ্যান ।

পুরাকালে এক তুরকীয় নরপতি ।
স্বীয় সভানন্দ বর্গে লইয়া সংহতি ॥
নগর ভ্রমণ হেতু করিয়া গমন ।
পথে এক উদাসীনে করিল দর্শন ॥
সেই জন উচ্চৈঃস্বরে এই কথা কয় ।
মোরে ছয়শত মুদ্রা যে দিবে নিশ্চয় ॥
তারে কিছু উপদেশ করিব প্রদান ।
প্রতিপদে হইবেক তাহার কল্যাণ ॥
নরেশ দেখিয়া তারে অশ্ব খামাইল ।
কাছে ডাকি প্রিয় ভাষে কহিতে লাগিল ॥
ওহে উদাসীন তব কিবা উপদেশ ।
তাহার রক্তান্ত মোরে কহ না বিশেষ ॥
উদাসীন কহে রাজা করি নিবেদন ।
ছয় শত মুদ্রা আগে করহ অর্পণ ॥
আমার বক্তব্য ভূপ উপদেশ যাহা ।
বিস্তারিয়া তোমারে কহিব পরে তাহা ॥
শুনি রাজা সেই দণ্ডে দিল তারে ধন ।
উদাসীন বলে রাজা করহ শ্রবণ ॥
আরম্ভ করিবে তুমি যে কোন বিষয় ।
পরিণাম চিন্তা করি করো মহাশয় ॥
একথা শ্রবণে রাজসদস্য সকলে ।
করিল বিপুল হাস্য পরিহাস ছলে ॥
কেহ বলে উদাসীন কহিল সংগত ।
অভি নব উপদেশ অতি মনোমত ॥
কেহ বলে উদাসীন হইবে সন্তোষ ।
আমার ইচ্ছা হইলেক ইহা নাহি সন্তোষ ॥

দেখিল ভূপতি সবে করে পরিহাস ।
সকলের প্রতি কন করিয়া প্রকাশ ॥
কেন পরিহাস সবে কর অকারণ ।
উদাসীন উপদেশ করিয়া হেলন ॥
এ বিষয়ে অনভিজ্ঞ নহে কোনজন ।
ভাবি না চিন্তিয়া করে কর্ম্ম আরম্ভন ॥
যখন প্ররম্ভ মোরা হই কোন কাজে ।
পরিণাম চিন্তা করা উচিত অব্যাজে ॥
এ নীতির অনুবর্তী না হয় যে জন ।
সর্বদা বিপন্ন হয় জানিবে কারণ ॥
মম পক্ষে এই নীতি অমূল্য রতন ।
সর্বদা পালিব আমি করিয়া যতন ॥
আর এই উপদেশ সুবর্ণ অক্ষরে ।
লিখিয়া রাখিতে আজ্ঞা দিব সর্বস্বরে ॥
প্রতি দ্বারে প্রতি ঘরে প্রতি জ্ঞানালয় ।
প্রতি দ্রব্যে প্রতি পাত্রে প্রত্যেক সভায় ॥
যতেক তৈজস্ব আছে আমার ভাণ্ডারে ।
সকলেতে লিখিয়া রাখিব একেবারে ॥
নৃপতির অভিমত সুসিদ্ধ হইল ।
আজ্ঞা পেয়ে দাসগণে লিখিয়া রাখিল ॥
কিছুদিন গতে রাজসভা এক জন ।
লোভান্ব হইয়া করে কুযুক্তি তখন ॥
ভূপতির অরাতি হইয়া অকারণ ।
প্রতিজ্ঞা করিল তারে করিতে নিধন ॥
রাজাকে মারিয়া লবে রাজ্য সিংহাসন ।
এই যুক্তি মনে মনে করে আন্দোলন ॥
পরিশেষে সে তুরাজ্য চিন্তিল উপায় ।
আপনার পাশে রাজবৈদ্যেরে ডাকায় ॥
কহিল তাহার প্রতি শুন বৈদ্যরাজ ।
অনুকূল হয়ে মোর সাধ এক কাজ ॥
এত বলি বিষমাখা অস্ত্র লয়ে করে ।
রাজবৈদ্য করে আশু সমর্পণ করে ॥
এই অস্ত্রে নৃপতির ফল খোল যদি ।
তব অনুগত হয়ে রব নিরবধি ॥
স্ববর্ণ সহস্র দশ করিল স্বীকার ।
এই লণ্ড তোমারে দিলাম উপহার ॥
আমার অভীষ্ট কার্য করিলে সাধন ।
অচিরে পাইব আমি রাজ্য সিংহাসন ।
রাজ্য অধিকারী আমি হইব যখন ।
তোমার মস্ত্রীর পদে করিব বরণ ॥

তাহলেই রাজ্য শক্তি হইবে তোমার।
 সংসারের দুঃখ কিছু না হইবে আর ॥
 বৈদ্য অক্লান্ত হয়ে লোভে করিল স্বীকার
 পরিণাম চিন্তা কিছু না করিল তার ॥
 কষ্টেতে পাইয়া দশ সতত্র মোহর।
 বিবাক্ত সে অক্লান্ত নিল উত্তীর্ণ ভিতর ॥
 কালের প্রতীক্ষা করি রহিল তখন।
 সময় পাইলে করে স্বকার্য্য নাথন।
 ক্রমে সে ইশ্মীত কাল হৈল উপস্থিত।
 কস্ত খোলাইতে রাজ্য হইল বাঞ্ছিত ॥
 রাজ্যজ্ঞায় রাজ্য বৈদ্য সনৌপে আইল।
 বৈদ্য ভূপতির হস্ত বন্ধন করিল ॥
 রক্ত ধরিবারে এক পাত্র চমৎকার।
 সেখানে স্থাপিতছিল সম্মুখে দৌহার ॥
 যখন সংহার অস্ত্র বৈদ্য হাতে নিল।
 দৈবে তার দৃষ্টি সেই পাত্রেতে পড়িল ॥
 পাত্র মধ্যে সর্গাকরে খোদিত যে পদ।
 পড়িয়া ভীষক মনে ভাবিল বিপদ ॥
 নিম্ন উক্ত নীতি সেই পাত্রে খোদাছিল।
 দেখিয়া তাঁহার মনে সংশয় জন্মিল ॥
 “যখন যে কর্ম্ম লোকে করয়ে সাধন।
 পরিণাম চিন্তা করি করে রতন ॥
 এই লিপি পড়ি বৈদ্য হইল বিস্ময়।
 ক্ষণকাল চিন্তা করি মৌন হয়ে রয় ॥
 আপনার মনে মনে कहিল তখন।
 যদি আমি এই অস্ত্র করি সংযোজন ॥
 এইক্ষণে নরপতি ত্যজিবে জীবন।
 কিঙ্কর সকলে মোরে করিবে বন্ধন ॥
 যন্ত্রণা সহিত মোরে করিবে নিধন।
 ভুবন ব্যাপিয়া হবে কলঙ্ক সোমণ ॥
 যদি আমি মরে যাই সুবর্ণে কি হবে।
 এ ধনের উপভোগ কেবা করে তবে ॥
 এত চিন্তি সেই অস্ত্র যন্তকে রাখিল।
 তার বিনিময়ে অন্য বাহির করিল ॥
 অস্ত্র পরিবর্ত দেখি ভূপতি সুমতী।
 সেইক্ষণে कहিলেন বৈদ্য রাজপ্রতি ॥
 কি কারণে অস্ত্র তুমি কৈলে বদলাই।
 বৈদ্য বলে এ অস্ত্রের ধার ভাল নাই ॥
 নরপতি ক্রোধে দেখি হে কেমন।

তখন ভূমেশ কহে, কই কি কারণ।
 বদনে বচন হীন হইলে এমন ॥
 অবশ্য ইহার আছে গোপন কারণ।
 বল নহে এইক্ষণে করিব নিধন ॥
 বৈদ্যবলে মহারাজ করি নিবেদন।
 যদি রূপা করি রাখ দীনের জীবন ॥
 আদ্য অস্ত্র ইহার সমস্ত বিবরণ।
 স্বরূপেতে সকল করিব নিবেদন ॥
 রাজ্য বলে অপরাধ ক্ষমিলাম তব।
 বিবরিয়া মোরে কই এ প্রসঙ্গ সব ॥
 শুনি বৈদ্য সমুদায় বুপে নিবেদিল।
 রাজ-সভাসহ যেই কথা হয়েছিল ॥
 পাত্রস্থ লিখন বৈদ্য করিয়া পঠন।
 বিরত হইল ভূপে করিতে নিধন ॥
 সেইক্ষণে দূতে আজ্ঞা দিল নরপতি।
 তুরাজ্ঞা আমিহে হেথা আন শীঘ্রগতি ॥
 উপযুক্ত ফল তার করিব প্রদান।
 বন্ধন করিয়া তারে শীঘ্র হেথা আন ॥
 তদন্তর ভূপ, সভাগণ প্রতি কয়।
 এবে তোমাদের মনে আছে কি সংশয় ॥
 উদাসীন মোরে যেই দিল উপদেশ।
 এখন কি পরিহাস যোগ্য আছে শেষ ॥
 কোথা সেই উদাসীন আন মম স্থান।
 এক্ষণে করিব তার বিশেষ সম্মান ॥
 যেই উপদেশে রাখে রাজ্যের জীবন।
 পৃথিবীর মধ্যে সেই অমূল্য রতন ॥
 কিন্তু যেই মূল্যে আমি করিরাছি ক্রয় ॥
 তাহার সম্বন্ধে এক কপর্দক নয় ॥

উপসংহার।

দশম সচিব গম্প কৈলে সমাধান।
 প্রবোধিত হইলেন নৃপতি ধীমান ॥
 নির্দোষী জানিয়া পুস্ত্রে ক্রোড়েতে লইয়া
 করিলেন পুরস্কার মস্তক চূষিয়া ॥
 সেইক্ষণে আমজিয়া যত সভাগণে।
 যোবারাজ্যে অভিষেক করিলা নন্দনে ॥
 মহিমার দুঃখনিবৃত্তি কহিয়া অতি।
 নরপতি উচিত সন্তু করিল ভূপতি ॥

সূচী-পত্র ।

প্রকরণ	১৩
উপক্রমিকা	
চেক-চোবিদিনের উপাখ্যান	২২
দিল্লির রাজপুত্রের উপাখ্যান	২৫
সাদিক অখপালের উপাখ্যান	৩৫
এক পোষা-পুত্রের উপাখ্যান	৩৬
এক সূচীজীবী এবং ভাষার বনিতার উপাখ্যান	৩৭
বলমন ভূপতির বিহঙ্গদিগের উপাখ্যান	৪০
ইথিওপিয়া দেশাধীশ্বরের তিন পুত্রের উপাখ্যান	৪৩
তোলাবি ভূপতি এবং তাঁহার পুত্রত্রিতয়ের উপাখ্যান	৫০
রাজকুমার মালিক নাজিরের উপাখ্যান	৬৬
রুই পেচকের উপাখ্যান	৬৯
গণপ্রসূ বারদিসার উপাখ্যান	৭৯
বাগদাদ বাসী উদাসীনের উপাখ্যান	১০১
রাজা কুতবদ্দিন এবং সুন্দরী গোলুকের উপাখ্যান	১১১
আয়াদ দেশের ভূপতির উপাখ্যান	১১৮
ব্রাহ্মণ পুণ্ড্রনাভ এবং যুবা হাসানের উপাখ্যান	১২১
বাজা আক্‌সিদের উপাখ্যান	১২২
কারজিম দেশের রাজকুমার এবং জরজিয়া দেশের রাজকুমারীর উপাখ্যান	১২৭
দ্বন্দ্বদত্ত তিন রাজপুত্রের উপাখ্যান	১১৭
এক রাজা, এক উদাসীন এবং এক চিকিৎসকের উপাখ্যান	১১৮
উপসংহার	১২০

সূচীপত্র সম্পূর্ণ ।

১০. হুসেইন, তাকে পরিচরিত ভাষাভিত্তিক শব্দকে আলাদা
করে।
১১. হুসেইন, তাকে তুরকীয়েরা স্বর্গ কহে।
১২. হুসেইন, তাকে কঠক পরিভাষ্য গ্রীকে একে গ্রহণ করিয়া সেই
হাবীকে পুস্তক প্রদান করে।
১৩. হুসেইন, তুরক দেশীয় কল বিশেষ বাহাদুরা হস্ত পদাদি অঙ্গুল্যকে
হুসেইন নামে অভিহিত করে।
১৪. হুসেইন, নেত্রাঞ্জন বিশেষ।
১৫. হুসেইন, মন, মন এবং মনাকার প্রভৃতি চণ্ড বিশেষ।
১৬. হুসেইন, তুরক দেশীয় চলিত পয়সা বিশেষ।

বিজ্ঞাপন।

সর্ব সাধারণের বিদিতার্থ প্রকাশ করিতেছি
যে, যিনি এই পুস্তক আমার অনুমতি ব্যতিরেকে
পুনঃ মুদ্রিত করিবেন, তাঁহাকে অত্র ব্যবহার
নিষেধক ব্যবহার অধীন হইতে হইবেক।

—ঐদারকামাধি কৃষ্ণ।

কলিকাতা।

প্রকাশক।

১২৬৪। ১২ ই আগস্ট ১৯৫৭।

SRIMATI GRANTHINI,

1966

